

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ХАБАРОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Г. ХАБАРОВСКА
«ДЕТСКИЙ САД №30»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №30»
Протокол от 31.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ: И.о. заведующего
МАДОУ «Детский сад №30»

Приказ от 31.08.2023 года, № 107-ОД


(печать, подпись) Ф.И.О.

Рабочая программа

к Образовательной программе дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 30» г. Хабаровска
на 2023-2024 учебный год
Группа: № 10 «Родничок»
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Чепурина Н.С.
Кудряшова Т.И.

Хабаровск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка:.....	3
Цель.....	4
Задачи.....	4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
Нормативно-правовые документы.....	6
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	7
Срок реализации рабочей программы.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	9
Социально-коммуникативное развитие.....	9
Познавательное развитие.....	12
Речевое развитие.....	15
Художественно-эстетическое развитие.....	18
Физическое развитие.....	25
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	30
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	30
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	36
2.4 Планирование образовательного процесса.....	36
Комплексно-тематическое планирование.....	36
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	38
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	39
3. Организационный раздел.....	39
3.1 Система образовательной деятельности: расписание Од.....	39
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе.....	40
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.....	41

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	42
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	43
3.6 Материально-техническое оснащение программы.....	46
4. Приложения.....	48
Перечень художественной литературы.....	48
Перечень музыкальных произведений.....	50
Перечень произведений изобразительного искусства.....	52

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №30», г. Хабаровска в соответствии с требованиями **ФОП ДО и ФГОС ДО**. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

<p>Цель</p>	<p>Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования _____ в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития

	<p>Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <ul style="list-style-type: none">• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;• Образовательная программа дошкольного образования;• Устав;• Локально-нормативные акты
--	---

Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Характеристика воспитанников группы № 10 на 2023-2024 учебный год:

Общее количество детей – 28 человек

15 девочек – 53 %

13 мальчиков – 47 %

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола, дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки и т. п.). Воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы. Работы чаще всего схематичны. Конструирование носит процессуальный

	<p>характер. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы

дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и

представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных

достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и

итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Периодичность проведения диагностики: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно- развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
<p>Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»,</p> <p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»,</p> <p>«Физическое развитие».</p>	<p>-Наблюдение</p> <p>-Анализ продуктов детской деятельности</p> <p>-Свободные беседы</p> <p>-Специально диагностические ситуации</p> <p>При необходимости:</p> <p>специальные методики диагностики.</p>	<p>2 раза в год.</p>	<p>1 – 2 недели</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>

Таблицы «Диагностика педагогического процесса» представлены в Приложении № 5

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их</p>

	<p>выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи,</p>

	<p>элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>4) <i>в области формирования основ безопасного поведения:</i> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>

<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>

<p>семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
	<p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным</p>

	<p>пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
	<p><i>4) Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>

<p>образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) <i>приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с</p>

<p>чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>
<p><i>2) изобразительная деятельность:</i> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p>

<p>в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения</p>	<p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и</p>
--	---

<p>зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность</i>: совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность</i>: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои</p>

<p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p>
---	--

	<p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной</p>

<p>правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина</p>
---	---

	<p>2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;</p> <p>с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении,</p>
--	--

	<p>придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения</i>: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни</i>: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p>5) <i>Активный отдых</i>.</p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|--|

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<p>тематических иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; –

		<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 		Экспериментирование;
Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	театральном центрах развития;	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра;

		<p>привлекательных объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	– Самостоятельная конструктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

- Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В 2 младшей группе № 10 с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	39
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	78
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	39
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	39
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	78
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	90
Итого:	10	40	363

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Темы
-------	------	------

Сентябрь	1.09	Здравствуй, детский сад
	4.09 – 8.09	Наши игрушки
	11.09 – 16.09	Я человек
	18.09 – 22.09	Учимся дружить
	25.09 – 29.09	Вкусные дары осени - фрукты Тематический день «День воспитателя и всех работников детского сада»
Октябрь	2.10 – 6.10	Кладовая витаминов – овощи Тематический день «Международный день пожилых людей»
	9.10 – 13.10	Золотая осень
	16.10 – 20.10	Осень в лесу Тематический день «День отца»
	23.10 – 27.10	В гостях у бабушки в деревне Тематический день «Международный день анимации»
Ноябрь	30.10 – 3.11	Я живу в России
	7.11 – 10.11	Мой дом, моя улица
	13.11 – 17.11	Мир предметов вокруг нас
	20.11 – 24.11	Моя семья «День матери»
	27.11 – 1.12	Оденем куклу на прогулку
Декабрь	4.12 – 8.12	Зимушка – зима Тематический день «Международный день художника»
	11.12 – 15.12	Дикие животные
	18.12 – 22.12	Скоро праздник
	25.12 – 29.12	Здравствуй, дедушка мороз!
Январь	9.01 – 12.01	Зимние забавы
	15.01 – 19.01	Птицы зимой

	22.01 – 26.01	Домашние питомцы
Февраль	29.01 – 2.02	На улицах города (ПДД)
	5.02 – 9.02	Транспорт
	12.02 – 16.02	Труд взрослых. Профессии
	19.02 – 22.02	Наши папы «Защитники Отечества»
Март	26.02 – 1.03	Подводный мир
	4.03 – 7.03	Праздник 8 марта
	11.03 – 15.03	Русское народное творчество
	18.03 – 22.03	Неделя здоровья
	25.03 – 29.03	В гостях у сказки
Апрель	1.04 – 5.04	Книга наш друг
	8.04 – 12.04	Светит солнышко в окошко
	15.04 – 19.04	Весна – красна
	22.04 – 27.04	Пернатые соседи
Май	2.05 – 3.05	Труд людей весной
	6.05 – 8.05	День победы
	13.05 – 17.05	Насекомые
	20.05 – 24.05	Зеленые друзья
	27.05 – 31.05	Следопыты

«Комплексно-тематическое планирование» представлено в Приложении № 1

2.5 Формы взаимодействия с родителями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников воспитатели используют язык открытой коммуникации. Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в образовательном учреждении, успешности его развития. Для этого активно используются различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные.

План работы с родителями представлен в приложении № 2

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Авторская программа «Маленькие Дальневосточники» Е.С. Кондратьева - 6,25 %

Природный ландшафт Хабаровского края, красота и разнообразие растительного и животного мира, этнографические и исторические особенности Дальнего Востока - богатейший материал для воспитания в детях патриотических чувств, нравственности, развития художественно-эстетического вкуса.

Цель программы «Маленькие дальневосточники»:

формирование основ гражданской идентичности, патриотизма, нравственных ориентиров у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края;
- развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края;
- развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры;
- формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.

Планируемые результаты

- В дошкольной организации на основе программы создана система нравственно-патриотического воспитания
- Дети имеют первичные представления о малой родине, проявляют интерес к истории своего города и края, умеют видеть историю вокруг себя (в названиях улиц, площадей, парков).
- Дошкольники проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству жителей России и Приамурья, бережное отношение к окружающей среде и рукотворному миру.
- Дети способны соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, имеют стойкие представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), родном городе, крае, государстве (стране), мире природы Хабаровского края.

Разделы программы:	<ul style="list-style-type: none">• Мир вокруг нас• Мой любимый город и край• Говорю о тебе, моя родина• Игры малочисленных народов Приамурья и Севера• Малочисленные народы Приамурья и Севера.
Формы работы	<ul style="list-style-type: none">• НОД;

	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность; • Экскурсии; • Целевые прогулки; • Викторины; • Досуги; • Развлечения.
Виды деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Изобразительная; • Музыкальная; • Коммуникативная; • Познавательная; • Исследовательская; • Двигательная; • Речевая.

Области реализации программы:

- Социально-коммуникативное развитие «Мир вокруг нас»
- Физическое развитие «Игры малочисленных народов Приамурья и Севера»
- Познавательное развитие «Мой любимый город и край»
- Художественно – эстетическое развитие «Малочисленные народы Приамурья и Севера»
- Развитие речи «Говорю о тебе, моя родина»

Данная программа предполагает 36 часов в год во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах – то есть 1 раз в неделю по 15, 20, 25-30, 30 - 35 минут.

2. Парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой - 6,25%

Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей.

Программа «Ладушки» - лично ориентированная программа, разработанная адекватно возрастным возможностям детей. Ребенок-это центр «музыкальной вселенной». Мир музыки огромен и неповторим.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Целевые ориентиры:

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Данная программа предполагает 36 часов в год во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группе – 1 раз в неделю по 15, 20, 25, 30 минут.

3. Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой - 17,18%

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Работа с семьями воспитанников.

Целью работы с семьями воспитанников является поддержка стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

Задачи: привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения;

Данная программа предполагает:

Рисование (9,37%): 36 часов в год в первой, второй младшей, средней, в старшей группе – 1 раз в неделю по 15, 20, 25 минут. В подготовительной к школе группе: 72 часа - 2 раза в неделю по 30 минут (**7,81%**), 36 часов в год в 5 возрастных группах -1 раз в неделю по 15, 20, 25, минут соответственно.

Лепка: 36 часов в год - 1 раз в неделю 15 минут.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

.					
:					

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30

Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы организации	
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1 Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2 Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до

	3-х минут)
1.3 Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	
1.6 Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 20 минут
2. Занятия	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	1 раз в неделю по 15 минут
2.2 Физкультурные занятия в бассейне	1 раз в неделю по 15 минут
2.3 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 20 минут
3. Спортивный досуг	
3.1 Спортивные праздники	2 раза в год
3.2 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.3 Дни здоровья	1 раз в квартал
4. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)

«Примерная модель физического воспитания» представлена в приложении № 4

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую, активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Пространственная среда организована таким образом, что предоставляет детям возможность и для самостоятельного изучения окружающих предметов. Дети самостоятельно подбирают обстановку, облагораживают ее, внося свой посильный труд.

Развивающая предметно-пространственная среда представлена в приложении № 3

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Дмитриенко З.С. Плынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p>

	<p>2021.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Адж. – Воронеж. 2009.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с</p>

	<p>детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы представлено в Приложении № 3

Приложение 1

Комплексно – тематическое планирование на 2023-2024 год

вторая младшая группа.

№	Образовательная область	НОД, источник	Задачи деятельности педагога
Сентябрь			
1.09 «Здравствуй, детский сад!»			
Развлечение, посвященное Дню знаний 1 сентября «День взросления». Цели: создать атмосферу праздника, вызвать у детей положительные эмоции; развивать двигательную активность.			
4.09 – 8.09 «Наши игрушки»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Игрушки, которые живут в нашей группе» (21, с. 24)	Познакомить детей с игрушками в групповой комнате; побуждать детей к активности, самостоятельности.
2	Математическое и сенсорное развитие	Педагогическая диагностика	
3	Развитие речи	«Музыкальные игрушки»	Закреплять правильное произношение звуков [в], [б]; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна,

		(21, с. 27)	балалайки; образование глаголов от названий музыкальных инструментов; учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Шустрые мячики» (21, с. 18)	Закрепить знания детей о разнообразных играх с мячиками и о бережном отношении к группе; передавать форму путем скатывания шарика в ладошках
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Красивое платье для куклы Кати»	Формировать умение закрашивать кистью силуэт платья, правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Закреплять знание основных цветов
11.09 – 15.09 «Я человек»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Человек среди людей» (27, с. 93)	Формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида)
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №1 «Цвет» (1, с. 21)	Уточнить представления о четырех цветах – красном, желтом, зеленом, синем, и их названия; сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету
3	Развитие речи	«Знакомим Петрушку с частями тела» (22, с. 91)	Продолжать учить употреблять в речи существительные в творительном падеже, закрепить словарь.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Собери портрет» (8, с. 33)	Учить детей составлять целое из частей; продолжать ориентироваться в частях тела; развивать внимание.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Рисуем пальчиками» (34, с. 44)	Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующей теме; учить рисовать пальчиками: опускать в гуашь пальчик и наносить на бумагу прямые линии.
18.09 – 22.09 «Учимся дружить»			
1	Познание предметного и социального мира, основы безопасного поведения	«Мои друзья» (21, с. 44)	Закреплять знания детей, что в группе есть мальчики и девочки, у них может быть веселое и грустное настроение.

2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 2 «Цвет» (1, с. 24)	Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять цвета
3	Развитие речи	«Как лисичка с бычком поссорились»» (21, с. 47)	Закреплять правильное произношение звуков [б], [л]; учить отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки; активизация наречий «больно, грустно, обидно»
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Маленькому Илюше я подарю игрушку». (6, с. 86)	Учить различать предметы по величине, скатывать ком пластилина в шар, соединять детали в соответствии с замыслом; воспитывать желание помогать младшим
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Цыпленок и котенок подружился» (21, с. 49)	Продолжать развивать желание работать с гуашью; учить детей размазывать краску рукой, дорисовывать фломастером мелкие детали; развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии; развивать у детей желание дружить

25.09 – 29.09 «Вкусные дары осени – фрукты»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Чудо –фрукты» (21, с. 72)	Познакомить с плодами фруктовых деревьев. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осознательно двигательных действий.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №3 «Цвет»	Развивать умение различать и называть красный, жёлтый, зелёный, синий цвета; соотносить цвет с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширять спектр цветов, известных детям.
3	Развитие речи	«Расскажи о фруктах» (21, с. 74)	Учить описывать предметы; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [в], [в'], учить произносить их долго, на одном выдохе.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Красивые полотенца» (4, с. 129)	Учить детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображение приклеенной стороне к бумаге и прижимать салфеткой; закреплять знания о красном и желтом цвете; побуждать детей делать приятный сюрприз для младшего воспитателя.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Что за яблочко? Оно соку спелого полно...».	Продолжать воспитывать к изобразительной деятельности; упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы; ориентироваться на произведения искусства И. Репин, «Яблоки», К.

		(21, с. 77)	Петров – Водкин «Яблоки»
Октябрь			
2.10 – 6.10 «Кладовая витаминов - овощи»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Чудо – овощи» (21, с. 81)	Познакомить детей с плодами овощных культур; закрепить знания о месте их произрастания – огороде; закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме; воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожаи
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 4 «Цвет» (1, с. 27)	Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи.
3	Развитие речи	«Что растет в огороде» (21, с. 83)	Учить детей вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых»; приучать детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего сверстника; закреплять в активном словаре названия овощей; учить правильно по смыслу называть качественные характеристики; правильно произносить существительные в родительном падеже
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Огурец и помидор» (4, с. 91)	Формировать интерес детей к лепке; умение скатывать шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр (колбаску); координировать движения обеих рук, развивать моторику
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Осенний урожай в корзине» (4, с. 42)	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой; учить передавать особенности этих форм в рисунке; закреплять знание об овощах: название, форма, цвет, назначение; развивать эстетическое восприятие, речь и мышление.
9.10 – 13.10 «Золотая осень»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Чудесные листья» (21, с. 65)	Учить детей замечать красоту природных явлений; различать, узнавать, называть растения; учить пользоваться сенсорными эталонами, эмоционально откликаться, переживать радость общения с природой
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №6 «Оттенки цвета»	Формировать представление о разных оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый»

		(1, с. 28)	«темный».
3	Развитие речи	«Любуемся красотой осени» (21, с. 65)	Учить детей составлять описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям; закрепление произношения звуков [а], [и], [ц], [н], [н']; активизация прилагательных и глаголов
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Падают, падают листья, в нашем саду листопад» (21, с. 69)	Вызывать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы; учить любоваться листьями, относиться к ним бережно; закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Листопад, листопад, листья желтые летят» (4, с. 48)	Дать элементарные представления о сезонных изменениях в природе; формировать умение рисовать осенние листья приемом примакивания кистью; создать условия для художественного экспериментирования; воспитывать эстетический вкус.
16.10 – 20.10 «Осень в лесу»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Как звери готовятся к зиме» (2, с. 39)	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму)
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 6 «Оттенки цветов» (1, с. 31)	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов; закрепить умение различать и называть 6 цветов
3	Развитие речи	«Не ходи, козочка в лес» (21, с. 30)	Учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их цвет, величину, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [э].
	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Как белочка грибы к зиме сушила» (6, с. 89)	Учить передавать форму предмета в лепке, скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук, соединять отдельные части, прижимая и примазывая их друг к другу, сглаживать поверхность вылепленного предмета; прививать интерес к лепке; воспитывать бережное отношение к животным.
5	Изобразительная	«Избушка трех	Учить рисовать избушку; закрепить

	деятельность (Рисование)	медведей» (6, с. 18)	представление детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму; закрепить рисовать елку; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать внимание и желание рисовать
23.10 – 27.10 «В гостях у бабушки в деревне»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Домашние животные и их детеныши». (21, с. 112)	Закрепить знания детей о домашних животных; уметь различать разных животных по характерным особенностям; обогащать представления детей о поведении, питании домашних животных.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 7 «Оттенки цветов» (1, с. 32)	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов; тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам
3	Речевое развитие	«Кто как кричит?». (21, с. 113)	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ; учить называть детенышей животных, образовывать слова с помощью суффикса -онок-; различать слова с противоположным значением (большой - маленький); уточнить и закрепить правильное произношение звука [и], учить регулировать высоту голоса.
4	Мир искусства (Аппликация)	«Поросенок и котенок» (8, с. 30)	Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров; учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями; учить различать диких и домашних животных; продолжать учить детей выполнять коллективную работу.
	Мир искусства (рисование)	«Дорисуем петушку хвост» (4, с. 41)	Учить детей правильно держать кисть, тщательно промывать ее при смене цвета, рисовать линии в одном направлении из заданной точки, пользоваться несколькими цветами. закреплять знание основных цветов; способствовать развитию детского творчества при самостоятельной дорисовке сюжета

Ноябрь

30.10 – 3.11 «Я живу в России»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Городской парк» (28, с. 26)	Знакомить с разнообразием мира природы; развивать временные представления; учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результаты размышлений
2	Развитие речи	«Наш город» (21, с. 302)	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; активизировать детей по ходу беседы; в предложенной ситуации закрепить умение детей применять полученные знания в жизни; словарь: расширить словарный запас.
3	Математическое и сенсорное развитие	«Большой и маленький» (1, с. 34)	Формировать представление о сравнении предметов по размеру (большой, поменьше, маленький); закрепить умения различать и называть цвета, сравнивать предметы по размеру и цвету.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Домик для зайчика и петуха» (7, с. 31)	Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Праздничные флажки» (6, с. 25)	Учить детей рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом; воспитывать эстетический вкус.

7.11 – 10.11 «Мой дом, моя улица»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Мой дом»	Расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе. Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: «дом, семья, родные»
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 9 «Большой и маленький» (1, с. 36)	Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»
3	Развитие речи	Рассматривание картины «Мы	учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и

		играем в кубики, строим дом». (16, с. 25)	составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных глаголов.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Строим больницу» (6, с. 130)	Учить раскладывать детали аппликации в определенных местах листа, наклеивать их; развивать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, отрезая полоски бумаги; воспитывать дружелюбие, заинтересованность в коллективной работе.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Из трубы идет дымок» (6, с. 13)	продолжать учить правильно держать карандаш; учить рисовать карандашом, делая вращательные, круговые движения; развивать координацию рук

13.11 – 17.11 «Мир предметов вокруг нас»

1	Исследование объектов живой и неживой природы	«Почему светит лампочка?» (31, с. 150)	Познакомить с принципом работы электроприбора.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №10 «Цвет и форма» (1, с. 38)	Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме
3	Развитие речи	«Квартира куклы Светы» (21, с. 91)	закрепить знания о мебели; расширить словарный запас детей; учить правильно употреблять предлоги с существительными; уточнить произношение звука [y]
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Красивая тарелочка» (4, с. 74)	развивать умение аккуратно работать с лепным материалом, скатывать комочки в ладонях, сплющивать их; стимулировать детей к декорированию готовых изделий с помощью бросового материала;
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель еще не купили» (21, с. 293)	Развивать наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира; познакомить с выразительными особенностями точки; поупражнять в практическом применении полученных знаний, рисуя мебель.

20.11 – 24.11 «Моя семья «День матери»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Моя семья» (21, с. 265)	учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; понимать роль взрослых и детей в семье.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №11 «Один, много» (1, с. 40)	Формировать представление о понятиях много и один; закрепить умение детей определять и называть цвет предметов; развивать умение сравнивать предметы по цвету
3	Развитие речи	«Рассказы о своей семье» (21, с. 269)	Учить детей отвечать на вопросы взрослого; активизировать прилагательные, глаголы; закрепить произношение звуков И, [п]; уточнить состав своей семьи; учить с уважением относиться к ним.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Ладошка» (8, с. 34)	учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием; учить громко и четко произносить слова потешки.
5	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Поможем мамочке» (4, с. 52)	Формировать представление о заготовке продуктов на зиму; упражнять в рисовании предметов округлой формы и закрашивании изображений; совершенствовать технику рисования кистью.
27.11 – 31.11 Оденем куклу на прогулку			
1	Исследование объектов живой и неживой природы	«Ткань, ее качество и свойства» (31, с. 141)	Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 12 «Столько же, больше, меньше» (1, с. 44)	Формировать представления о равночисленности групп предметов на основе составления пар (наложением, проведением линий и т.д.), расширять словарный запас выражениями столько же, больше, меньше.
3	Развитие речи	«Описание предметов одежды куклы Оли» (16, с. 27)	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные.
4	Математическое и сенсорное развитие	«Пуговицы для кукольного платья» (4, с. 96)	Учить детей раскатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней; сплющивать; учить называть существенные детали и части предметов (рукава, воротник, пояс, карманы,

			юбка, кофта, пуговицы).
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Украсим платочек» (4, с. 51)	Формировать умение располагать узор; совершенствовать навыки рисования пальцами, развивать чувства ритма; формировать представление о значении прилагательных (большой - маленький).
Декабрь			
4.12 – 8.12 «Зимушка зима»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Зима белоснежная» (21, с. 182)	Закрепить знания детей о времени года – зима. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить их последовательность.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №13 «Столько же, больше, меньше» (91, с. 47)	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов; закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар
3	Развитие речи	«Как котенок к зиме готовился» (21, с. 185)	Учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; подбирать глаголы, обозначающие действие; закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает; активизировать произношение звука [у] изолированно.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Падают снежинки» (8, с. 26)	Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон); учить понимать и анализировать содержание стихотворения

5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Белоснежная зима» 94, с. 54)	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; учить создавать выразительный образ с помощью гуаши; развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа; создавать условия для экспериментирования с изобразительными материалами; развивать чувство цвета.
11.12 – 15.12 «Дикие животные»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«У кого какие шубки?» (21, с. 193)	Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №14 «Столько же, больше, меньше» (1, с. 50)	Закреплять понятия один – много; развивать умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар; формировать представление о сохранении одного и того же количества предметов
3	Развитие речи	«Как спасаются звери от стужи зимой» (21, с. 196)	Учить детей отвечать на вопросы предложениями; учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить названия детенышей животных в единственном и множественном числе; активизировать прилагательные
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Лестница для бельчонка» (7, с. 27)	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам; формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Как заяц от лисы спрятался» (21, с. 198)	Продолжать учить детей рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических эталонах
18.12 – 22.12 «Скоро праздник»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«В лесу родилась елочка» (21, с. 160)	Учить детей различать характерные признаки предметов различными анализаторами (глаза, нос, руки и т. д.); развивать тактильную память; закрепить сравнение предметов (репродукций), умение вычлнить части из целого, анализировать, делать выводы; развивать наблюдательность, любознательность
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №15 «Столько же, больше,	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;

		меньше» (1, с. 53)	закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один», «много», учить преодолевать различные препятствия
3	Развитие речи	«Вырастала елка» (21, с. 162)	Учить детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные; закреплять правильное произношение звука [у], учить произносить звук длительно
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«На пушистой елочке – сказочный наряд» (4, с. 124)	Продолжать знакомить детей с новогодним праздником; формировать умение создавать аппликативное изображение елочки и готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга; показать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Игрушки для елочки» (4, с. 56)	Формировать умение рисовать новогодние игрушки; развивать умение среди знакомых предметов находить те, которые имеют круглую форму; продолжать освоение цвета и формы как средств образной выразительности; развивать наглядно-образное мышление, воображение.

25.12 – 29.12 «Здравствуй, Дедушка Мороз!»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Наш друг – Дед Мороз» (21, с. 161)	Создавать атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление, фантазию. Воспитывать интерес к русским народным праздникам.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №16 «Счет до двух» (1, с. 55)	Сформировать представление о числе 2, умение считать до двух; закрепить представления о числе «один», использование слов «один», «одна» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.
3	Развитие речи	«Скоро – скоро Новый год» (22, с. 153)	Учить повторять за взрослыми знакомые строчки и рифмы из стихов; развивать речевое творчество.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Наша елка вся в игрушках, и шары на ней висят» (4, с. 99)	Формировать умение лепить елочные игрушки из пластилина; активизировать освоенные приемы лепки (скатывание, раскатывание, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание); развивать наглядно-образное

			мышление и воображение
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Скоро праздник – Новый год!» (4, с. 58)	Учить детей наносить мазок, рисовать прямые вертикальные линии пальчиком; закреплять навыки владения избирательным материалом (кистью, красками, нетрадиционной техникой рисования пальчиком); развивать цветное восприятие, чувство прекрасного; продолжать формировать интерес к празднику
Январь			
9.01 12.01 «Зимние забавы»			
1	Математическое и сенсорное развитие	Каникулы	
2	Развитие речи	Каникулы	
3	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Мы играем со снежками» (4, с. 101)	Закреплять знания у детей о сезонных изменениях в природе, о свойствах снега; учить развивать сюжетно-игровой замысел; закреплять знания о круглой форме; формировать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями.
4	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Веселый снеговик» (4, с. 61)	Упражнять в закрашивании округлых форм; формировать умение изображать снеговика с использованием доступных детям средств выразительности (цвет, величина); побуждать использовать разнообразные материалы; закреплять умение держать кисть; воспитывать чувство сопереживания
15.01 – 19.01 «Птицы зимой»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Покормите птиц зимой»	Воспитывать желания заботиться о птицах, подкармливать их зимой, прививать бережное отношение к ним. Расширять знания детей об условиях жизни птиц в зимний период, закреплять понятие «зимующие птицы», дать представление о видах питания зимующих птиц
2	Математическое	Занятие №17	Познакомить с цифрами 1 и 2; формировать

	и сенсорное развитие	«Числа и цифры 1 и 2» (1, с. 58)	умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством, цвет предмета с образцом.
3	Развитие речи	«Зимующие птицы»	Формировать умение различать птиц по внешнему виду: ворона, воробей, синица, снегирь. Ввести в речь существительные названия зимующих птиц: воробей, ворона, синица, снегирь.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Домик для птичек» (4, с. 123)	Продолжать развивать у детей интерес к аппликации; учить приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу; обобщать знания о птицах
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Покормите птиц зимой» (4, с. 55)	Учить рисовать на целом листе, развивая чувство ритма; закреплять умение правильно держать кисть; развивать умение соединять горизонтальные и вертикальные линии (кормушка); развивать мелкую моторику рук; воспитывать заботливое отношение к птицам.
22.01 – 26.01 «Домашние питомцы»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Домашние животные у нас дома» (21, с. 131)	Познакомить детей с домашними животными; обитающими - в городских местностях; воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №17 «Числа и цифры 1 и 2» (1, с. 58)	Познакомить с цифрами 1 и 2; формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством, цвет предмета с образцом.
3	Развитие речи	«Про любимого котенка» (21, с. 133)	Учить составлять рассказ вместе с воспитателем по схеме; активизация прилагательных; звуковая произношение звуков [м'], [а], [у], [и], [с], [к'].
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Мягкие лапки, а в лапках царапки» (21, с. 137)	Воспитывать любовь к животным; вызывать желание передавать их характерные особенности в лепке, закреплять умение плотно соединять части путем примазывания

5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Нарисуем коту усы» (4, с. 63)	Учить детей правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая; дорисовывать коту усы путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга. Формировать умение работать с изобразительными материалами.
---	---	-----------------------------------	--

Февраль

29.02 – 2.02 «Дорожная безопасность»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Безопасность на дороге» (21, с. 152)	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №18. «Длиннее, короче». (1, с. 63)	Формировать пространственные представления длиннее, короче, справа, слева; закреплять счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.
3	Развитие речи	«Не попади в беду на дороге» (21, с. 153)	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать глаголы; закреплять правильное произношение звуков [ш] [би].
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Как посмотрит красным глазом – остановятся все сразу» (6, с. 131)	Учить путем аппликации создавать изображение светофора из готовых деталей; различать прямоугольники и квадраты; зеленый, желтый, красный цвета, аккуратно наклеивать детали аппликации; ориентироваться на плоскости листа.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Дорога для машин» (21, с. 146)	Продолжать воспитывать у детей отзывчивость; учить при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш; побуждать к дополнению готового рисунка деталями

5.02 – 9.02 «Транспорт»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментиров	«Кораблик» (31, с. 147)	Учить видеть возможности преобразования предмета, реализовывать их и получать результат
---	--	----------------------------	---

	ание		
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №19 «Круг» (1, с. 66)	Формировать на предметной основе представление о круге; распознавать круг в предметах окружающей обстановки; закреплять счет до двух; развивать умение выявлять закономерность
3	Развитие речи	«Как нам транспорт помогает» (21, с. 143)	Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель»; закрепить правильное использование предлогов: в, на, около, перед, за, от; учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для машины
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Машина» (7, с. 33)	Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей; развивать речь, мышление; воспитывать в процессе совместной работы дружелюбие
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«В машине, машине, шофер сидит. Машина, машина идет, гудит» (21, с. 156)	Учить рисовать машину крупно, закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры; развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, знакомить с трудом шофера
12.02 – 16.02 «Труд взрослых. Профессии»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Кто нас кормит» (21, с. 170)	Закрепить знания детей о профессии водителя; дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы; воспитывать уважение к труду взрослых
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №20 «Шар» (1, с. 71)	Формировать на предметной основе представления о шаре; умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; закрепить представление о круге, счёт до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам.
3	Развитие речи	«Мы были в гостях у врача» (21, с. 219)	Пополнить словарь детей медицинской терминологией; активизировать глаголы; связная речь: проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре; закрепить звуковое произношение [к], [т], регулировать силу голоса
4	Изобразительная деятельность	«Поможем повару»	Расширять и уточнять представления детей о труде повара; закреплять умение создавать изображение аппликативным способом;

	(Аппликация)	(4, с. 134)	формировать умение раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую; закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий; развивать воображение, чувство композиции, моторику
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Расческа для парикмахера» (4, с. 78)	Расширять и уточнять представления детей о труде парикмахера; закреплять умение рисовать и закрашивать цветными карандашами; развивать любознательность, общую и мелкую моторику. воспитывать уважение к людям, их деятельности и ее результатам.

19.02 – 23.02 «День защитника Отечества»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Резина и ее качество» (31, с. 220)	Учить узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качество (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность)
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №21 «Счет до трех» (1, с. 75)	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их название в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.
3	Развитие речи	«О моем любимом папе» (21, с. 240)	Учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта; учить подбирать характерные определения; активизация звуков [з], [ч], [п'], [у].
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Мы садимся в самолет и отправимся в полет» (4, с. 105)	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движения вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями, воспитывать интерес к лепке воздушного транспорта.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Праздничный салют для папы»	Развивать речь, обогащая активный словарь ребенка прилагательными - красный, синий, желтый, зеленый, разноцветный, яркий, сверкающий, красивый. Развивать мелкую моторику, используя нетрадиционные способы рисования: пальчиковые краски, ватные палочки, губки.

Март

26.02 – 1.03 «Подводный мир»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Рассматривание и сравнение аквариумных рыбок» (2, с. 43)	Дать представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыбок; уточнить и закрепить знания детей о внешних признаках рыб
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №22 «Треугольник» (1, с. 78)	Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки; закреплять счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам.
3	Развитие речи	«Составление рассказа на тему из личного опыта» (16, с. 84)	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Водоросли в аквариуме» (4, с. 111)	Знакомить детей с обитателями аквариума, растениями; закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии; закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска; продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги; развивать моторику
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Рыбки» (4, с. 80)	Развивать умение обобщать и классифицировать (морские и речные рыбы и рыбы, живущие в аквариуме); упражнять в нетрадиционной технике рисования пальчиками и ладошками; развивать мышление, память, умение анализировать, выражать свои мысли в речи; воспитывать заботливое отношение к живым объектам
4.03 – 7.03 «О любимых мамах»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Я и моя мама» (21, с. 255)	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу; закрепить умение работать со схемами
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №23 «Число и цифра 3» (1, с. 83)	Познакомить с цифрой 3; формировать умения соотносить цифры 1-3 с количеством; выявлять закономерность в расположении фигур и продолжать её; расширить представление о геометрических фигурах
3	Развитие речи	«Моя любимая»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя; составлять с помощью воспитателя короткий

		мама» (21, с. 257)	рассказ, пользуясь алгоритмом; учить детей правильно подбирать прилагательные и глаголы; активизировать словарь; учить четко, громко произносить слова, закреплять произношение [ч'], [м].
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!» (4, с. 131)	Вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации; формировать умение выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов; развивать умение пользоваться материалами и инструментами для аппликации; воспитывать любовь и уважение к близкому человеку
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Подарок бабушке»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладоней, а также рисования ватными палочками, воспитывать интерес к творчеству.

11.03 – 15.03 «Русское народное творчество»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Глиняные игрушки» (31, с. 94)	Развивать изобразительные умения, стремление к преобразованию предмета; учиться преобразовывать предметы, используя новые детали, изменяя цвет, величину
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие № 24 «На, над, под» (1, с. 87)	Формировать пространственные отношения на, над, под, тренировать умение понимать и правильно употреблять данные слова в речи; закреплять счёт до 3; развивать умения сравнивать предметы по количеству на основе составления пар; сравнивать группы предметов по количеству двумя способами
3	Развитие речи	«Каша масленная, ложка крашеная» (23, с. 102)	Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, оценивать поступки героев сказки; дать элементарные знания о декоративно – прикладном искусстве – роспись деревянной посуды
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Красивое угощение для кукол» (4, с. 104)	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим; учить аккуратно работать с лепным материалом, раскатывать комочки по кругу между ладонями и сплющивать его; учить декорировать готовые изделия при помощи бросового материала; формировать интерес к работе с пластилином

5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Нарядные матрешки» (4, с. 74)	Познакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи матрешек; формировать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать народную игрушку; развивать умение аккуратно раскрашивать узор.
---	---	---------------------------------------	---

18.03 – 22.03 «Неделя здоровья»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» (21, с. 227)	Познакомить детей с понятием витамины; закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании; воспитывать у детей культуру еды, чувство меры
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №25 «Выше, ниже» (1, с. 91)	Формировать пространственные представления выше, ниже, ближе, дальше, тренировать понимать и правильно употреблять слова в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте; закреплять счёт в пределах, умение соотносить цифры 1-3 с количеством
3	Развитие речи	«Наши куклы – врачи» (21, с. 230)	Учить детей составлять самостоятельно короткий рассказ, слушать рассказы других детей; пополнять словарный запас детей медицинской терминологией, закрепить правильное произношение звука [а]
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое!» (6, с. 152)	Учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его, разрезать квадрат по диагонали, нарезать узкие полоски, составлять узоры, правильно пользоваться ножницами и клеем
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Я хочу быть здоровым, Я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу» (21, с. 222)	Знакомить детей с дорожными знаками «Больница»; учить рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и горизонтальные линии; правильно пользоваться красками, кистью, салфеткой.

25.03 – 29.03

	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Театр» (22, с. 207)	Дать знание о театре, правилах поведения в театре; учить разыгрывать сюжет знакомой сказки.
	Математическое и сенсорное		Уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», сформировать представление детей о

	развитие	«Слева, справа» (1, с 95)	положении предмета справа и слева от них; закрепить умение выделять и называть свойства предметов.
	Развитие речи	«Путешествие в сказку» (15, с. 66)	Приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя; учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее; привлекать детей к активному участию в рассказывании сказки, имитации движений животных.
	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Колобок» (4, с. 110)	Развивать умение детей разыгрывать знакомую сказку, развивать речь, логическое и образное мышление, память; формировать умение лепить колобок способом скатывания шара круговыми движениями ладоней; развивать чувство формы. воспитывать интерес к сказкам
	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Два жадных медвежонка» (4, с. 76)	Учить детей понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием; учить делить целое на две равные части, проводя линию через середину круга; совершенствовать умение рисовать карандашом круги разного размера, закрашивать часть изображения; воспитывать интерес к сказке.

Апрель

1.04 – 5.04 «Книга наш друг»

1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	«Бумага, ее качество и свойства» (31, с. 140)	Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять ее качество (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №27 (рабочая тетрадь, с. 53)	Повторение
3	Развитие речи	«О дедушке	Дать знание о творчестве К. И. Чуковского;

		Корнее ведем мы сей рассказ» (22, с. 288)	помочь в игровой форме повторить и закрепить содержание сказок К. И. Чуковского; развивать связную, грамматически правильную диалогическую речь.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Подарок для любимого литературного героя» (22, с. 296)	Учить детей аккуратно пользоваться клеем, составлять гармоничную композицию из деталей – заготовок; познакомить с пословицами и поговорками о книгах.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Книжки-малышки» (22, с. 281)	Совершенствовать умение рисовать фломастерами; упражнять в составлении целого из отдельных частей; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик

8.04 – 12.04 «Светит солнышко в окошко»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Здравствуй, солнышко-колоколнышко!» (23, с. 62)	Способствовать открытию мира словесного искусства (ритмического склада речи, звучных ритмов и рифм, выразительности интонации потешек, закличек, стихов).
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №28 (рабочая тетрадь, с 55)	Повторение
3	Развитие речи	«С неба смотрит солнышко» (15, с. 80)	Поощрять активное использование фразовой речи простого предложения или высказывания из 2 – 3 простых фраз; учить понимать поставленные воспитателем вопросы, отвечать на них по просьбе взрослого, повторять несложные фразы
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Ходит в небе солнышко» (10, с. 116)	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца; учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения); упражнять рисовать кистью.

		(10, с. 118)	
15.04 – 19.04 «Весна – красна»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Какие краски у Весны?» (21, с. 343)	Дать детям представление о времени года «весне»; учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень - желтая, зима - белая, весна - зеленая.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №29 (рабочая тетрадь, с 57)	Повторение
3	Развитие речи	«К нам пришла весна» (21, с. 346)	Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; подбирать к словам определения; понимать смысл загадок и находить отгадку; закрепить звукопроизношение звуков [у], [к].
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Мостик» (5, с. 122)	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы); учить выравнивать пластилиновые детали Столбики-бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Почки и листочки» (10, с. 124)	Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе; показать варианты формы листьев; воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.
22.04 – 27.04			
1	Исследование объектов живой и неживой природы	«Чувства и настроения природы» (22, с. 323)	Формировать потребность охранять и беречь природу, оказывать ей посильную помощь; поощрять стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребенку ощутить радость познания мира; воспитывать доброжелательные отношения к окружающему.
2	Математическое и сенсорное	Занятие №30	Повторение

	развитие	(рабочая тетрадь, с 59)	
3	Развитие речи	«пернатые гости» (22, с. 316)	Закрепить знания детей о птицах, развивать речевую активность детей через игровые действия; владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Птенчики в гнездышке» (10, с. 126)	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке»; учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Птички весело гуляют» (22, с. 314)	Закрепить знания о строении птиц; обучать нетрадиционной технике рисования – с помощью отпечатка ладони; развивать чувство ритма и мелкую моторику, координацию движений пальцев рук.
6	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Перелетные птицы» (22, с. 317)	Расширить представления о перелетных птицах; развивать внимание, память, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к птицам.

Май

2.05 – 3.05 «Труд людей весной, орудия труда»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Труд людей весной»	Познакомить с трудом людей в весенний период. Дать представления о предметах необходимых для работы.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №31 (рабочая тетрадь, с 61)	Повторение

3	Развитие речи	«Труд весной»	Обобщить знания детей о весне, её признаки. Развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок. Расширять представления об орудиях труда.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Зеленый лук»	Формировать навыки работы с пластилином – учить скатывать шар, колбаску из пластилина между ладоней и расплющивать их пальцами. Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Закрепить знания детей о луке и его пользе.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Разгулялась метла – мусор весь собрала» (21, с. 372)	Воспитывать уважение к работе дворника; аккуратность; вызвать интерес к такому способу изображения, как штрихи; показать особенности штриховых движений при создании образа метлы.

6.05 – 8.05 День Победы»

1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Рассказ о празднике – День победы (26, с. 94)	Познакомить детей с праздником 9 Мая.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №32 (рабочая тетрадь, с. 63)	Повторение
3	Развитие речи	Составление описания по предметной картинке (16, с. 91)	Учить составлять короткие рассказы по картинке; четко и ясно произносить звук [ц], выделять его на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Пушка» (7, с. 32)	Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь.
5	Изобразительная деятельность	«Праздничный салют»	Учить рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять

	(Рисование)		представления о цвете (жёлтый, красный, зелёный).
13.05 – 17.05 «Насекомые»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы	«Берегись насекомых» (33, с. 107)	Дать детям знания правил поведения при встрече с разнообразными насекомыми.
2	Математическое и сенсорное развитие	Занятие №32 (рабочая тетрадь, с. 63)	Повторение
3	Развитие речи	«Весна» (15, с. 101)	Побуждать детей не только вступать в диалог со сверстниками, но и аргументировать свое мнение; обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными; продолжать знакомить с характерными признаками весны.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Бабочка-красавица» (4, с. 160)	Продолжать знакомить с насекомыми; учить рисовать выразительные образы насекомых в технике монотипии; совершенствовать технику нетрадиционного рисования; воспитывать любовь и уважение к животному миру.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Пчелки» (4, с. 82)	Развивать обобщенное представление детей о насекомых как о живых существах, обитающих на земле, в воздухе; учить создавать на бумаге выразительный образ насекомого; совершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования - кисточку и ватную палочку.
20.05 – 24.05 «Зеленые друзья»			
1	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	«Сравнение одуванчика с тюльпаном» (2, с. 52)	Учить детей различать и называть первоцветы (одуванчик, тюльпан); развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у одуванчика и тюльпана, пользуясь моделями.
2	Математическое и сенсорное развитие	Педагогическая диагностика	
3	Развитие речи	«Замечательные цветы»	Учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме; учить правильно называть цветы, сравнивать их по

		(21, с. 379)_	величине, цвету.
4	Изобразительная деятельность (Лепка)	«Пора сажать деревья» (6, с. 113)	Совершенствовать умение работать с пластилином, раскатывая детали разных форм; учить передавать в лепке форму деревьев; закреплять знание о зеленом и коричневом цветах; воспитывать бережное отношение к природе.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Зеленая травка на лужайке» (4, с. 81)	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию; формировать умение изображать траву с помощью красок; развивать воображение и творческую фантазию. закреплять знания о сезонных изменениях в природе.
27.05 – 31.05 «Следопыты»			
1	Исследование объектов живой и неживой природы	«Живое и неживое» (22, с. 338)	Дать понятие о признаках живых и неживых объектов (двигаются, дышат, растут); учить сравнивать живые и неживые объекты по выделенным признакам.
2	Математическое и сенсорное развитие	Педагогическая диагностика	
3	Развитие речи	«Веселый ветерок» (22, с. 337)	Развивать связную речь, интерес к наблюдению; обогащение словаря; владение речью как средством общения и культуры.
4	Изобразительная деятельность (Аппликация)	«Дождь! Дождь!» (4, с. 137)	Формировать умение аппликативно изображать тучу, наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем; развивать умение рисовать дождь цветными карандашами; развивать воображение.
5	Изобразительная деятельность (Рисование)	«Мы – маленькие фантазеры» (4, с. 86)	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования (ладонью); учить самостоятельно, придумывать композицию рисунка; развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику; вызвать положительный эмоциональный настрой.

Приложение 2

План работы с родителями во второй младшей группе

Месяц	Темы	Форма работы	Цель
Сентябрь	«Будем знакомы. Особенности детей 3 – 4 лет»	Родительское собрание	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях.
	«Возрастные особенности детей 3-4 года»	Папка-передвижка	Познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 3-4 лет.
	«Особенности адаптации»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.
	«Пожелания на год!»	Опрос	Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг
Октябрь	«Осенняя ярмарка»	Выставка совместного творчества	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
	«До чего же он хорош - край, в котором ты живешь!»	Стенд	Побуждать родителей к участию мероприятие дню рождения Хабаровского края
	«Все о детском питании»	Консультация	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
Ноябрь	«Давайте почитаем»	Папка-передвижка	Предложить родителям информацию о знакомстве детей художественной литературой.
	«Собираем ребенка на осеннюю прогулку»	Консультация	Познакомить родителей с основными правилами подбора одежды для детей.

	«Говорят у мамы руки золотые»	Выставка совместного творчества	Содействовать сохранению семейных традиций, укреплению связей между поколениями.
	«Если ребенок потерялся»	Консультация	Предложить информацию позволяющую предотвратить опасные ситуации.
	«Роль семьи в воспитании ребенка»	Папка-передвижка	Создание условий для доверительных отношений с семьями воспитанников.
Декабрь	«Влияние рисования на развитие дошкольников»	Консультация	Показать возможности изобразительной деятельности в развитии дошкольников.
	«Новогодняя елочная игрушка»	Выставка совместного творчества	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
	«Новогодние чудеса»	Праздник	Приобщение родителей к участию в подготовке к утреннику.
Январь	«Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Фотовыставка	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	«Пушистые воспитатели»	Консультация	Показать значение общения с домашними питомцами для развития дошкольников.
	«Безопасное поведение детей на дороге»	Стенд	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	«Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	Консультация	Дать рекомендацию родителям о профилактике простудных заболеваний.
Февраль	«Папа может!»	Семейный спортивный досуг	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.
	«Для чего нужно детское автокресло?»	Папка-передвижка	Пропаганда снижения дорожно-транспортного травматизма у детей.

	«Маленький помощник»	Консультация	Показать значение трудового воспитания в формировании будущего гражданина.
Март	«Ребенок и телевизор»	Консультация	Рассказать родителям о влиянии телевизора на психическое развитие ребенка.
	«Значение режима дня в жизни ребенка»	Папка-передвижка	Систематизировать знания о значении режима дня в воспитании дошкольников.
	«Для милых мам»	Праздник	Приобщение родителей к участию в подготовке к утреннику.
	«Как одеть ребенка весной?»	Консультация	Познакомить родителей с основными правилами подбора одежды для детей.
Апрель	«День книги»	Папка-передвижка	Повысить уровень педагогической культуры родителей.
	«Скворечник из бросового материала»	Выставка совместного творчества	Объединить поколения детей и взрослых совместным творчеством. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей.
	«Иммунитет у детей»	Консультация	Систематизировать знания родителей по проблемам здорового образа жизни детей.
	«Наши успехи»	День открытых дверей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, непосредственной образовательной деятельностью, режимными моментами.
Май	«Вот и стали мы взрослее»	Родительское собрание	Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год.
	«Деревья растут с детьми»	Субботник	Привлечь родителей к озеленению участка.
	«Советы на лето»	Консультация	Дать родителям рекомендации по организации интересного отдыха способствующего развитию детей.
	«Осторожно – клещи!»	Памятка	Знакомство с информацией о

			профилактике энцефалита.
--	--	--	--------------------------

Приложение 3

Паспорт

оснащенности группы общеразвивающей направленности

(Младшей группы № 10 «Родничок»)

Групповое помещение, предназначенное для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

Функциональное использование группового помещения:

- проведение совместной деятельности воспитателя с детьми;
- проведение индивидуальной работы;
- самостоятельная детская деятельность;

Образовательные области:

Создание условий для реализации образовательных областей, пространства группы и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Группа находится на втором этаже и состоит из 5-ти помещений:

№п.п	Назначение помещения	Площадь
1	раздевалка	17,7 кв.м.
2	мочная комната	3,1 кв.м.
3	туалетная комната	11,3 кв.м
4	игровая комната	52,6 кв.м.
5	спальная комната	49,8 кв.м.

- освещение электрическое, лампы люминесцентные.
- водоснабжение центральное.
- отопление центральное

Перечень оборудования для группового помещения (раздевальная, туалетной, спальная комнат)

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
Моечная комната		
1	Бойлер	1 шт
2	Посудомоечная машина	1 шт
3	Кухонный гарнитур	1 шт
4	Ванна моечная двухсекционная	1 шт
5	Кухонная посуда	1 комплект
6	Столовая посуда	1 комплект
7	Огнетушитель	1 шт.
Туалетная комната		
1	Детский умывальник	4 шт
2	Душевой поддон – ванна для проведения	1 шт.

	закаливающих процедур	
4	Полотенечница настенная с промаркированными ячейками для полотенец	43шт
5	Зеркало	1 шт.
6	Унитаз детский	3 шт.
7	Полки для хранения хозяйственного инвентаря	2 шт.
8	Ведро для мусора	1 шт.
Оборудование спального помещения		
1	Кровать детская	31 шт.
2	Раскладушка детская	4 шт.
3	Шкафы офисные	3 шт.
4	Бактерицидный рециркулятор воздуха	1 шт
Оборудование раздевального помещения		
1	Шкаф для одежды и обуви детей с индивидуальными полками для головных уборов и крючками для верхней одежды	38 шт.
2	Шкаф для одежды и обуви сотрудников	1 шт.
3	Тумба	4 шт.
4	Скамейка детская	1 шт.
5	Стенд информационный для родителей	4 шт.
6	Пожарный кран подключения рукава	1 шт.
Оборудование игровой комнаты		
1	Стеллаж для игрушек	2 шт.
2	Тумба для игрушек	3 шт.
3	Стеллаж для пособий	1 шт.
4	Стол детский регулируемый по высоте	6 шт.
5	Стул детский регулируемый по высоте	40 шт
6	Стол игровой	1 шт
7	Письменный стол	1 шт.
8	Офисный стул	1 шт.
9	Диван детский мягкий	1 шт.

10	Кресло детское мягкое	2 шт.
11	Игровая зона	1 комплект
12	Доска магнитная настенная	1 шт.
13	Мольберт	1 шт.
14	Ковёр для организации занятий детей	1 шт.
15	Телевизор	1 шт.
16	Бактерицидный рециркулятор воздуха	1 шт
17	Кондиционер	1 шт.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды

во второй младшей группе (наличие пособий, материалов, оборудования)

Наименование развивающих центров

№	Наименование развивающего центра	Образовательная область
1	Центр художественного творчества	Художественно-эстетическое развитие
2	Центр музыки	Художественно-эстетическое развитие
3	Центр книги	Речевое развитие
4	Центр театра	Речевое развитие
5	Центр игры	Социально-личностное развитие
6	Центр познания	Познавательное развитие
7	Центр двигательной активности	Физическое развитие

Центр художественного творчества

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Карандаши цветные (24 цвета)	17 упаковок
2	Карандаши восковые (24 цвета)	5 упаковок
3	Карандаши простые	34 шт.
4	Фломастеры (12 цветов)	5 упаковок
5	Гуашевые краски (12 цветов)	17 упаковок
6	Акварельные краски (10 цветов)	17 упаковок
7	Палитра	5 шт.

8	Баночки-непроливайки	20 шт.
9	Кисть «белка» №5	20 шт.
10	Кисть «щетина» №8	20 шт.
11	Пластилин	17 упаковок
12	Доска для лепки	17 шт.
13	Стек	17 шт.
14	Альбомы для рисования	34 шт.
15	Цветная бумага	34 комплекта
16	Цветной картон	34 комплекта
17	Ножницы	20 шт.
18	Клеевой карандаш	20 шт.
19	Клеенка для аппликации	20 шт.
20	Салфетка тканевая	20 шт.
21	Корзинки для раздаточного материала	17 шт.
22	Схемы для рисования и лепки	2 комплекта
23	Трафареты	20 шт.
24	Дырокол фигурный	6 шт.
25	Точилка настольная	1 шт.

Центр театра

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Бибабо	6 наборов
2	Настольный театр	5 наборов
3	Ладощковый театр	15 героев
4	Пальчиковый театр	1 набор
5	Теневой театр	1 набор
6	Шапочки – маски	1 набор
7	Ширма напольная	1 шт.

Центр музыки

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Аудиоколонка	1 шт.
2	Детские музыкальные инструменты:	
	Металлофоны	2 шт.
	Колокольчики	3 шт.
	Бубны;	2шт.
3	Наглядно – дидактические пособия	
	Иллюстрации для изучения цикла «Времена года»	1 комплект
	Иллюстрации музыкальных инструментов	1 комплект
	Сборник детских песен с иллюстрациями	2 комплекта
	Портреты композиторов	1 комплект
4	Музыкально-дидактические игры:	
	«Узнай песенку по двум звукам»	1 шт.
	«Ритмическое лото»	1 шт.
	«Угадай, что звучит»	1 шт.

	«Эмоции»	1 шт.
5	Атрибуты для ритмико – музыкальных игр:	
	Листочки	25 шт.
	Ленты	10 шт.
	Цветы	20 шт.
6	Атрибуты для игр - инсценировок	3 комплекта

Центр игры
«Конструирование»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Конструктор деревянный	4 комплекта
2	Конструктор напольный «Великан»	3 комплекта
3	Конструктор блочный (тематический)	4 комплекта
4	Конструктор Лего	4 комплекта
5	Конструктор «Стройка»	1 комплект
6	Конструктор машина с инструментами	2 шт.
7	Конструктор – мозаика с шуруповертом	2 комплекта
8	Сюжетные наборы	4 комплекта
9	Схемы – образцы, планы построек	6 комплектов

«Мастерская»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Набор инструментов	3 шт.
2	Каски	4 шт.

«Внимание! Дорога!»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре	
1	Макет «Перекресток»	1 шт.	
2	Автомобили мелкие	10 шт.	
3	Автомобили крупные	3 шт.	
4	Набор автостоянка	2 шт.	
6	5	Светофор	1 шт.
7	Дидактических игр по ПДД	3 шт	
8	Настольные игры по ПДД	3 шт	

«Семья»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Набор мебели для дома	3 шт.
2	Куклы	6 шт.
3	Комплект одежды для кукол	4 шт.
4	Набор посуды	3 шт.
5	Набор продуктов	4 комплекта
6	Кроватка	1 шт.
7	Предметы бытовой техники	4 шт.

8	Набор «Маленькая помощница»	1 комплект
---	-----------------------------	------------

«Центр здоровья»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Игровой комплекс «Больница»	1 шт.
2	Игровой набор «Доктор»	1 шт.
3	Халат для доктора	2 шт.

«Салон красоты»

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
2	Игровой набор «Парикмахерская»	2 шт.
3	Накидка для игры «Парикмахер»	2 шт.
4	Набор косметики	1 шт.

Центр книги

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Книги разных жанров художественной литературы	10 шт.
2	Портреты писателей и поэтов	4 шт.
3	Научно – познавательная литература	6 шт.
4	Детские журналы	10 шт.
5	Предметные и сюжетные картинки	5 комплектов
6	Дидактические игры по развитию речи	4 шт.
7	Тематические альбомы	1 шт.
8	Альбом детского творчества	1 шт.
9	Книги – самоделки	3 шт.
10	«Аптечка для книг»	1 комплект

Центр физического развития

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия (коврики, дорожки массажные, шнур длинный)	3 шт.
2	Обруч	4шт.
3	Скакалка	10 шт.
4	Мячи разных размеров	5 шт.
5	Мячи из разных материалов	5 шт.
6	Кегли	1 комплект
7	Бадминтон	2 комплекта
8	Теннисные мячи	4 шт.
9	Спортивные настольные игры	2 шт.
10	Дидактический материал о спорте	3 комплекта

Центр познания

Математический уголок

№	Наименование	Количество предметов, представленное в центре
1	Логические игры	
	«Блоки Дьенеша»	3 шт.
	«Палочки Кюизинера»	3 шт.
	«Уникуб»	1 шт.
	«Игровизор»	1 шт.
	«Квадрат Воскобовича»	1 шт.

	«Восьмерка»	1 шт.
2	Дидактические игры:	
	«Математическое домино»	1 шт.
	«Геометрическое лото»	1 шт.
	«Найди лишнюю фигуру»	1 шт.
3	Демонстрационный материал:	
	Набор геометрических фигур	1 шт.
	Набор объемных геометрических тел	1 шт.
	Набор демонстрационный (схемы, модели, чертежи, картинки)	4 шт.
	Часы	1шт.
	Математические плакаты	4 шт.
4	Раздаточный материал:	
	Счетные материал плоский	25 наборов
	Счетный материал объемный	3 набора

	Счетные линейки	25 шт.
	Математические тетради	34 шт.
5	Литература математического содержания	5 шт.
6	Календарь погоды, времен года, сезонных явлений. День недели, число	1 шт.
Уголок экспериментирования		
1	Инструменты и емкости:	
	Воронки	2 шт.
	Грабельки	3 шт.
	Рыхлители для почвы	2 шт.
	Лейки	2 шт.
	Кисти	2 шт.
	Емкости разных размеров и разной формы	1 комплект
	Мерные стаканчики	3 комплекта
	Салфетки	4 шт.-
	Опрыскиватель	1 шт.
2	Материалы	
	Технические материалы: пластмасс, металл, веревка, скрепки.	1 шт.

	Природный и бросовый материал	2 комплекта
	Неструктурированные вещества: соль, сахар, песок, краски, мука.	3 шт.
3	Приборы	
	Набор для экспериментирования	1 шт.
	Лупа	1 шт.
	Магниты	5 шт.
	Вертушка	2 шт.
	Зеркало	1 шт.
4	Дидактические игры	8 шт.
5	Познавательная литература	10 шт.
6	Тематические альбомы	8 шт
7	Серии картин	6 шт.
8	Схемы и таблицы с алгоритмом опытов	6 шт.
9	Фартук	2 шт.

