

**Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Структура ООП | | | | | | стр |
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | | | | | 4 |
| 1. | Пояснительная записка | | | | | | 4 |
| 1.1. | | | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | | | 5 |
| 1.2. | | | | Цели, задачи реализации Рабочей программы | | 7 |
| 1.3. | | | | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | | 8 |
| 1.4 | | | | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста | | 9 |
| 1.4.1 | | | | Характеристика контингента воспитанников, особенности семей воспитанников | | 10 |
| 1.4.2 | | | | Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста | | 11 |
| 1.5 | | | | Планируемые результаты освоения ООП ДО. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | | 14 |
| 1.6 | | | | Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. | | 15 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | | | | | | 17 |
| 2.1 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ | | | | | | 17 |
| 2.1.1 | | | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | 17 |
| 2.1.2. | | | Образовательная область «Познавательное развитие» | | | 21 |
| 2.1.3 | | | Образовательная область «Речевое развитие» | | | 25 |
| 2.1.4 | | | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | 27 |
| 2.1.5 | | | Образовательная область «Физическое воспитание» | | | 30 |
| 2.1.6 | | | Игра - как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет | | | 33 |
| 2.1.7 | | | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений: используемые вариативные программы | | | 35 |
| 2.2 | Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | | | | | | 41 |
| 2.2.1 | | Особенности образовательной деятельности и культурных практик | | | | 44 |
| 2.2.2 | | Способы и направления поддержки детской инициативы | | | | 47 |
| 2.3 | Взаимодействие педагога с родителями в подготовительной к школе группе | | | | | | 49 |
| 2.4 | Организация коррекционной работы в старших группах общеразвивающей направленности с детьми, имеющими речевые нарушения | | | | | | 54 |
| 2.5 | Программа воспитания | | | | | | 58 |
| 2.5.1 | Целевой раздел | | | | | 58 |
|  | 2.5.1.1 | | | | Пояснительная записка | 58 |
|  | 2.5.1.2 | | | | Цели | 59 |
|  | 2.5.1.3 | | | | Планируемые результаты освоение программы воспитания | 62 |
|  | 2.5.1.4 | | | | Целевые ориентиры воспитательной работы детей дошкольного возраста | 63 |
| 2.5.2 |  | | | | Содержательный раздел | 64 |
|  | 2.5.2.1 | | | | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | 64 |
|  | 2.5.2.2 | | | | Вид, формы и содержания деятельности по направлениям воспитания | 64 |
|  | 2.5.2.3 | | | | Часть формируемая участниками образовательных отношений | 71 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | | | | | | 78 |
| 3.1. | Психолого- педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка | | | | | | 78 |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе | | | | | | 79 |
| 3.3 | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | | | | | | 80 |
| 3.4 | Календарный план воспитательной работы | | | | | | 80 |
| 3.5 | Перечень литературных источников | | | | | | 88 |
|  | Приложения | | | | | |  |

I Целевой раздел

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (далее - ООП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад №30» (далее –МАДОУ №30), с учетом методического комплекса «Детство»: Примерной образовательной программы дошкольного образования Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6до 7лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

***Содержание Рабочей программы*** в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

***Целевой раздел******Рабочей программы***  состоит из пояснительной записки, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки ООП ДО характеристики, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности.

***Содержательный раздел Рабочей программы включает:***

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;

- формы, способы, методы и средства реализации программы;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– особенности взаимодействия педагога с семьями дошкольников,

- рабочая программа воспитания.

***Организационный раздел Рабочей программы*** описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Рабочей программы, а также особенности организации образовательной деятельности.

Соотношение объемов обязательной и формируемой учреждением части Программы:

**Обязательная часть ООП ДО:**  методический комплекс «Детство» Т.И. Бабаевой, составляет 60,95%

Выбор методического комплекса «Детство» обусловлен рядом причин:

* комплекс разработан на основе и в соответствии с ФГОС ДО;
* Программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей от рождения до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 39,05%:**

* парциальная программа «Программа обучения плаванию в детском саду» / Воронова Е.К. М: Детство - пресс, 2003 - 9,37%;
* парциальная программа «Ладушки» - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева – 6,25%;
* парциальная программа «Цветные ладошки» – изобразительная деятельность в детском саду. – И.А. Лыкова. – М., 2007г – 17,18%.
* авторская программа « Маленькие Дальневосточники» - Л.А. Кондратьева, 2014. – 6,25%.)

Данные парциальные программы направлены на расширение содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» обязательной части Программы.

Приоритетным направлением деятельности МАДОУ № 30 является «Физическое воспитание и формирование культуры здоровья».

Реализуемая Рабочая программа строится на принципе личностно– развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**1.1 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

При разработке Рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

• ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

• Министерство образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;

• Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования";

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

• Письмом Минобрнауки России «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» от 07.06.2013г. № ИР-535/07 .

Локальные акты:

• Устав МАДОУ № 30;

• Положение о совете родителей (законных представителей) МАДО№ 30;

• Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;

• Положение о языках образования в учреждении;

• Режим занятий обучающихся в учреждении.

**1.2 Цели и задачи реализации Рабочей программы**

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Задачи:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
* поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
* формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования; - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО при разработке Рабочей программы нами учитывались *принципы, научные основы и базовые идеи программы,* определенные методическим комплексом «Детство».

Основными принципами, положенными в основу Рабочей программы, являются:

1. принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

2. принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится субъектом дошкольного образования;

3. принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;

4. принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5. принцип сотрудничества с семьей;

6. принцип приобщения детей к социокультурным нормам;

7. принцип формирования познавательных интересов детей и действий детей в различных видах деятельности;

8. принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Научные основы и базовые идеи программы «Детство»:**

- идея о развитии ребенка, как субъекта детской деятельности;

- идея о феноменологии современного дошкольного детства;

- идея о целостности развития ребен6ка, как совокупности условий, ситуации выбора, стимулирующих развитие детской субъективности и ее проявлений - инициативы, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

**Подходы к формированию Рабочей программы:**

* системный подход;
* личностно-ориентированный подход;
* деятельностный подход;
* индивидуальный подход;
* аксиологический (ценностный) подход;
* компетентностный подход;
* культурологический подход;
* осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ.
* осуществление дифференцированногоподхода к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.

**1.4 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

МАДОУ №30 работает в условиях полного рабочего дня (12 часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, длительность рабочего дня 12 часов: с 7.30 до 19.30. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Рабочая программа разработана на основе изучения контингента родителей (особенностей семей, социального состава семей, их образовательный и возрастной уровень) с учетом их социального заказа, как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (6 -7 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Особенности осуществления образовательного процесса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Особенности** | **Характеристика региона** | **Выводы, рекомендации** |
| 1 | Демографические | Занимает 18 позицию в РФ, 5 место среди субъектов ДВ. | В ДОУ созданы условия для увеличения количества мест |
| 2 | Природно-климатические и экологические | Город Хабаровск - крупнейший на ДВ.386м2.Расположен на правом берегу реки Амур, в центре пересечения транспортных путей. Климат муссонный, крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды., повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений . | В ДОУ разработан режим дня на холодный и теплый периоды. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности: наблюдения на экологической тропе , экскурсии в парковую зону детского санатория «Амурский», парк санатория МО РФ, парк «Северный» |
| 3 | Национально-культурные и этнокультурные | Население - 618150 человек. Многонациональное: самые многочисленные – русские; представители коренных народов – нанайцы, эвенки, ульчи, удэгейцы, нивхи, орочи, негидальцы и эвены. А также евреи, китайцы, корейцы и др. | При реализации образовательных областей учтены культурные традиции не только русского народа, но и этнокультуры коренных народов ДВ.  Музей «Русская изба», музей поликультурной направленности « Куклы Мира» |
| 4 | Социально-исторические | Хабаровск – город Воинской Славы. Город, с богатой историей и культурой. Является приграничной зоной Хабаровского края- идет строительство сухопутного пограничного перехода. В городе много архитектурных зданий дореволюционной, довоенной постройки. Многие родители работают в ОАО «РЖД», состоят на военной службе, работают на ЗЖБШ, в медицинских и образовательных учреждениях, в торговле и др. | В ДОУ при реализации образовательной областей введены темы , направленные на ознакомление с архитектурой города, с пограничной службой, таможенным делом, профессиональной деятельностью взрослых на железной дороге, медицине, торговле и т.д.  В ДОУ созданы музей «Юный железнодорожник» и кружок «Юный экскурсовод», где дети –экскурсоводы рассказывают своим сверстникам о ж. д и экспонатах музея. |

**1.4.1 Характеристика контингента воспитанников, особенности семей воспитанников.**

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

**Индивидуальные особенности детей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст детей | Особенности детей | | | | |
| Пол | | Особенности поведения | Контактность | Познавательная сфера |
| М | Ж |
| Подготовительная к школе группа  ( 6 -7 лет.) | 13 | 22 | Спокойный, уравновешенный- 30 | Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения- 18 | Активный- 27 |
| Гипервозбудимый,  эмоционально- лабильный- 3 | С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения- 12 | Малоактивный- 8 |
| Заторможенный, вялый, безынициативный-  2 | Не сразу идёт на контакт,  но постоянно раскрывается в общении-5 |  |

Приложение №1

**Социальный статус родителей подготовительной к школе группы №7**

Социальными заказчиками деятельности являются, в первую очередь, родители воспитанников. Поэтому педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2022 – 2023 учебный год** | | |
| Количество детей 35 | |  |
| Особенности семьи | полные семьи | 85.7 % (30 семей) |
| неполные семьи | 14.3 % (5 семей) |
| многодетные | 31.,4 % (11 семей) |
| 1 ребенок | 28,6 % (10 семей) |
| 2 ребенка | 40 % (14 семей) |
| Социальный состав | интеллигенция | 8,6% (3 семьи) |
| рабочие | 34,3% (12 семей) |
| служащие | 57,1% (20 семей) |
| безработные |  |
| студенты |  |
| домохозяйки | - |
| предприниматели | - |
| Образовательный ценз родителей | высшее | 60 % (21семья) |
| среднее профессиональное | 40 % (14) |
| неполное среднее образование | - |
| примечание | дети-инвалиды | - |
| опекаемые | - |
| неблагополучные семьи (поставленные на внутренний учет ДОУ) |  |
| неблагополучные семьи (поставленные на учет в ОДН и (или) ПДН) | 3% (1 семья) |

**1.4.2 Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Особенности развития** |
| Ребенок на пороге школы  (6 – 7 лет) | Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.  Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.  К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.  В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.  К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.  **.** |

Содержание Рабочей программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенную потребность к восприятию информации, современную социокультурную ситуацию развития ребенка, с учетом которой мы формировали свою Программу.

* Большей открытости мира и доступности его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.
* Культурной неустойчивости окружающего мира, смешения культур в совокупности с многоязычностью, разность, а иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
* Сложности окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
* Быстрой изменяемости окружающего мира – новая методология познания мира, овладение ребенком комплексом знаний – отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
* Агрессивности окружающей среды и ограниченности механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличия многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

**1.5 Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

**Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач ООП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**К семи годам**

|  |
| --- |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. |
| Способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. |
| Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |
| Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. |
| Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. |
| Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сензитивных периодов в развитии.

При соблюдении требований к условиям реализации ООП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают *формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.*

ООП ДО ***не предусматривается оценивание*** качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**1.6 Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений.**

Согласно п.3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной **программы** дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках **педагогической диагностики***(мониторинга)*.

**Педагогическая диагностика - это механизм**, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка.

Цель **диагностики**: изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности.

**Структура педагогической дигностики:**

Первый этап — проектировочный. Определение целей и методов диагностики.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Определение ответственных, обозначения времени и длительности, способов фиксации.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов.

Четвертый этап — интерпретация данных. Этот основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — целеобразовательный. Предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Диагностика проводится 2 раза в год: в начале и в конце года.

Педагогическая диагностика достижений ребенка по программе *«Детство»* направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Диагностику по программе *«Детство»* рекомендовано проводить по пособию Верещагиной Н. В. *«Диагностика педагогического процесса»*.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса . Данные таблицы проведения **педагогической диагностики** разработаны в соответствии с образовательными областями: познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие и с учётом ФГОС ДО и индивидуального подхода к воспитанникам.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа:

1) Напротив каждой фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы от 1 до 5. Затем считается итоговый показатель по каждому ребенку.

2) Когда все дети прошли **диагностику** подсчитывается итоговый показатель по группе.

Такая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении **педагогического** процесса в группе и выделить детей с проблемами развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные диагностические методы** | **Формы проведения педагогической диагностики** |
| наблюдение, беседа | индивидуальная |
| проблемная (диагностическая ситуация) | подгрупповая |
| анализ продуктов детской деятельности | групповая |

Таблицы «Диагностика педагогического процесса» представлены в приложении №2

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с учетом содержания парциальных программ**

Целостность педагогического процесса МАДОУ№30 обеспечивается реализацией примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под научной редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6 - 7 лет дается по  образовательным  областям:  «Социально-коммуникативное  развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.   
Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1. 1** **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Основная цель*: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение**  **детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства** | | | |
| ***Задачи:***   * усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; * развитие общения и взаимодействия ребѐнка со взрослыми и сверстниками; * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; * формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; * формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | | |
| **Основные направления реализации образовательной области**  **«Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| **Социализация**   * Развитие   общение  ***Нравственное***  ***воспитание*** | **Мир социальных отношений**   * Ребенок в семье и сообществе   ***Патриотическое воспитание*** | **ОБЖ**  Формирование основ  безопасности | **Труд**   * Самообслуживание * Самостоятельность   ***Трудовое воспитание*** |

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательный  (представления ребенка об  окружающем мире) | Эмоционально-побудительный  (эмоционально-положительные  чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный  (отношение отражения к миру  в деятельности) |
| * О культуре народа, его   традициях, творчестве;   * О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе; * Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; * О символике родного города (гимн, герб, флаг) | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; * Интерес к жизни родного города и страны; * Гордость за достижения своей страны; * Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; * Восхищение народным творчеством; * Любовь к родной природе, родному языку; * Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде; | * Труд; * Игра; * Продуктивная   деятельность;   * Музыкальная   деятельность;   * Познавательная деятельность |

**Формирование основ безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности | Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) |
| **Основные задачи**   * Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения ―Опасно - не опасно; * Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки); * Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения | |
| Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. | |
| **Основные направления работы по ОБЖ**   * Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; * Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; * Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения | |
| **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**   * Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. * Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). * С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке. * Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. * Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. | |

**Развитие трудовой деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды труда** | * Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) * Ознакомление с трудом взрослых * Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) * Труд в природе * Ручной труд (мотивация сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку) | | |
| **Формы**  **организации**  **трудовой**  **деятельности** | **Поручения:**   * Простые и сложные; * Эпизодические и длительные; * Коллективные и   индивидуальные | **Коллективный**  **труд** | **Дежурство**  **(не более 20 минут)**   * Формирование общественно-значимого мотива; * Нравственный этический аспект |
| **Методы и приемы трудового воспитания детей** | | | |
| **Формирование нравственных**  **представлений, суждений, оценок** | | **Создание у детей практического опыта**  **трудовой деятельности** | |
| * Решение маленьких логических задач, загадок; * Приучение к размышлению, эвристические и беседы; * Беседы на этические темы; * Чтение художественной литературы; * Рассматривание иллюстраций; * Рассказывание и обсуждение картин и иллюстраций; * Просмотр телепередач, диафильмов,   видеофильмов;   * Задачи на решение коммуникативных ситуаций; * Придумывание сказок | | * Приучение к положительным нормам общественного поведения; * Показ действий; * Пример взрослого и детей; * Целенаправленное наблюдение; * Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) * Разыгрывание коммуникативных ситуаций; * Создание контрольных педагогических ситуаций | |

**Задачи образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Седьмой год**  **жизни**  **(с 6 до 7 лет)** | **Дошкольник входит в мир социальных отношений.**   * Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. * Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. * Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. * Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. * Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.   **Развиваем ценностное отношение к труду**   * Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. * Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; * Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. * Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. * Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи, участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.   **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**   * Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; * Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. |

**2.1. 2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Основная цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие** | | | |
| ***Задачи:***   * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), * формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, * формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии | | | |
| ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ*** | | | |
| **РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ,**  **ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ**   * Различные виды   деятельности   * Вопросы детей * Занятия по развитию логики * Развивающие игры | **РАЗВИТИЕ**  **ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ**   * Развитие познавательной   мотивации   * Развитие воображения   и творческой активности | | **ФОРМИРОВАНИЕ**  **СПЕЦИАЛЬНЫХ**  **СПОСОБОВ**  **ОРИЕНТАЦИИ**   * экспериментирование с   природным материалом   * использование схем,   символов, знаков |
| **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального**  **развития детей дошкольного возраста** | | | |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании  различных количественных групп, дающих  возможность в накоплении чувственного опыта предметно-количественного содержания | | Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами | |
| Организация речевого общения детей,  обеспечивающая самостоятельное  использование слов, обозначающих  математические понятия, явления окружающей действительности | | Организация обучения детей, предполагающая  использование детьми совместных действий в  освоении различных понятий. Для этого на  занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками | |

**Раздел: Развитие элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель:интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира** | | | |
| **Традиционные направления РЭМП в ДОУ** | | | |
| **Развивающие задачи РЭМП** | | | |
| Формировать  представление  о числе | Формировать  геометрические  представления | Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях) | Развивать  сенсорные  возможности |
| Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин) | | | |
| Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыки счета и измерения различных величин) | | | |
| Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО**  **ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ** | |
| **Методы,**  **повышающие**  **познавательную**  **активность** | * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |
| **Методы,**  **вызывающие**  **эмоциональную**  **активность** | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |
| **Методы,**  **способствующие**  **взаимосвязи**  **различных видов**  **деятельности** | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов * деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |
| **Методы**  **Коррекции**  **и уточнения**  **детских**  **представлений** | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

***Методы ознакомления дошкольников с природой***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные*** | * Наблюдения * Кратковременные – длительные * Определение состояния предмета по отдельным признакам * Восстановление картины целого по отдельным признакам * Рассматривание картин, демонстрация фильмов | |
| ***Практические*** | Игра   * Дидактические игры: * предметные; * настольно-печатные; * словесные * игровые упражнения и игры – занятия * Подвижные игры * Творческие игры (в том числе и строительные | Труд   * Труд в природе * Индивидуальные поручения * Коллективный труд * Элементарные опыты |
| ***Словесные*** | * Рассказ * Беседа * Чтение | |

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование,**  **как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | | |
| **Наблюдения –**  **целенаправленный**  **процесс, в результате**  **которого ребенок должен сам получать знания** | **Опыты** | | | | **Поисковая**  **деятельность**  как нахождение  способа действия |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и  лабораторные  (дети вместе с  воспитателем, с его помощью) | Краткосрочные и долгосрочные | | Опыт –  доказательство и опыт -  исследование |
| **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром** | | | | | |
| * Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей; * На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям;   Триединая функция знаний о социальном мире   * Знания должны нести информацию (информативность знаний) * Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний) * Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность) | | | | | |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | | | |
| ***НОД***   * Познавательные эвристические беседы * Чтение художественной литературы * Изобразительная и конструктивная деятельность * Экспериментирование и опыты * Музыка | | | ***Совместная и самостоятельная деятельность детей***   * Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) * Наблюдение * Трудовая деятельность * Праздники и развлечения * Индивидуальные беседы | | |

**Задачи образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Седьмой год**  **жизни**  **(с 6 до 7 лет)** | * Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. * Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. * Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. * Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. * Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства. * Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. * Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические * чувства. * Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. * Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. * Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. |

**2.1. 3 Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа** |
| **Задачи:**   * овладение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |

**Принципы развития речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития * Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи * Принцип развития языкового чутья * Принцип формирования элементарного осознания явлений языка * Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи * Принцип обогащения мотивации речевой деятельности * Принцип обеспечения активной языковой практики | | |
| **Методы развития речи** | | |
| **Наглядные:**   * Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) * Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | **Практические:**   * Дидактические игры, * игры-драматизации, * инсценировки, * дидактические упражнения, * пластические этюды, * хороводные игры | **Словесные:**   * Чтение и рассказывание   художественных произведений   * Заучивание наизусть * Пересказ * Обобщающая беседа * Рассказывание без опоры на наглядный материал |
| **Средства развития речи** | | |
| * Общение взрослых и детей * Художественная литература | * Культурная языковая среда * Изобразительное искусство, музыка, театр | * Обучение родной речи на занятиях * Занятия по другим разделам программы |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации** | | |
| * **Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с   контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение | | |
| * **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и   произношения | | |
| * **Формирование грамматического строя:**   - Морфология (изменение слов по родам, падежам и числам)  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  -Словообразование | | |
| * **Развитие связной речи:**   - Диалогическая (разговорная речь)  - Монологическая (рассказывание) | | |
| * **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**   Различение звука и слова, нахождение места звука в слове | | |
| * **Воспитание любви и интереса к художественному слову** | | |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Знакомство детей с художественной литературой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)** | |
| ***Задачи:***   * вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, * приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний; * приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; * формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте; * развитие литературной речи | ***Формы:***   * чтение литературного произведения; * рассказ литературного произведения; * беседа о прочитанном произведении; * обсуждение литературного произведения; * инсценирование театрализованного представления; * игра на основе сюжета литературного произведения; * продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; * сочинение по мотивам прочитанного; * Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |
| **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к**  **художественному слову** | |
| * Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция * В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда * Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. * Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения. | |

**Задачи образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Седьмой**  **год жизни.**  **(с 6 до 7 лет)** | * Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. * Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. * Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. * Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. * Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. * Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. * Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. * Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. |

**2.1. 4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Музыкальное развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная цель: развитие музыкальности детей и их способности воспринимать музыку** | | | | | | |
| Развитие музыкально-  художественной деятельности | | | Приобщение к музыкальному  искусству | | Развитие воображения и  творческой активности | |
| **Направления образовательной работы** | | | | | | |
| Слушание | Пение | Музыкально ритмические  движения | | Игра на детских  Музыкальных инструментах | Развитие творчества:песенного,  музыкально-игрового,  танцевального | |
| **Методы музыкального развития** | | | | | | |
| **Наглядный**:  сопровождение музыкального  ряда изобразительным, показ  движений | | | **Словесный:**  беседы о различных музыкальных  жанрах;  Словесно-слуховой: пение;  Слуховой: слушание музыки;  Игровой: музыкальные игры | | | **Практический:**  разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы по музыкальному развитию** | | | |
| Режимные  моменты | Совместная  деятельность педагога с  детьми | Самостоятельная  деятельность детей | Совместная  деятельность с  семьей |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * на музыкальных занятиях; * на других занятиях; * во время прогулки; * в сюжетно-ролевых играх; * на праздниках и   развлечениях | * занятия; * праздники, развлечения, досуг; * музыка в повседневной жизни; * театрализованная   деятельность;   * игры с элементами   аккомпанемента;   * празднование дней рождения; * оркестры, ансамбли. | * импровизация на   инструментах;   * музыкально-дидактические игры; * игры-драматизации; * аккомпанемент в пении и танце и др; * детский ансамбль, оркестр, игры в «концерт», «спектакль»,   «музыкальные занятия», «оркестр»;   * подбор на инструментах   знакомых мелодий и  сочинение новых. | * Открытые   музыкальные занятия для родителей;   * Посещение детских   Музыкальных театров;   * досуги |

**Задачи образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Седьмой год**  **жизни**  **(с 6 до 7 лет)** | **Изобразительное искусство**   * Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. * Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. * Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. * Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.   **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**   * Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. * Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. * Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.   **Художественная литература**   * Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. * Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. * Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; * Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. * Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. * Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно - творческой деятельности на основе литературных произведений.   **Музыка**   * Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; * Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. * Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. * Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. * Развивать умения чистоты интонирования в пении; * Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; * Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; * Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. |

**2.1. 5 Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основная цель:***   * гармоничное физическое развитие; * формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; * формирование основ здорового образа жизни | |
| ***Задачи:*** | ***Оздоровительные:***   * Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; * Всестороннее физическое совершенствование функций организма; * Повышение работоспособности, закаливание   **Образовательные:**   * Формирование двигательных умений и навыков; * Развитие физических качеств; * Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли * физических упражнение в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;   **Воспитательные:**   * Формирование интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями; * Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| ***Направления физического развития***   * Приобретение детьми опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); * становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | |

**Принципы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дидактические:**  систематичность и  последовательность;  развивающее обучение;  доступность;  воспитывающее обучение;  учет индивидуальных и  возрастных особенностей;  сознательность и активность  ребенка;  наглядность | **Специальные:**  непрерывность;  последовательность  наращивания тренирующих  воздействий;  цикличность | **Гигиенические:**  сбалансированность нагрузок;  рациональность чередования  деятельности и отдыха;  возрастная адекватность;  оздоровительная  направленность всего  образовательного процесса  осуществление личностно-  ориентированного обучения  и воспитания |
| **Методы физического воспитания** | | |
| **Наглядный**   * Наглядно-зрительные приемы   (показ физических упражнений,   * использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) * Наглядно-слуховые приемы   (музыка, песни)   * Тактильно-мышечные приемы   (непосредственная помощь воспитателя) | **Словесный**  объяснения, пояснения, указания;  подача команд, распоряжений,  сигналов;  вопросы к детям;  образный сюжетный рассказ, беседа;  словесная инструкция | **Практический**  повторение упражнений с  изменениями и без изменений;  проведение упражнений в  игровой форме;  проведение упражнений в  соревновательной форме |
| **Средства физического**  **воспитания** | **Формы физического воспитания** | |
| двигательная  активность, занятия  физкультурой;  эколого-природные факторы (солнце,  воздух и вода)  психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий) | физкультурные занятия;  занятия по плаванию;  закаливающие процедуры;  утренняя гимнастика;  подвижные игры;  корригирующая  гимнастика;  физкультминутки;  гимнастика пробуждения;  ЛФК; | Физкультурные упражнения  на прогулке;  Спортивные игры,  развлечения, праздники и  соревнования;  Ритмика;  Музыкальные занятия;  Кружки, секции;  Самостоятельная  двигательно-игровая  деятельность детей |

**Здоровьесберегающие технологии**

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Медико – профилактические:**

* Организация мониторинга здоровья дошкольников;
* Организация и контроль питания детей;
* Физического развития дошкольников;
* Закаливание;
* Организация профилактических мероприятий;
* Организация обеспечения требований СаНПиН;
* Организация здоровьесберегающей среды.

**Физкультурно-оздоровительные:**

* Развитие физических качеств, двигательной активности;
* Становление физической культуры детей;
* Дыхательная гимнастика;
* Массаж и самомассаж;
* Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
* Воспитание привычки повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**Задачи образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Седьмой год**  **жизни (с 6до 7 лет)** | * Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. * Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях; * Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; * Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость-координацию движений. * Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. * Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту. * Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. * Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |

Реализация Программы осуществляется с учетом принципа комплексно- тематического планирования образовательного процесса и интеграции образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование обеспечивает организацию образовательной деятельности оптимальным способом, позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДОУ.

**«Комплексно-тематическое планирование» представлено в Приложении №3**

**2.1.6 Игра - как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Характеристика сюжетной самодеятельной игры**: | | | | | |
| Основа сюжетно  ролевой игры – мнимая или  воображаемая ситуация | Характерная черта  – самостоятельность  детей | | Через игру ребёнок  воплощает свои  взгляды,  представления | | Дети отражают отношение к тому событию, которое они  разыгрывают |
| **Предпосылки сюжетно - ролевой игры**: | | | | |  |
| Первый этап –  ознакомительная игра | | Второй этап –  отобразительная игра | | Третий этап – сюжетно  отобразительная игра | |
| Взрослый организует  предметно-игровую  деятельность ребенка,  используя разнообразные  игрушки и предметы | | Действия ребёнка направлены на выявление специфических  свойств предмета и на  достижение с его помощью  определённого эффекта | | Дети активно отображают  впечатления, полученные в  повседневной жизни | |
| **Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова):** | | | | | |
| * Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей * Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть * Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью * Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу * Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры * Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий | | | | | |
| **Компоненты сюжетно - ролевой игры:** | | | | | |
| * **Сюжет игры**. Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение   определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.   * **Содержание игры**. То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности. * **Роль**. Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже   . | | | | | |

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игры, возникающие по**  **инициативе детей** | **Игры, возникающие по**  **инициативе взрослого** | **Народные игры** |
| * Игры-экспериментирования * Игры с природными   объектами   * Игры с игрушками * Игры с животными | * Обучающие игры * Сюжетно-дидактические * Подвижные * Музыкально-дидактические * Учебные | * Обрядовые игры * Семейные * Сезонные * Культовые |
| * Сюжетные самодеятельные игры * Сюжетно-отобразительные * Сюжетно-ролевые * Режиссерские * Театрализованные | * Досуговые игры * Интеллектуальные * Игры-забавы, развлечения * Театрализованные * Празднично-карнавальные * компьютерные | * Тренинговые * Интеллектуальные * Сенсомоторные * Адаптивные * Досуговые * Игрища * Тихие игры * Игры-забавы |

**2.1.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений: используемые вариативные программ**

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под научной редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой - 60,95%

Парциальные и авторские программы – 39,05%

**1. «Программа обучения плаванию в детском саду»** **Воронова Е.К. -**

Программа обеспечивает всестороннее развитие на основе психологических особенностей, создает оптимальные условия для реализации активности. Нагрузка дозируется за счет повторений упражнений, температуры воды, воздуха, обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие и положительный настрой.

**Цель программы:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

**Задачи программы:**

*оздоровительные*

* сохранять и укреплять здоровье детей;
* учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
* развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
* совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;

*образовательные:*

* расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
* ознакомить детей с различными способами плавания;
* развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции)
* формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания

*воспитательные:*

* воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
* воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность

Образовательная деятельность в плавательном бассейне начинается с постепенного приучения к воде, передвижению в ней и выполнению подготовительных упражнений, переходим собственно к обучению плаванию, то есть умению свободно держаться на воде, скользить сначала со вспомогательными средствами, а затем самостоятельно, свободно погружаться в воду, задерживая дыхание.

**Основной формой обучения** плаванию на начальном этапе занимают подвижные игры в воде, которые широко применяются на др. занятиях. В зависимости от возраста, индивидуальных особенностей подготовленности определенные группы упражнений осваиваются в разные сроки. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки), большое разнообразие дел позволяет решать в комплексе задачи нравственного, умственного, эстетического и трудового воспитания.

**Методическое обеспечение:**

* основное содержание программы составляют методические рекомендации и материалы по обучению детей плаванию.
* организация занятий в воде различной формы и содержания,
* плавание с предметами (нарукавниками, досками, игрушками)
* проведение игр соревновательной направленности,
* проведение досугов, праздников, свободного купания на воде,
* проведение лечебно-профилактических мероприятий, закаливания (гидромассаж ног, фиточаи)

**Работа с родителями:**

* знакомство родителей с основными теоретическими знаниями и с практикой работы с часто болеющими детьми, закаливания их;
* проведение дней открытых дверей(посещение занятий любой возрастной группы);
* выпускные показательные выступления детей (как ребенок научился плавать за то время, которое он посещал детский сад).

**Режим занятий:** данная программа предполагает 72 часа в год в старшей группе – 2 раза в неделю по 25-30 в минут ;занятия плаванием проводятся по подгруппам 12-15 человек.

**Последовательность проведения занятий:**

1.Воздушные контрастные ванны.

2.Душ.

3.Разминочные упражнения в воде, передвижения в заданных направлениях.

4.Обучение основным движениям руками, ногами, упражнения надыхание.

5.Игровые задания применяются в различных частях занятия.

6.Время для самостоятельного купания и игр.

7.Релаксация (расслабляет, успокаивает организм: выдохи в воду, лежание на воде).

8.Обтирание, сушка волос.

**Прогнозируемые результаты:**

-Оздоровление, укрепление мышц сердца, улучшение кровообращения в сосудах, развитие дыхательного аппарата, профилактика и лечение нарушений осанки, сутулости, плоскостопия.

-Применение умений и навыков плавания в повседневной жизни.

-Повышение интереса к спорту.

-Проявление целеустремленности, силы воли, мужественности.

-Умение выполнять положение лежа в воде, технично плавать кролем, брассом, на спине (индивидуально для каждого).

При обучении плаванию детей дошкольного возраста используются разнообразные игры, которые позволяют активно двигаться в воде.

Данные задачи призваны реализовать приоритетное направление МАДОУ №30 «Физическое воспитание и формирование культуры здоровья»

**2. Авторская программа « Маленькие Дальневосточники» Е.С. Кондратьева - 6,25 %**

Природный ландшафт Хабаровского края, красота и разнообразие растительного и животного мира, этнографические и исторические особенности Дальнего Востока - богатейший материал для воспитания в детях патриотических чувств, нравственности, развития художественно-эстетического вкуса.

**Цель программы** «Маленькие дальневосточники»:

формирование основ гражданской идентичности, патриотизма, нравственных

ориентиров у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

* формировать первичные представления о «малой» родине, об истории, культуре, географическом положении и этнографии Хабаровского края;
* развивать основы экологической культуры с учётом природных особенностей Хабаровского края;
* развивать интерес, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства к искусству народов разных национальностей, проживающих на территории Хабаровского края, формировать чувство причастности к творческому наследию дальневосточной культуры;
* формировать положительное отношение ребенка к себе, другим людям, к малой родине.

**Планируемые результаты**

* В дошкольной организации на основе программы создана система нравственно-патриотического воспитания
* Дети имеют первичные представления о малой родине, проявляют интерес к истории своего города и края, умеют видеть историю вокруг себя (в названиях улиц, площадей, парков).
* Дошкольники проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству жителей России и Приамурья, бережное отношение к окружающей среде и рукотворному миру.
* Дети способны соблюдать общепринятые нормы и правила поведения, имеют стойкие представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), родном городе, крае, государстве (стране), мире природы Хабаровского края.

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы:** | * Мир вокруг нас * Мой любимый город и край * Говорю о тебе, моя родина * Игры малочисленных народов Приамурья и Севера * Малочисленные народы Приамурья и Севера. |
| **Формы работы** | * НОД; * Совместная деятельность; * Экскурсии; * Целевые прогулки; * Викторины; * Досуги; * Развлечения. |
| **Виды деятельности** | * Игровая; * Изобразительная; * Музыкальная; * Коммуникативная; * Познавательная; * Исследовательская; * Двигательная; * Речевая. |

**Области реализации программы**:

* Социально-коммуникативное развитие «Мир вокруг нас»
* Физическое развитие «Игры малочисленных народов Приамурья и Севера»
* Познавательное развитие «Мой любимый город и край»
* Художественно – эстетическое развитие «Малочисленные народы Приамурья и Севера»
* Развитие речи «Говорю о тебе, моя родина»

Данная программа предполагает 36 часов в год в старшей группе –1 раза в неделю по 25-30 минут.

**3. Парциальная программа «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой - 6,25%**

Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей.

**Программа «Ладушки»** - личностно ориентированная программа, разработанная адекватно возрастным возможностям детей. Ребенок - это центр «музыкальной вселенной». Мир музыки огромен и неповторим.

**Основная задача программы «Ладушки»** - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

**Задачи программы «Ладушки»**

* подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
* заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
* приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
* подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
* развивать коммуникативные способности;
* научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
* познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
* обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
* развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Целевые ориентиры:**

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

* сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
* умение передавать выразительные музыкальные образы;
* восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
* сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
* умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
* проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Данная программа предполагает 36 часов в год в стааршей группе –1 раз в неделю по 25 минут.

**4. Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А . Лыковой - 17,18%**

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

* развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
* создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
* ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
* амплификация (обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание-художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;
* развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
* воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
* создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
* формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Планируемые результаты освоения Программы**

К шести годам

* Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлеию); сюжетные изображения.
* Использует разнообразные композиционные решения ,изобразительные материалы.
* Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Работа с семьями воспитанников**.

**Целью** работы с семьями воспитанников является поддержка стремления родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

**Задачи:** привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

**Данная программа предполагает:**

**Рисование (9,37%) :** 36 часов в год в старшей группе – 1 раз в неделю по 25 минут.

**Лепка:** 36 часов в год - 1 раз в неделю 25 минут.

**2.2.** Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

В детском саду используются фронтальные, групповые и индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения и воспитания является **непрерывная образовательная деятельность (НОД**). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с ООП ДО. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп ДОУ. В режиме дня каждой возрастной группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно- эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

**Требования к организации непрерывной образовательной деятельности**

***Гигиенические требования:***

* НОД проводится в чистом, хорошо освещенном, проветренном помещении;
* Воспитатель, постоянно следит за правильность позы ребенка ;
* Не допускать переутомления детей на занятиях;
* Предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия

***Дидактические требования:***

* Точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
* Творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
* Определять оптимальное содержание НОД в соответствии с Программой и уровнем подготовки детей;
* Выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
* Обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
* Использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
* Систематически осуществлять контроль качества усвоения знаний, умений и навыков.

***Организационные требования:***

* Иметь в наличии продуманный план НОД;
* Четко определить цель и дидактические задачи НОД;
* Грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
* Поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
* Не смешивать процесс обучения с игрой, т.к в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения , осваивает человеческие отношения;
* НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
* НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности;
* Организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

**Формы организации обучения в повседневной жизни**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Прогулка состоит из**: | **Игра** | **Труд** | **Совместная деятельность** |
| -наблюдения за природой, окружающей жизнью;  -подвижные игры;  -труда в природе и на участке;  -самостоятельной игровой деятельности;  -экскурсии | -сюжетно-ролевые ;  -дидактические;  -игры-драмматизации;  -спортивные игры | Коллективный;  -хозяйственно-бытовой;  -труд в уголке природы;  -дежурство детей по столовой, в НОД;  -художественный труд | -развлечения, праздники;  -экспериментирование;  -проектная деятельность;  -чтение художественной литературыры;  -беседы;  -показ кукольного театра;  -вечера, досуги |

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми.

Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Примеры** |
| Игровая | Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей  Развивающие игры, в том числе и компьютерные;  Сюжетно-ролевые игры;  Дидактические игры;  Игры-путешествия;  Предметные игры, игры - имитации |
| Познавательно-исследовательская | Исследование объектов окружающего мира через наблюдение;  Экспериментирование;  Ситуативный разговор;  Обсуждение проблемных ситуаций. |
| Коммуникативная | Совместная деятельность, организация сотрудничества;  Овладение навыками взаимодействия с другими людьми и со взрослыми;  Развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Слушание книг и рассматривание иллюстраций, обсуждение произведений;  Просмотр и обсуждение мультфильмов;  Разгадывание загадок. |
| Обсуждение пословиц;  Драмматизация фрагментов;  Разучивание песен, стихов и загадок. |
| Конструирование из разных материалов | Модели и макеты;  Коллективные проекты. |
| Изобразительная | Отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная | Подвижные игры |
| Самообслуживание и элементарный быт. труд | В помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности |
| Музыкальная деятельность | организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении |

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным. Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Особенности образовательной деятельности разных видов в МАДОУ №30.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывно организованной образовательной деятельности. **Главными задачами** таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

**Непрерывно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте)

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

***Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)*** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

* + 1. **2.2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Способы поддержки детской инициативы**

«Социально-коммуникативное развитие»

**6– 7 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – научение*

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
* Создавать условия и выделять время для самостоятельно творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

1. **– 7 лет**

*Приоритетная сфера инициативы – научение*

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

***Познавательное развитие***

4- 8 лет:

* Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
* Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

***Художественно-эстетическое развитие***

5- 8 лет:

* Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
* Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

***Взаимодействие педагога с родителями подготовительной к школе группы.***

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников воспитатели используют язык открытой коммуникации. Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в образовательном учреждении, успешности его развития. Для этого активно используются различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные.

**2.4 Организация коррекционной работы в старших группах общеразвивающей направленности с детьми, имеющими речевые нарушения.**

**Коррекционная работа в учреждении направлена на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, к которым относятся:**

- дети с нарушениями речи (общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие).

***Цель коррекционной работы:***

Систематизация, обобщение и обогащение содержания коррекционно- развивающего образования детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения.

***Задачи:***

1.     Создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников;

2.     Формировать познавательные процессы и способствовать умственной деятельности; усвоению и обогащению знаний о природе и обществе; развитию познавательных интересов и  речи как средства познания.

3.     Совершенствовать функции формирующегося организма, развивать двигательные навыки, тонкую ручную моторику, зрительно-пространственную координацию.

4.     Обеспечить оптимальное вхождение детей с ОВЗ в общественную жизнь.

5.     Формировать у детей эстетического отношения к миру, накоплению эстетических представлений  образов, развитию  эстетического вкуса, художественных способностей, освоению  различных видов художественной деятельности.

**Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ**

**(диагностический модуль)**

**Задачи** диагностического модуля: выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребёнка при освоении Программы; определить причины трудностей, возникающих у ребёнка при освоении Программы.

**Содержание** диагностического модуля составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

Направления, содержание комплексного изучения ребенка, перечень специалистов, изучающих причины затруднений ребенка при освоении Программы, отражены в таблице:

Направления и содержание комплексного изучения дошкольника

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Содержание работы** | **Специалисты** |
| Медицинское | Выявление состояния физического и психичес-  кого здоровья, изучение медицинской документации. | Медицинские работники |
| Психолого-педагогичес-  кое | Обследование актуального уровня развития ребён-  ка, определение зоны ближайшего развития, выявле-  ние трудностей, возникающих у ребёнка по ме-  ре освоения основной образователь-  ной программы, причин возникновения дан-  ных трудностей. | Педагог-психолог, воспитатель,  учитель-логопед |
| Социально-педагогичес-кое | Изучение семейных условий воспитания ребёнка. |

**Индивидуально ориентированная психолого-медико-педагогическая помощь детям с ОВЗ**

**Задачи коррекционно-развивающего модуля:**

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;

- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка необходимыми специалистами при освоении основной образовательной программы (на основе полученных диагностических данных);

- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка, испытывающего трудности в освоении основной образовательной программы.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

**Условия**, необходимые для реализации коррекционной работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приёмов обучения и воспитания;

- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- организация и проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

**Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребёнка с ОВЗ:**

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;

- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;

- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребёнка; определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);

- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

-аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум детского сада (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

**Задачи оздоровительно-профилактического модуля:** создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ, обеспечение их медико-педагогического сопровождения.

Оздоровительно-профилактический модуль предполагает проведение индивидуальных профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями.

**Задачи социально-педагогического модуля:**

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;

- взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и социальными партнёрами.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность.

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ основной образовательной программы.

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной образовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной образовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке городской ПМПК, ребенку предоставляется место в специализированных группах детских садов города.

**Организация системы коррекционной работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Направленность групп** |
| Категории детей с ОВЗ | - дети с общим недоразвитием речи,  - фонетико – фонематическим недоразвитием речи |
| Цель | Обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или)  психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание  помощи в освоении основной образовательной программы |
| Задачи | Выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с  особыми образовательными потребностями ребенка.  Преодоление затруднений в освоении основной образовательной программы |
| Содержание коррекционной работы | Выявление особых образовательных потребностей детей с  ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или)  психическим развитии.  Осуществление индивидуально-ориентированной  психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с  учетом особенностей психофизического развития и  индивидуальных возможностей детей (в соответствии с  рекомендациями ПМПК).  Создание условий для освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы их интеграции в образовательной организации |
| Модули | Диагностический, коррекционно-развивающий,  оздоровительно-профилактический, социально-педагогический |
| Формы организации | Индивидуальная. Подгрупповая. |
| Организационное обеспечение коррекционной работы | ПМПк, диагностическая карта. Индивидуальный образовательный марш-  рут. План оздоровительно-профилактических мероприятий  План (система) работы с семьей. План повышения квалификации кадров. |
| Программное обеспечение | Примерная ООП ДО, программа коррекционной направленности  для детей с ОВЗ |
| Результаты коррекционной работы | Освоение детьми с ОВЗ коррекционной программы. |

**Специфика реализации основного содержания основной образовательной программы с детьми с ОВЗ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Дети с ОНР, ФФНР** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | -использование различных речевых ситуаций при формировании у де-тей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;  -называние необходимых предметов, использование предикативной  лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов  детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);  - использование производимых ребёнком действий для употребления  соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;  - побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления раз-личных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из  которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о на-значении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети  учатся различать предметы по форме, цвету, величине);  - стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет  учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной де-ятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рас-сказа: повествования, описания, рассуждения) |
| **Познавательное развитие** | - развитие фонематического анализа;  - развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;  - развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;  - расширение объёма произвольной вербальной памяти;  -формирование регуляторных процессов, мотивации общения |
| **Речевое развитие** | -развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;  -развитие произносительной стороны речи;  -развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;  -подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | - углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;  - коррекция внимания детей;  совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;  - развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных  действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;  - активизация и обогащение словаря приставочными глаголами,  предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;  - формирование графомоторных навыков;  - развитие пространственных ориентировок, прежде всего  ориентировки на листе бумаги;  - развитие зрительного восприятия;  воспитание произвольного внимания и памяти;  - тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и  во время физкультминуток). |
| **Физическое**  **развитие** | - формирование полноценных двигательных навыков;  - нормализация мышечного тонуса;  исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;  - упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;  - развитие тонкой двигательной координации, необходимой для  полноценного становления навыков письма |

**Основные направления коррекционной работы воспитателей при исправлении минимальных речевых нарушений у старших дошкольников в условиях воспитания детей в группах общеразвивающей направленности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие общей и мелкой моторики | Закрепление произносительных навыков | Развитие лексико-грамматических категорий | Развитие фонематического восприятия | Развитие связной речи |
| - Пальчиковые игры.  - Настольные игры  (мозаика, пазлы, фенечки, кострукторы и т.д.)  - Подвижные игры.  - Динамические паузы.  - Театрализованная деятельность.  - Коррегирующая минигимнастика (после сна).  - Мимическая гимнастика. | - Пример взрослых  (чёткая, чистая по произношению, ясная, не торопливая, грамматически правильная речь без съедания слогов и окончаний слов, с живостью тона и богатством интонаций).  - Естественные непринуждённые беседы.  -Показ правильной артикуляции звуков.  -Игры на звукоподражание.  - Рассказывание в сопряжённом и отражённом режиме стихотворений, потешек, прибауток.  - Пересказы.  - Составление рассказов по картинке. | - Дидактические игры и упражнения («Один-много», «Закончи предложение», «Сосчитай», «Подбери слова-действия», «Подбери слова-признаки», «Измени слово», «Чей? Чья? Чьи?», «Скажи ласково» и другие.  -Составление предложений по опорным словам.  - Составление предложений с использованием предлогов.  - Подбор родственных слов. | - Различение акустически близких по звучанию фонем , гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков («Назови братца», «Камень-подушка», «Светофор», «Две страны», «Переезд» и другие).  - Игры со слогами («Телеграф», «Прошагаем слова», «Эхо», «Подбери слово с заданным слогом», «Подбери слово с заданным количеством слогов» и другие).  - Упражнения со словами ( составление слов из звуков, составление слов из предложенных слогов через слуховое восприятие).  - Звуко-слоговой анализ и синтез слов.  - Воспитание слухового внимания и памяти. | - Составление предложений по предложенным картинкам с помощью вопросов, по образцу, самостоятельно.  - Составление коротких рассказов по сюжетным картинкам с помощью вопросов, по опорным словам, по данному началу или концу, по аналогии.  -Постановка детьми вопросов к картинкам, скороговоркам, небольшим текстам и ответы на них. |

**Основные направления коррекционной работы родителей при исправлении минимальных речевых нарушений у старших дошкольников в условиях воспитания детей в группах общеразвивающей направленности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие общей и мелкой моторики | Закрепление произносительных навыков | Развитие  лексико-грамматических категорий | Развитие фонематического восприятия | Развитие связной речи |
| - Пальчиковые игры.  Привлечение детей к посильной помощи в быту:  - моем посуду;  - чистим отварной картофель, яйца:  -перебираем крупу, бобовые;  -лепим пельмени, вареники;  -завязываем шнурки, тесёмки;  - заплетаем косички;  -собираем бусы на нити;  - пришиваем пуговиц. | - Пример взрослых  (чёткая, чистая по произношению, ясная, не торопливая, грамматически правильная речь без съедания слогов и окончаний слов, с живостью тона и богатством интонаций).  -Показ правильной артикуляции звуков.  -постоянно демонстрировать свою заинтересованность в качестве звукопроизношения ребёнка;  - следить за звукопроизношением в бытовой обстановке (на прогулке, в игре, при выполнении поручений).  -давать установку на контроль с отсрочкой. (например, постарайся сегодня, пока мы гуляем, следить за произношением звука «Р»). Можно также пообещать за это небольшое вознаграждение, но не сладости и не поблажки, а рассказать интересную историю, подольше погулять и т.п.  -обязательно хвалить за каждое волевое усилие, направленное на самоконтроль. | Словесные игры, в которые  можно поиграть по дороге  домой, во время прогулки, выполняя совместно бытовую домашнюю работу:  - скажи наоборот;  - из чего это?  - что приготовим?  - это чьё?  - какой? Какая? Какое? Какие?  - сочитай | Игры и упражнения , не требующие специальной подготовки:  - цепочка слов;  - отхлопай слова;  -сколько в слове слогов?  - подбери слова на заданный звук.  - определи место звука в слове.  - поймай звук.  Назови братца.  - скажи наоборот (замена в слогах твёрдых согласных на мягкие согласные звуки)  - слова – друзья. | Упражнения:  - назови одним словом;  - подбери слова;  Запомни и повтори;  - естественные непринуждённые беседы с использованием полных предложений в речи ребёнка.  - рассказывание хорошо знакомых сказок (Репка, Колобок, Теремок, Волк и лиса, Заюшкина избушка, Кто сказал мяу? Три котёнка и др.)  - посмотри и расскажи о чём мультфильм (продолжительность фильма 10-20 мин.) |

**Основные направления коррекционной работы, в ходе деятельности младшего воспитателя при исправлении минимальных речевых нарушений у старших дошкольников в условиях воспитания детей в группах общеразвивающей направленности.**

Младшие воспитатели наиболее тесно общаются с детьми во время проведения режимных моментов, и в таких ситуациях сотрудник может проявить себя как активный участник коррекционной деятельности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие общей и мелкой моторики** | **Закрепление произносительных навыков** | **Развитие**  **лексико-грамматических категорий** | **Развитие фонематического восприятия** | **Развитие связной речи** |
| - привлекать к разрезанию салфеток, раскладыванию их в салфетницы;  -Застёгивание пуговиц, кнопок, молний;  -завязывание шнурков, поясов, ленточек и т.д.  ( При этом процесс только контролируется, а не выполняется за ребёнка, может оказываться помощь или ведётся обучение ребёнка ). | - Пример взрослых  (чёткая, чистая по произношению, ясная, не торопливая, грамматически правильная речь без съедания слогов и окончаний слов, с живостью тона и богатством интонаций)  - следить за звукопроизношением в бытовой обстановке ( при выполнении поручений). | Во время дежурства по столовой, сборов на прогулку, умывания, подготовки ко сну, после пробуждения в ходе естественных бесед уточняет и расширяет знания ребёнка о посуде, еде, продуктах, способах приготовления; об одежде, тканях, погоде, явлениях природы, особенностях одежде, внешнем виде.  В данных ситуациях уместно, не акцентируя внимание ребёнка на выполнении определённой речевой задачи поупражнять его в правильном употреблении лексико-грамматических форм через игры: Сосчитай, Кому это? Чьё это? Из чего это?, « Какой? Какая? Какие? Какое?».  Непринуждённо в данных ситуациях развивается у ребёнка и слуховое внимание, связная речь, память через умение запоминать и выполнять предложенную многоступенчатую инструкцию с последующим сообщением о проделанной работе.  При общении с ребёнком необходимо контролировать его речевые высказывания, предлагая высказываться полными предложениями. | | |

**2.5 Программа воспитания**

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной работы и является обязательной частью основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Хабаровска «Детский сад № 30» (ООП ДО МАДОУ № 30).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, разработана во исполнение и в соответствие с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО)

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценность Родины и природы лежат в основе **патриотического направления** и воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе **социального направления** воспитания.

Ценность знания лежит в основе **познавательного направления** воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе **физического и оздоровительного направления** воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе **этико – эстетического направления** воспитания.

Ценность труда лежит в основе **трудового направления**воспитания.

* + - 1. **Цели и задачи воспитания**

**Современный национальный воспитательный идеал** – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Базовые национальные ценности**– патриотизм, семья, труд, природа, мир, знания, культура, здоровье и человек.

**Общая цель воспитания в ДОУ** - формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, ценностей здорового образа жизни, физических качеств, самостоятельности, ответственности ребенка и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

* + - 1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
      2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
      3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитательной работы по направлениям.**

**Патриотическое направление.**

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувствам собственного достоинства, как представителя своего народа.
3. Воспитание уважительного уважения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим и другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Понимание единства природы и людей, воспитание бережного и ответственного отношения к родной природе.

**Задачи воспитательной работы по направлениям.**

**Патриотическое направление.**

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувствам собственного достоинства, как представителя своего народа.
3. Воспитание уважительного уважения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим и другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Понимание единства природы и людей, воспитание бережного и ответственного отношения к родной природе. 5.

**«Задачи реализации патриотического направления»**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** |
| Формирование представлений о малой родине (крае, городе, поселке и т.д.) |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Воспитание чувств ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;  Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе, в семье;  Ознакомление детей с климатическими и географическими особенностями региона проживания (Дальний Восток), Хабаровского края. Ознакомление детей с историей возникновения и развития своего края / города / поселка. |

**Социальное направление.**

1. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности. Анализ поступков самих детей в группе.
2. Формирование норм поведения, присущих девочкам и мальчикам.
3. Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
4. Формирование речевой культуры.

**«Задачи реализации социального направления»**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** |
| Поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;  Поощрять проявления морально-волевых качеств. |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Создание условий для изучения растительного и животного мира Дальневосточного региона / Хабаровского края |

**Физическое направление*.***

* 1. Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;
  2. Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
  3. Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и т.д.)
  4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

**«Задачи реализации физического направления»**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** |
| Углублять представления детей о правилах безопасного поведения и  умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни. |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Формирование у всех участников образовательного процесса осознанного отношения к своему здоровью, потребность в здоровом об разе жизни.  Ознакомление детей с национальными видами спорта. |

**Познавательное направление.**

* + 1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
    2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
    3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники и т.д.)

**«Задачи реализации познавательного направления»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ДДошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** | |
| Сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы. | |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** | |
| Поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой. | |

**Трудовое направление.**

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к труду; познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

**«Задачи реализации трудового направления»**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** |
| Фо  Сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь. |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Знакомство с профессиями взрослых (в т.ч. родителей).  Поощрения проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  Организация труда на участке для прогулок и в природе. |

***Этико-эстетическое направление.***

1. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам и результатам творчества других детей.
2. Воспитание культуры общения ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Воспитание культуры речи.
4. Формирование чувства прекрасного.

**«Задачи реализации этико-эстетического направления»**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст (до 8 лет)** |
| **Основные задачи реализации направления** |
| Развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных лите ратурных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов; |
| **Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений** |
| Приобщение к ремеслам своего региона. |

2.5.1.3 **Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие- либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**.2.5.1.4 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство  привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий  первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* + - 1. **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физические развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**2.5.2.2 Виды, формы и содержание деятельности по направлениям воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Характеристики*** | **Описание** |
| Физическое и оздоровительное направление | |
| ***Ценность*** | Здоровье |
| ***Цель*** | Сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. |
| ***Содержание*** | В соответствии с п.2.6 ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких фи зических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, по- вороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».  Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков (далее по тексту – КГН) является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.  Особенность КГН заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.  В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.  Формируя у детей КГН, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных напарвлениях воспитательной работы:   * формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; * формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; * формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; * включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.   **Работа по формированию КГН у ребенка должна вестись в тесном контакте с семьей.** |
| ***Задачи*** | Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;  Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;  Укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;  Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; |
|  | **Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.** |
| ***Виды деятельности*** | Познавательная деятельность; Информационная деятельность; Игровая деятельность;  Физкультурно – оздоровительная деятельность; Двигательная деятельность;  **Коммуникативная деятельность.** |
| ***Формы деятельно- сти*** | НОД;  Организация подвижных,спортивных игр, в том числе традиционных игр; Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  Организация физкультурно-спортивных мероприятий и развлечений с участием родителей и детей; Оформление информационных стендов по вопросам физического развития детей и здорового образа жизни; Деятельность по профилактике респираторных заболеваний;  Консультации для родителей (групповые / индивидуальные) по вопросам физического воспитания детей; Закаливание;  Организация и проведение занятий по обучению основам плавания;  Проведение пропагандистских акций по подготовке к сдаче норм комплекса ГТО;  Участие во всероссийских акциях (например, Кросс нации, Безопасность на дорогах, Экологическая акция «Поможем птицам» и т.д.)  Участие в городских и краевых мероприятиях (Флэшмоб ко дню города; Сохраним хозяина дальневосточной тайги, Водоохранная акция, Возрождение комплекса ГТО и т.д.) |
| **Патриотическое направление** | |
| ***Ценности*** | Родина, природа. |
| ***Цель*** | Целью реализации направления является создание условий для освоения традиционной отечественной культуры, формирования основ национального самосознания и любви к отечеству, уважения и дружбы между людьми разных  национальностей, взаимосвязи человека и природы, человека и семьи, человека и общества в целом. |
| ***Содержание*** | В целях реализации нравственно – духовного воспитания педагоги ДОУ воспитывают гражданина и патриота своей страны, формируют нравственные ценности, любовь к своей семье, своему поселку, краю через возрождение исторической памяти и народной культуры, способствуют социализации и адаптации воспитанников к жизни в обществе.  Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.  Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:   * когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; * эмоционально – ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;   регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. |
| ***Задачи*** | - формирование и воспитание любви к Отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений;  - ознакомление детей с историей возникновения русского государства, о героическом прошлом страны, о традициях, культуре, исконных и современных символов России, о малой родине;  -формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. |
| ***Виды деятельности*** | Познавательная деятельность; Художественно – эстетическая деятельность; Трудовая деятельность;  Информационная деятельность. |
| ***Формы***  ***деятельности*** | * беседы, направленные на формирование и воспитание любви к Отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений; ознакомление детей с историей возникновения русского государства, о героическом прошлом страны, о традициях, культуре, исконных и современных символов России, о малой родине, о труде взрослых и т.д.; * организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; * формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека; * игры (дидактические, фольклорные, сюжетно - ролевые); * чтение художественной литературы, в том числе произведений дальневосточных авторов; * тематические праздники и физкультурно – спортивные развлечения. * проведение тематических праздничных мероприятий, посвященных основным патриотическим праздникам – Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню России. |
| **Этико-эстетическое направление** | |
| ***Ценности*** | Культура, красота. |
| ***Цель*** | Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. |
| ***Содержание*** | Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.  Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:   * учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; * воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; * воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других, говорить четко, разборчиво, владеть голосом; * воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать за собой; привести в порядок свою одежду.   Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:   * выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; * уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ; * организацию выставок, концертов и т.д. * формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; * реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания |
| ***Задачи*** | * формирование культуры общения, поведения, этических представлений; * воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; * развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; * воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; * развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; * формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. |
| ***Виды деятельности*** | Информационная деятельность; Игровая деятельность;  Художественно – музыкальная деятельность; Коммуникативная деятельность и т.д. |
| ***Формы***  ***деятельности*** | Участие в конкурсах и выставках детского творчества;  Проведение фольклорных праздников (ярмарки, посиделки, гулянья); Участие в праздничных городских и краевых мероприятиях.  Посещение концертов, выставок, проводимых с участием творческих коллективов;  Участие в тематических мероприятиях, встречах, мастер-классах, проходящих в библиотеке. |
| **Трудовое нааправление** | |
| ***Ценность*** | Труд |
| ***Цель*** | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. |
| ***Содержание*** | С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.  При реализации данного направления детям показывают необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольника; воспитывают у дошкольников бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), самостоятельность в выполнении работы, ответственность, формируют стремление к полезной деятельности, желание приносить пользу людям. |
| ***Задачи*** | * ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей; * формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; * формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). |
| ***Виды деятельности*** | Игровая деятельность;  Хозяйственно-бытовой труд (в группе / на территории детского сада во время прогулок); выполнение поручений, дежурства (по столовой, уголок природы и т.д); Коммуникативная деятельность;  Познавательная деятельность. |
| ***Формы***  ***деятельности*** | Сюжетно-ролевые игры;  Участие воспитанников и родителей в акциях и общесадовских мероприятиях (субботники, высадка цветов и кустарников, выращивание рассады в группах с воспитателями, полив растений на участках, уборка снега, помощь в созда нии зимних построек, изготовление атрибутов для украшения прогулочных участков по сезону и т.д.);  Беседы;  Встречи с представителями различных профессий (с участием родителей и/или сотрудников детского сада); Чтение рассказов / стихов. |
| **Социальное направление** | |
| ***Ценности*** | Семья, дружба, человек, сотрудничество |
| ***Цель*** | Формирование ценностного отношения дошкольников к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.  Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей. |
| ***Содержание*** | В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно – смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. |
| ***Задачи*** | * формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; * формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; * развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. |
| ***Виды деятельности*** | Игровая деятельность;  Коммуникативная деятельность;  Познавательная деятельность;  Художественно – эстетическая деятельность; Речевое развитие. |
| ***Формы деятельности*** | Сюжетно-ролевые игры (семья, команда и т.д.), игры с правилами;  Реализация коллективных семейных проектов, направленных на формирование доброжелательного психологического климата в семье и в обществе (в саду, со сверстниками и т.д.);  Чтение детской литературы;  Проведение фольклорных мероприятий (музыкальные, театральные праздники). |
| **Познавательное направление** | |
| ***Ценности*** | Здоровье |
| ***Цель*** | Формирование ценности познания. |
| ***Содержание*** | Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное к миру, людям, природе, деятельности человека.  Одним из направлений деятельности является организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию.  РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. |
| ***Задачи*** | * развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; * формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; * приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет – источники, дискуссии и пр.). |
| ***Виды деятельности*** | Игровая деятельность;  Коммуникативная деятельность;  Познавательная деятельность;  Художественно – эстетическая деятельность; Речевое развитие. |
| ***Формы***  ***деятельности*** | Наблюдение, сравнение, проведение опытов (экспериментирование); Организация походов и экскурсий;  Просмотр доступны для восприятия ребенка познавательных фильмов; Чтение литературы;  Конструкторская и продуктивная деятельность; Организация участия детей в проектах |

**2.5.2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание воспитательной работы ООП ДО МАДОУ № 30**

**Патриотическое направление воспитания**

|  |
| --- |
| **Содержание воспитательной работы** |
| Формировать у ребенка:  Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе Хабаровского края Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.  Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.  Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.  Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. Стремление и желание участвовать в делах группы.  Уважение к защитникам Родины.  Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.  Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Хабаровского края |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет)** |
| Продолжать развивать интерес и любовь к  родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).  Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. |
| Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). |
| **Социальное направление воспитания** |
| Содержание воспитательной работы |
| Формировать у ребенка:  Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.  Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.  Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим.  Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.  Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.  Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.  Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.  Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.  Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.  Способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений.  Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.  Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.  Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач. |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет) |
| Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).  Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. |
| Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.  Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.  Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. |
| Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к  общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной(коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, оформлению и обустройству группы). . Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями. |
| Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
| Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. |
| **«Формирование семейных ценностей»** |
| **Содержание воспитательной работы** |
| Формировать у ребенка:  Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.  Уважение к свой семье, фамилии, роду.  Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.  Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.  Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.  Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.  Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.  Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.  Интерес к биографии и истории семьи других детей. |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет) |
| Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. |
| **«Формирование основ межэтнического взаимодействия»**  (Воспитание уважения к людям других национальностей) |
| Содержание воспитательной работы |
| Формировать у ребенка:  Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.  Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. Уважение к культурным и языковым различиям.  Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом.  Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации или оскорблениями, например, неуважение, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.  Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.  Способы взаимодействия с представителями разных культур. |
| Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 (8) лет) |
| воспитывать дружеские между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления дошкольников своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.  Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к  другим народам. |
| **Познавательное направление воспитания** |
| Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.  Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.  Задачи познавательного направления воспитания:   1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). Направления деятельности воспитателя:    * совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;    * организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;    * организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. |
| **Физическое и оздоровительное направление воспитания** |
| **Содержание воспитательной работы** |
| Формировании начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.  Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта |
| Расширять представления  детей о рациональном питании объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| **Трудовое направление воспитания** |
| **Содержание воспитательной работы** |
| Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.  Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.  Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.  Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.  Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небережливому отношению к результатам труда людей. |
| Приобщение к труду. Развивать  творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.  Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.  Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы(поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления |
| Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность  помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разно- образных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.). |
| **Этико-эстетическое направление воспитания** |
| **Содержание воспитательной работы** |
| Формировать у ребенка:  Представления о душевной и физической красоте человека.  Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;  Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.  Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.  Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.  Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.  Способность с уважением и интересом относится к другим культурам.  Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. |
| Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.  Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.  Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. |
| Развивать эстетическое восприятие,  художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).  Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать худ. восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  эстетическое отношение к окружающему, к искусству. |

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 30 (далее – РППС) соответствуют требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям Предметно-пространственная среда МАДОУ № 30 обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений МАДОУ № 30, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами руководствовались следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ № 30 создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС группы № 7 представлена в Приложении № 4 «Паспорт группы и Паспорт прогулочного участка»

**3.3 Планирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МАДОУ № 30 пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МАДОУ № 30 направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы Организации.

Модель образовательного процесса троится на основе следующих компонентов:

* годового календарного графика деятельности образовательной организации;
* примерного образовательного (учебного) плана;
* Режим дня на теплый и холодный период Приложение №5
* Расписание непрерывной образовательной деятельности; представлено в Приложении №6
* Перспективного планирования непрерывной образовательной деятельности представлен в Приложении № 3
* календарно-тематического планирования;
* индивидуального учета освоения воспитанниками основной общеобразовательной Программы;
* педагогической диагностики.

**3.4 Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год Календарный план воспитательной работы МАДОУ № 30**

. На основе рабочей программы воспитания ДОО составлен **Примерный календарный план воспитательной работы**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

* + - погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
    - разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
    - организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата** | **Возрастная группа** | **Событие воспитательного цикла** | **Направления**  **воспитания/ ценности** |
| **СЕНТЯБРЬ** | **1 сентября. День знаний** | Ранний возраст, младший  дошкольный возраст | Экскурсия: профессии нашего сада | **Социальное** |
| Средний, старший  дошкольный возраст | Торжественная линейка « День знаний!» |
| **8 сентября.**  **Международный день распространения грамотности** | Ранний возраст, младший  дошкольный возраст | Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы).  Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. | **Патриотическое**, **Познавательное** |
| Средний, старший дошкольный возраст |
| **17 сентября.**  **Всероссийская акция**  **«Вместе, всей семьей»** | Ранний возраст, младший  дошкольный возраст | Встреча с родителями, тематические беседы  «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей. | **Социальное** |
| Средний, старший дошкольный возраст |
| **27 сентября.**  **День воспитателя и всех дошкольных работников** | Ранний возраст, младший  дошкольный возраст | Выставка детских рисунков «Мои педагоги». | **Социальное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Спортивные старты с педагогами. |
| **ОКТ Я Б Р Ь** | **1 октября.**  **Международный день пожилых людей** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Разучивание пословиц ипоговорок, стихов.  Изготовление подарков. | **Социальное Трудовое** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Праздник для бабушек и дедушек воспитанников  «Спасибо вам, бабушки,дедушки!» |
| **Международный день врач** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Экскурсия в медицинский кабинет | **Физическое и оздоровительное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ);  экскурсия в поликлинику с родителями; беседа с врачом |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5 октября.**  **День учителя** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседа «Школа знаний» | **Социальное Познавательное** |
| **« Здравствуй осень золотая»** | Все возрастные группы | Музыкальные праздники, выставка совместного творчества «Дальневосточные Осенины» | **Социальное Познавательное** |
| **20 октября**  **«День рождение Хабаровского края»** | Средний, старший дошкольный возраст | Тематические занятия Выставка книг « Дальневосточные просторы», Видеопутешесчтвие по заповедным местам Хабаровского края» |  |
| Средний, старший дошкольный возраст | Тематические занятия, Конкурс чтецов «Люблю тебя, мой край родной!», Выставка книг « Дальневосточные просторы», Видеопутешесчтвие по заповедным местам Хабаровского края» | **Патриотическо**  **Социальное Познавательное** |
| **НОЯ Б Р Ь** | **4 ноября.**  **День народного единства** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Беседа «Наша Родина» | **Патриотическое Этико-эстетическое** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Занятие «Родина — не просто слово» Досуг «Народы. Костюмы» |
| **22 ноября.**  **День словаря** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседы о словесности и словаре Досуг «Будем со словарем дружить!»  Составление словаря своей группы | **Познавательное** |
| **28 ноября.**  **День матери в России** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, Выставка детского рисунка « Моя мама краше всех!» | **Социальное Познавательное** |
| **Дата** | **Возрастная группа** | **Событие воспитательного цикла** | **Направления воспитания/ ценности** |
|  | Средний, старший дошкольный возраст | подвижные игры с мамами, детские сюжетно- ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».  Изготовление поздравительных открыток к празднику | **Этико- эстетическое**  **Трудовое** |
| **ДЕКАРЬ** | **3 декабря.**  **День неизвестного солдата** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст |  | **Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату.  Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. |
| **День инвалидов** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» | **Познавательное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма  «Цветик–семицветик».  Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». | **Патриотическое, познавательное, социальное** |
| **5 декабря.**  **День добровольца (волонтера) в России** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры».  «День добрых дел» — оказание помощималышам в одевании, раздевании.  Создание лепбука «Дружба».  Конкурс рисунков, презентацийи разработок  «Я— волонтер». | **Патриотическое, познавательное, социальное** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **9 декабря.**  **День героев Отечества** | Средний, старший дошкольный возраст | Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказо неизвестном герое»  Встреча с военными.  Спортивно-игровые мероприятияна смелость, силу, крепость духа. | **Патриотическое, познавательное, социальное** |
| **12 декабря.**  **День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция**  **«Мы — граждане России!»** | Средний, старший дошкольный возраст | Тематические беседы об основномзаконе России, государственных символах  Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России»  Творческий коллаж в группах «Моя Россия». | **Патриотическое, познавательное, социальное** |
| **ЯНВАРЬ** | **11 января Всемирный день «Спасибо»** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Акция «Покорми птиц» Изготовление кормушек | **Трудовое, познавательное, социальное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Акция «Покорми птиц» Изготовление кормушек | **Трудовое, познавательное, социальное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | «Коляда, коляда, отворяй ворота» музыкальные развлечения, спортивные и народные игры | **Патриотическое, социальное, познавательное,** |
| **ФЕВРАЛЬ** | **8 февраля.**  **День российской науки** | Средний, старший дошкольный возраст | Тематическая неделя «Хочу все знать».  Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом.  Виртуальная экскурсия с демонстрацией  мультимедийной презентации «Новости российской науки» | **Патриотическое, познавательное** |
| **21 февраля.**  **Международный день родного языка** | Средний, старший дошкольный возраст | Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)  «Познание»: «Мы — россияне, наш язык  — русский». «Ярмарка» (традиции русского народа) | **Патриотическое, социальное, познавательное, этико- эстетическое** |
|  | **23 февраля.**  **День защитника Отечества** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Беседа «Военные профессии». Игры «Танкисты»,  «Пограничникии нарушители», «Ловкие и смелыеморяки». Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!». | **Патриотическое, социальное, познавательное, этико- эстетическое, физическое и оздоровительное** |
|  | Средний, старший дошкольный возраст | Игры «Танкисты», «Пограничникии нарушители», «Ловкие и смелыеморяки» Праздник. Спортивный досуг с родителями  «Мой папа!» |
| **МАРТ** | **8 марта.**  **Международный**  **Женский день** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст Средний, старший дошкольный возраст | Изготовление подарков «Цветы для мамы».  Утренник «Праздник мам». | **Патриотическое, социальное, познавательное, этико-**  **эстетическое** |
| **Масленичная неделя** | Все возраста | Развлечение « Широкая матушка – Масленница»  Тематические беседы.Просмотр театрального представления . |  |
| **21 марта Всемирный день поэзии**  **День кукольника, всемирный день театра** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст Средний, старший  дошкольный возраст | Кукольный театр нашей группы. Онлайн экскурсия по театрам.  Чтение стихотворений.  Конкурс чтецов. | **Этико- эстетическое социальное, познавательное** |
| **АПРЕЛ Ь** | 1 апреля  День юмора | Все возраста | Развлечение «От улыбки станет всем светлей»  Выставка детского рисунка по теме | **социальное, познавательное** |
| **12 апреля.**  **Всемирный день авиациии космонавтики** | Средний, старший дошкольный возраст | Развлечение «Человек в космосе». Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма  (о космосе, космических явлениях).  Конструирование ракет. | **Познавательное, трудовое,этико- эстетическое** |
| **22 апреля.**  **Всемирный день Земли** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним…» | **Патриотическое, познавательное** |
| **30 апреля**  **День пожарной охраны** | Средний, старший дошкольный возраст | Выставка рисунков «Все профессии важны» | **Патриотическое, познавательное** |
| **МАЙ** | **1 неделя мая Праздник весны и труда** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне.  Знакомство с пословицами и поговорками о труде. | **Трудовое, познавательное, этико- эстетическое, социальное, трудовое** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде Уборка территории участка. |
| **9 мая.**  **День победы Международная акция**  **«Георгиевская ленточка»** | Средний, старший дошкольный возраст | Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней»,  «Слава героям землякам» Проекты «Музей военного костюма,  Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!»  Праздник «Пусть будет Мир на шашей планете!», возложение цветов к памятнику. | **Познавательное, патриотическое, социальное** |
| **15 мая.**  **Международный день семьи** | Средний, старший дошкольный возраст | Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседыпо теме праздника. Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья». | **Познавательное, патриотическое,этико- эстетическое, социальное, семья** |
| **18 мая Международный день музеев** | Средний, старший дошкольный возраст | Виртуальная экскурсия по музеям города Хабаровска | **Этико- эстетическое** |
| **31 мая**  **День рождение города Хабаровска** | Средний, старший дошкольный возраст | Акция «Украсим город цветами».  Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?»,  «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок поцвету». | **Патриотическое, социальное** |
| **ИЮНЬ** | **1 июня**  **День защиты детей** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст  Средний, старший дошкольный возраст | Праздничное мероприятие «Праздник Детства».  Конкурсрисунка на асфальте « Дети за Мир!»  Летняя спартакиада « Быстрее, выше, сильнее» | **Патриотическое, социальное** |
| **12 июня**  **День России** | Средний, старший дошкольный возраст | Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Праздник «Мы-граждане России!».  Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» | **Познавательное, патриотическое, социальное** |
| **24 июня**  **день изобретателя** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседа «Великие изобретения» Выставка рисунков «Я – изобретатель» | **Познавательное, патриотическое, социальное** |
| **ИЮЛЬ** | **8 июля.**  **День семьи, любвии верности** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Беседы «Мой семья», интерактивная игра  «Мамины и папины помощники»,творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи». | **Социальное** |
| **30 июля Международный день дружбы** | Ранний возраст, младший дошкольный возраст | Беседа «Мои друзья», чтение художественных произведений. | **Социальное** |
| Средний, старший дошкольный возраст | Беседа «Мои друзья», чтение художественных произведений.  Развлечение «Дружная компания». Выставка рисунков «Мои друзья» | **Социальное** |
|  | **« В гостях у Нептуна»** | Все возраста | Развлечения « Соревнуемся с водными жителями», « Безопасность на воде» | **Физическое**  **и оздоровительное,** |
| **АВГУСТ** | **14 августа.**  **День физкультурника** | Младший, средний, старший дошкольный возраст | Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игрыи забавы: «это я, это я — это все мои друзья…» «прыгни дальше»,  «лукошко»,перетягивание каната и пр. Веселые старты. | **Физическое**  **и оздоровительное, этико- эстетическое** |
|  | **22 августа.**  **День государственного флага Российской Федерации.** | Средний, старший дошкольный возраст | Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?»,  «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок поцвету».  Выставка, посвященная Дню Российского флага. | **Патриотическое** |
| **27 августа.**  **День российского кино** | Средний, старший дошкольный возраст | Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»  Встреча с героями фильмов имультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимыйгерой мультфильма». Онлайн экскурсия на киностудию. | **Этико- эстетическое, социальное** |

**Список литературы**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина. Н. ред.: А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
7. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
8. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
9. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009.
10. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. М.: Карапуз, 2017.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
13. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
15. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
16. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. 2016
17. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6 до 7 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
18. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (6-7 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
19. Развитие речи детей 5 – 7 лет. 2-е изд., /Под ред. Ушаковой О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2017.
21. Шумаева Д. Г. «Как хорошо уметь читать». - СПб.: ООО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010.
22. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Образовательные области: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Издательство: ИП Лакоценина, 2013.
23. Комплексные занятия с детьми 6 – 7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/ авт.-сост. Т.А. Третьякова, О.В. Кирьянова. Волгоград: Учитель, 2013.
24. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы/ авт.-сост. Л.Е. Кыласова. Волгоград: Учитель, 2011.
25. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 – 7 лет: Азбука безопасности». Волгоград: Учитель, 2017.
26. Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
27. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
28. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕCC», 2011.
29. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2018
30. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
31. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017.
32. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
33. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.
34. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.
35. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Подготовительная группа). 2008.
36. Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная к школе группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. – Волгоград: Учитель, 2019.
37. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016.
38. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
39. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть I, 2007.
40. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть 2. 2006
41. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
42. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика — это интересно. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.

**Приложение №1**

**Индивидуальные особенности детей группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | Особенности поведения | | | Контактность | | | Познавательная сфера | |
| Спокойный, уравновешанный | Гипервозбудимый | Заторможенный,  вялый | Легко вступает в контакт | С трудом вступает в контакт | Не сразу идет на контакт | Активный | Малоактивный |
| 1.Астанина Анфиса | \* |  |  | \* |  |  |  | \* |
| 2.Архипова Настя | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |
| 3. Бирюкова Анжелика | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 4. Гаврилов Максим |  |  | \* |  |  | \* |  | \* |
| 5. Гайдамака Даша | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 6. Догонашева Кира | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 7. Зубинский Ваня |  | \* |  | \* |  |  | \* |  |
| 8. Каминская Нина | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 9. Казарин Максим | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 10. Кальницкая Юля | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 11. Крупина Полина | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 12. Кемова Алена | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 13. Козлова Софья | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 14. Корсакова Вика | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 15. Козырев Максим | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 16. Лесков Тимофей | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 17. Ли Алексей | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 18. Ливанова Марианна | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 19. Манакова Варвара | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |
| 20. Милин Артем | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |
| 21. Обухов Дима | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 22. Панова Настя | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 23. Попов Егор |  | \* |  |  | \* |  | \* |  |
| 24. Попова Карина | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 25. Пинчук Илья |  |  | \* |  |  | \* |  | \* |
| 26. Пядышев Паша | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 27. Румянцева Настя | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 28. Саблина Аиша | \* |  |  |  |  | \* | \* |  |
| 29. Савичева Женя | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 30. Соловьева Саша | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| 31. Семёнов Игорь |  | \* |  | \* |  |  | \* |  |
| 32. Толченов Саша | \* |  |  | \* |  |  | \* |  |
| 33. Топорец Милана | \* |  |  |  |  | \* |  | \* |
| 34. Уварова Эмилия | \* |  |  |  |  | \* |  | \* |
| 35. Якубова Лиана | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |

**Приложение №2**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

г. Хабаровска «Детский сад № 30»

**Диагностика педагогического процесса**

Подготовительной к школе группы №7

**на 2022/2023учебный год**

**Воспитатели:**

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образователь­ного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей подгото­вительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается пу­тем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогиче­ского процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образователь­ных областей, соответствующих Федеральному государственному образова­тельному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образо­вания и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освое­ния каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и кон­це учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает

1. этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столб­цу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще- групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Эго позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе детей образовательной организации.

**Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описа­ние тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребен­ка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и пору­чения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого па­раметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педа­гогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагно­стические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и на­правленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расшире­ны Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, по­этому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких па­раметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организа­ции:

* наблюдение;
* проблемная (диагностическая) ситуация;
* беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диа­гностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями обра­зовательной деятельности конкретной организации.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и об­разцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблем­ная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба *(показываем схему выкла­дывания).* Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, при­едут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

1. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действи­ям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

1. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятель­ности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и по­интересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

1. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется услов­ной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрулповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят ин­терес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопро­сы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

***Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие*»**

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструк­тора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблу­дился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

1. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах неслож­ные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, инди­видуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятель­ности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ *{любая другая, знакомая детям).* Выберите себе музыкальный инструмент».

***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной де­ятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

**Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического разви­тия детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

*Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психоло­гии. — М., 2001

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат | | Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным | | Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | | Имеет предпоч­тение в игре, вы­боре видов труда и творчества, мо­жет обосновать свой выбор | | Договаривается и принимает роль в игре со сверст­никами, соблю­дает ролевое по­ведение, прояв­ляет инициативу в игре, обогащает сюжет | | Оценивает свои возможности, соблюдает пра­вила и преодоле­вает трудности в играх с пра­вилами, может объяснить сверс­тникам правила | | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении ги­гиенических процедур | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  | Анфиса А |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя А |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Анжелика Б |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Г |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Даша Г |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кира Д |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Иван З |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Каз. |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Юля К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Нина К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алена К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Коз. | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Софья К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вика К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Полина К | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Тимофей Л | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алексей Л | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Марианна Л | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Варвара М | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артем М | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дима О | 5 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя П | 5 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Илья П | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Егор П | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карина П | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Павел П | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя Р | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Аиша С | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Евгения С | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игорь С | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша С | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша Т | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Милина Т | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Эмилия У | 3 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Лиана Я | 4 |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Проявляет познавательный интерес в быту и н организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов | Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близ­кое окружение | Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государствен­ные праздники и их значение в жизни граждан России | | Может назвать некоторые достопримеча­тельности родного города /поселения | | Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лу­ной как небесными объектами, знает о ихзначении в жизнедеятельности всего жи­вого на планете (смена времен года, смена дня и ночи) | | Знает и называет зверей, шин, пресмыка­ющихся. земноводных, насекомых | | Количественный и порядковый счет в пре­делах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | | Составляет и решает задачи в одно дейст­вие на «+», пользуется цифрами и арифме­тическими знаками | | Знает способы измерения величины: дли­ны, массы. Пользуется условной меркой | | Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. куб, проводит их срав­нение. Умеет делит ь фигуры на несколько частей и составлять целое | | Знает временные отношения: день — неде­ля — месяц, минута — час (но часам), по­следовательность времен **1** ода и дней недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  | Анфиса А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Анжелика Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Даша Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кира Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Иван З |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ксения К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Казарин |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Юля К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Нина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алена К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Козырев |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Софья К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вика К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Полина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Тимофей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алексей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Марианна Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Варвара М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артем М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дима О |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Илья П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Егор П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карина П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Павел П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя Р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Аиша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Евгения С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игорь С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Милина Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Эмилия У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Лиана Я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Называет некоторые жанры «детской ли­тературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интона­ционно выразительно продекламировать небольшой текст | | Пересказывает и драматизирует не­большие литературные произведе­ния, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | | Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их по­следовательность | | При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобща­ющие слова, синонимы, антони­мы, сложные предложения | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  | Анфиса А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Анжелика Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Даша Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кира Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Иван З |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ксения К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Казарин |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Юля К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Нина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алена К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Коззырев |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Софья К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вика К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Полина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Тимофей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алексей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Марианна Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Варвара М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артем М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дима О |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Илья П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Егор П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карина П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Павел П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя Р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Аиша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Евгения С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игорь С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Милина Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Эмилия У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Лиана Я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает о принципах здоро­вого образа жизни (двига­тельная активность, зака­ливание, здоровое пита­ние, правильная осанка) и старается их соблюдать | | Называет атрибуты не­которых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами | | Выполняет ОРУ по собственной инициати­ве, согласует движения рук и ног | | Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в вы­соту с разбега, через скакалку | | Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 ше­ренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении | | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и гори­зонтальную цель, в дви­жущуюся цель, отбивает и ловит мяч | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  | Анфиса А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Анжелика Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Даша Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кира Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Иван З |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ксения К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Казарин |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Юля К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Нина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алена К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Козырев |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Софья К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вика К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Полина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Тимофей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алексей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Марианна Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Варвара М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артем М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дима О |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Илья П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Егор П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карина П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Павел П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя Р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Аиша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Евгения С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игорь С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Милина Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Эмилия У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Лиана Я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия | | Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности | | Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции | | Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | | Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | | Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  | Анфиса А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя А |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Анжелика Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Даша Г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Кира Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Иван З |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ксения К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Каз. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Юля К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Нина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алена К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Максим Коз. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Софья К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Вика К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Полина К |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Тимофей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Алексей Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Марианна Л |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Варвара М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Артем М |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дима О |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Илья П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Егор П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Карина П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Павел П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Настя Р |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Аиша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Евгения С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Игорь С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Саша Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Милина Т |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Эмилия У |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Лиана Я |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## Приложение № 3

## Календарно-тематический план на 2022-2023 год подготовительная групп

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: День знаний. 1.09 – 2.09**  **Задачи:** Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению стремление к будущей социально-личностной позиции школьника. | | | | |
|  |  |  |  |  |
| 1 | Природный мир | «Что такое живая и неживая природа». | Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы - от объектов неживой природы. | В.Н. Волчкова  О.А.Воронкевич  Е.А. Мартынова |
| 2 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [р], [р’], буква Р, р. Слог – часть слова. | Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. | М.Д. Маханева  стр. 40 |
| 3 | Лепка | «Азбука в картинках» | Закрепить представления о начертании печатных букв; показать, что буквы можно лепить. Развивать воображение, мелкую моторику | И.А. Лыкова с 34 |
| 4 | Рисование | «Школьный портфель» | Обучение рисованию особенностей предмета с натуры; совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. | Н.Н. Леонова  стр. 65 |
| 5 | Чтение художественной литературы | Л.Толстой «Филиппок» | Донести до сознания детей замысел автора-стремление к учению естественно для любого ребенка, вызвать у детей уважение к их сверстнику, «человек дела» | Хрестоматия по детской литературе  стр. 138 |
| 6 | ОБЖ | Мы знакомимся с улицей | Продолжать знакомить детей с улицей, и ее особенностями; закрепить правила поведения на улице. | К.Ю. Белая  стр. 66  Т.А. Шорыгина  стр. 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Впечатление о лете. 5.09 – 9.09**  **Задачи:** Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках; закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Беседа о лете» | Обобщать и систематизировать представление о лете по основным существенным признакам. | Т.М. Бондаренко,  Стр. 30 |
|  | Развитие речи | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» | Учить передавать последовательно и точно текст. Активизировать словарь о временах года. | О.С. Ушакова  Стр. 137 |
| 4 | Чтение художественной литературы | Знакомство с малыми формами фольклора- считалки, скороговорки. | Уточнить представление о жанровых особенностях считалок и скороговорок. Учить соотносить содержание с названием. | О.С. Ушакова с .164 |
| 5 | ФЭМП | Величина | Уточнить представления детей о величине предметов; учить находить сходство предметов по признаку величины | В.П. Новикова стр. 6 |
| 6 | Ориентировка в пространстве | Упражнять детей в обозначении положения предмета по отношению к себе, Развивать ориентировку в пространстве; закрепить дни недели. | В.П. Новикова стр. 9 |
| 7 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [р], [р’], буква Р, р. | Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. | М.Д. Маханева стр.42 |
| 8 | Рисование | «Улетает наше лето» | Создание условий для отображения в рисунке детских впечатлений, самостоятельность, применять изобразительно-выразительные средства. | И.А. Лыкова стр. 20 |
| 9 | Аппликация | «Бабочки-красавицы» | Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник. | И.А. Лыкова стр.18 |
| 10 | Здоровье | «Лето красное – для здоровья прекрасное!» | Формировать знания о здоровье как одной из главных ценностей организма. | Т.А. Шорыгина  стр. 45 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Я и мои друзья 12.09 – 16.09**  **Задачи:** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; учить коллективным играм, правилам играм, правилам добрых взаимоотношений. | | | | |
| 1 | Развитие речи. | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | Учить эмоционально воспринимать содержание произведения; осмысливать значение образных выражений. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш  стр. 196 |
| 3 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [л], [л’], буква Л, л. | Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах. | М.Д. Маханева стр. 43 |
| 4 | Предметный и социальный мир | «Что такое дружба. Мои друзья» | Закрепить понятие «друзья». Воспитывать чувства взаимопомощи и взаимовыручки. | В.Н. Волчкова  стр. 143 |
| 5 | ФЭМП | Знакомство с тетрадью | Познакомить с тетрадью и е назначением, упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством. | В.П. Новикова  стр. 12 |
| 6 | Знаки равенство и неравенство | Учить детей понимать количественные отношения между числами; «записывать» при помощи знаков и «читать» записи; учить называть соседей числа | В.П. Новикова  стр. 14 |
| 7 | Лепка | «Спортивный праздник» | Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений. | И.А. Лыкова  стр. 28 |
| 8 | Рисование | «Друг детства» | Продолжать учить рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. | Т.С. Комарова  стр. 39 |
| 9 | Чтение художественной литературы | В. Драгунский «Друг детства» | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Книга для чтения  стр. 168 |
| 10 | Социализация | «Нет друга – ищи, а найдешь – береги» | Продолжать знакомить детей с правилами дружбы, показать важность истинных друзей в жизни человека. | Т.А. Шорыгина  стр. 70 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | | **Источник** |
| **Тема: Азбука вежливости. 19.09 – 23.09**  **Задачи:** Расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми. | | | | | |
| 1 | Природный мир | «Сухая и влажная почва». | Продолжить знакомство детей с составом земли; развивать умение определять и сравнивать сухую и влажную почву; тренировать навык проведения экспериментов, умение пользоваться лабораторным оборудованием; | Е.А. Мартынова  стр. 276 | |
| 2 | Развитие речи | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Развивать у детей связывать в единое целое отдельные части рассказа. Передавать точно и последовательно. | О.С. Ушакова стр. 141 | |
| 3 | Чтение художественной литературы | Чтение рассказа Осеевой «Волшебное слово» | Знак-во детей с рассказом. Учить эмоционально воспринимать содержание. Углубить знания о доброте и вежливости. | Конспект | |
| 4 | ФЭМП | «Многоугольник» | Познакомить детей с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счете в пределах 10 | В.П. Новикова стр.18 | |
| 5 | «Геометрические фигуры» | Познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами ив пределах 10; учить увеличивать и уменьшать число на единицу. | В.П. Новикова  стр. 21 | |
| 6 | Рисование | «Цветные зонтики» | Создать условия для развития умений рисовать на полукруге сознавая связь орнамента и формой украшаемого предмета. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | И.А. Лыкова  стр. 68 | |
| 7 | Конструирование | «Русское гостеприимство» | Вызвать интерес к строительству столов из материала и человечка из фольги. | И.А. Лыкова  стр. 90 | |
| 8 | Обучение грамоте | Согласные звуки [л], [л’], буква Л, л. | Упражнение в определении звуков [л], [л’] в словах и слогах. | М.Д. Маханева  стр. 44 | |
| 9 | Региональный компонент | «Родной город» | Формировать представление о достопримечательностях города Хабаровска; воспитывать признательность к родному городу. | Программа «Маленькие дальневосточники»  Л.А. Кондратьева | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | | **Источник** | |
| **Тема: Детский сад. День дошкольного работника. 26.09 – 30.09**  **Задачи:** Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОУ. | | | | | | | |
| 1 | | Природный мир | «Фильтрование воды» | | Познакомить детей с процессами очистки воды разными способами. | | Е.А. Мартынова  стр. 278 |
| 2 | | ФЭМП | Быстро, медленно» | | Учить составлять фигуру из 8треугольников; закрепить название геометрических фигур; закрепить понятие «быстро», «медленно»; закрепить названия времен года и месяцев. | | В.П. Новикова стр. 24 |
| 3 | | ФЭМП | «Состав числа три» | | Познакомить с составом числа 3; учить составлять число три из двух меньших чисел; закрепить временные представления. | | В.П. Новикова стр. 27 |
| 4 | | Речевое развитие | Рассказывание на тему: «Первый день Тани в детском саду» | | Учить составлять рассказ по плану, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных. | | О.С. Ушакова  стр. 147 |
| 5 | | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [в], [в’], буква В, в. | | Упражнение в определении места звука [в] [в’] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. | | М.Д. Маханева  стр.45 |
| 6 | | Чтение художественной литературы | Э.Успенский «Вера и Анфиса»(история вторая «Первый раз в д/сад) | | Знакомство с творчеством Успенского, с особенностями разных литературных жанров. Формирование целостного восприятия художественного текста. Развитие чувства юмора. | | Конспект |
| 7 | | Лепка | «Чудо-цветы» | | Знакомство с техникой рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. | | И.А. Лыкова  стр. 160 |
| 8 | | Рисование | «Веселые ладошки» | | Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка; развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук. | | Н.Н. Леонова  стр. 95 |
| 9 | | ОБЖ | «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений» | | Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми. | | К.Ю. Белая  стр. 82  Т.А. Шорыгина  стр. 50 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Кладовая природы 3.10 – 7.10**  **Задачи:** Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае. | | | | |
| 1 | Природный мир | Посещение кафе «Дары осени» | Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов. | О.А. Воронкевич  стр. 327 |
| 2 | ФЭМП | «Измерение» | Учить измерять с помощью условной меры длинупредметов; учить показывать 1\5,2\5 и т.д.;Учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету. | В.П. Новикова  стр. 30 |
| 3 | «Деньги» | Познакомить с деньгами и их предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги и в пространстве. | В.П. Новикова  стр. 33 |
| 4 | Речевое развитие | «Загадки на грядке» | Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Формировать умение выделять характерные особенности различных грибов. Расширить словарный запас. | Л.Е. Кыласова  стр. 23 - 27 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [в], [в’], буква В, в. | Упражнение в определении места звука [в] [в’] в слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение звуковой модели слова. | М.Д. Маханева  стр45 |
| 6 | Чтение художественной литературы | В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» | Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые сказки, обсуждать наиболее интересные , выразительные отрывки из прочитанного произведения. | Книга для чтения  стр 135 |
| 7 | Лепка | «Подсолнухи в поле» | Учить создавать композицию используя ранее усвоенные приемы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал | Д.Н. Колдина стр. 18 |
| 8 | Рисование | «Грибная поляна» | Расширить знания о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Развивать художественный вкус, чувство композиции. | Д.Н. Колдина стр. 19 |
| 9 | Здоровье | «Витаминная семья». | Познакомить детей с наиболее полезными лесными и садовыми ягодами; воспитывать осознанное отношение к необходимости употребления в пищу ягод, фруктов и овощей. | К.Ю. Белая  стр. 54 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Откуда хлеб пришел 10.10 – 14.10**  **Задачи:** Закрепить представления детей о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Как выращивают хлеб?» | | Закрепить знания детей о различиях города и села: (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб что один из самых главных продуктов питания в России. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. | О.Ф. Горбатенко  стр. 70  Н.В. Алешина  стр. 22 |
| 2 | ФЭМП | «Состав числа четыре» | | Учить составлять число четыре из двух меньших чисел; Упражнять в прямом и обратном счете», учить составлять фигуры из счетных палочек. | В.П. Новикова  стр. 36 |
| 3 |  | «Деньги» | | Провести беседу на тему: «Деньги вчера, сегодня, завтра»; упражнять в счете в пределах10; учить составлять предмет из восьми треугольников. | В.П. Новикова стр. 40 |
| 4 | Речевое развитие | «О тех, кто хлеб растит» | | Учить детей полно и точно отвечать на вопросы; составлять рассказ по картине. Активизировать в речи детей глагольные формы. Учить применять в речи образные выражения. | Л.Е. Кыласова  стр. 30 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [с], [с’], буква С, с | | Определение места звука [с] [с’] в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов. | М.Д. Маханева  стр. 46 |
| 6 | Чтение художественной литературы | К. Паустовский «Теплый хлеб» | | Продолжать учить внимательно слушать произведение; отвечать на вопросы по содержанию; определять настроение, выраженное в произведении. | Хрестоматия для дошкольников стр .348 |
| 7 | Аппликация | «Хлебное поле» | | Формировать умение выполнять аппликацию с элементами лепки; учить действовать в соответствии со схемой. Развивать аккуратность при выполнении аппликации, навыки работы с пластилином | О.А. Скоролупвоа  стр. 49 |
| 8 | Рисование | «Откуда хлеб на стол пришел» | | Закрепить знания о жанре живописи пейзажа. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. | Н.Н. Леонова  стр. 78 |
| 10 | Социализация | «Терпение и труд все перетрут». | | На примерах героев литературных произведений, а также реальных героев показать, что все в жизни достигается через труд. | Т.А. Шорыгина  стр. 39 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Золотая осень 17.10 – 21.10**  **Задачи:** Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения; обогащать представления о многообразии природного мира, причинах природных явлений. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Унылая пора! Очей очарованье!,,» | Закрепить представления детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. | О.А. Воронкевич  стр. 335 |
| 2 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете; в счете на слух. | В.П. Новикова стр. 43 |
| 3 |  | «Состав числа пять» | Познакомить с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня: учить считать по заданной мере. | В.П.Новикова стр. 47 |
| 4 | Речевое развитие | «Осенние прогулки» | Закрепить знания об изменениях в осенней природе. Вызвать желание выражать свои впечатления в образном слове. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш  стр. 158  Л.Е. Кыласова  стр. 38 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [с], [с’], буква С, с | Определение места звука [с] [с’]в слове. Анализ особенностей артикуляции глухих согласных. Построение звуковых моделей слов. | М.Д. Маханева  стр. 47 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Заучивание отрывка из стихотворения И.Бунина «Листопад» | Прививать любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка. | О.С. Ушакова  Н.В. Гавриш  стр. 159  Книга для чтения  стр. 99 |
| 7 | Рисование | «Лес, точно терем расписной…» | Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.0- | И.А.Лыкова  стр 50 |
| 8 | Конструирование | «Ваза для осеннего букета» | Учить основам дизайнерского искусства, украшать простые вещи. Учить самостоятельно выбирать средства для создания изделия. | О.С. Скорлупова  стр. 38 |
| 9 | Региональный компонент | «Государственные символы. Символика Хабаровского края» | Формировать представление об истории России, ее символике; закрепить знания детей о символике Хабаровского края. | Программа «Маленькие дальневосточники»  Л.А. Кондратьева |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Осень в лесу 24.10 – 28.10**  **Задачи:** Обогащать и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью; закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Для чего зайцам нужны волки?» | Закреплять знания о диких животных средней полосы; объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «лишних» и «вредных» животных, птиц, насекомых, представителей живой или неживой природы. | Т.А. Шорыгина |
| 3 | ФЭМП | «Далеко, близко» | Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников; упражнять в счете на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги; учить пользоваться словами «далеко», «близко»; закрепить знание домашнего адреса. | В.П. Новикова стр. 50 |
| 3 |  | «Измерение» | Учить измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» названного числа. | В.П.Новикова стр. 53 |
| 4 | Речевое развитие | «Лесные помощники» | Учить описывать персонажей, их поступки, переживания. Учить подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; усваивать значение многозначных слов. | О.С. Ушакова  стр. 153 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [п], [п’], буква П, п | Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста. Выбор гласной для буквы для обозначения мягкости согласных. Определение количества слогов в словах. | М.Д. Маханева  стр. 48 |
| 6 | Чтение художественной литературы | М.Пришвин «Этажи леса» | Учить понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, обогащать речь фразеологизмами. | Хрестоматия |
| 7 | Лепка | «Кто в лесу живет?» | Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра, конуса,  передача несложных движений | И.А.Лыкова  стр. 58 |
| 8 | Рисование | «Бежит между елками живой клубок с иголками» | Учить рисовать ежей в движении; формировать умение создавать выразительный образ. Закреплять умение рисовать в технике «тычка». Расширять знания о животных | Д.Н. Колдина  стр. 25 |
| 9 | Региональный компонент | «Животные Хабаровского края» | Конкретизировать знания детей о животных Уссурийской тайги; стимулировать проявление бережного отношения к животным. | Программа «Маленькие дальневосточники»  Л.А. Кондратьева |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Наша страна-Россия 31.10 – 3.11**  **Задачи:** Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начало гражданственности. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Климатические зоны России». | Познакомить детей с климатическими зонами России: тундрой, тайгой, средней полосы, степью; формировать у детей образ Родины, воспитывать патриотические чувства. | Н.Г. Зеленова  стр. 34 |
| 2 | ФЭМП | «Многоугольники» | Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрические фигуры из счетных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах. | В.П. Новикова стр. 57 |
| 3 | Речевое развитие | «Москва не сразу строилась». | Развивать связную речь путем составления рассказа по серии картинок «История Московского Кремля»; объяснить, откуда произошло название «кремль», показав им созвучие со словами «крепость», «укрепление». | В.Н. Волчкова  Стр. 118 |
| 4 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [п], [п’], буква П, п | Выбор слов, начинающихся на звук [п], [п’], из текста. Выбор гласной для буквы для обозначения мягкости согласных. Определение количества слогов в словах. | М.Д. Маханева  стр. 50 |
| 5 | Чтение художественной литературы | Заучивание стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовем?» | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть. | В. В. Гербова |
| 6 | Аппликация | «Кремль» | Познакомить детей с историей создания Кремля. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой | Д.Н. Колдина  стр. 38 |
| 7 | Здоровье | «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!» | Воспитывать у детей потребность быть здоровыми, закаленными, умение в случае заболеваний не бояться лечиться. | Т.А. Шорыгина  стр. 7, 29 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Моя малая Родина 7.11 – 11.11**  **Задачи:** Расширить представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожанах; воспитывать чувство уважения к малой родине. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Наш родной город». | Продолжать знакомить с историей родного города и его достопримечательностями. Вызвать интерес к традициям города и людям, прославившим его. Воспитывать чувство уважения к малой родине | Н.В. Алешина  стр. 14  О.Ф. Горбатенко  стр. 69 |
| 2 | ФЭМП | «Знак плюс» | Продолжать учить увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «плюс»; учить называть «соседей «данного числа упражнять в составе числа шесть | В.П. Новикова стр. 59 |
| 3 | «Состав числа семь» | Учить составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; продолжать учить увеличивать числа в пределах 10 на единицу. | В.П. Новикова стр. 62 |
| 4 | Речевое развитие | «Приезжай, Незнайка, в город к нам, будем рады мы гостям». | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; расширять знания о родном городе: кто в нем живет, трудится, какой есть транспорт, достопримечательности; поддерживать использование в речи средств языковой выразительности. | Т.Р. Кислова стр. 104 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [з], [з’], буква З, з | Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з’], сопоставление их с глухими [с], [с’]. Выбор слова к звуковой модели. | М.Д. Маханева  стр. 50 |
| 6 | Чтение художественной литературы | П.Воронько «Лучше нет родного края» | Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть. | Хрестоматия по детской литературе  стр. 368 |
| 7 | Лепка | «Строительство дома». | Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. | Д.Н. Колдина  стр. 36 |
| 8 | Рисование | «Ночной город». | Учить рисовать свечой, копировать изображение путем сгибания пополам – отражение, использовать в работе все оттенки синего для передачи цвета ночного неба, рисовать дома разных размеров | Т.С. Комарова  стр. 47 |
| 9 | ОБЖ | «В мире опасных предметов» | Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту. | К.Ю. Белая  стр. 8  Т.А. Шорыгина  стр. 37 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Мир предметов, техники, механизмов, изобретений 14.11 – 18.11**  **Задачи:** Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно- следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворить потребности человека. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «В мире электроприборов». | Обобщать знания о электроприборах, их назначении и правилах пользования; активизировать умения избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. | В.Н. Волчкова  стр. 89 |
| 2 | ФЭМП | «Знак минус» | Продолжать учить измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; знакомство со знаком «минус». | В.П.Новикова стр. 64 |
| 3 | ФЭМП | «Состав числа восемь» | Учить составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить называть «соседей» данного числа. | В.П.Новикова стр. 67 |
| 4 | Речевое развитие | «Описание предложенных картинок» | Учить составлять описательный рассказ по предложенным картинкам; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, логично ставить вопросы. | О.С. Ушакова стр. 145 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [з], [з'], буква З, з | Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з’], сопоставление их с глухими[с], [с’]. Выбор слова к звуковой модели. | М.Д. Маханева  стр. 51 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Чтение сказки Е. Пермяка «Две пословицы» | Формировать нравственные понятия «дружба», «благодарность», «доброта». Расширять круг детского чтения по теме произведения о детях и для детей. |  |
| 7 | Аппликация | «Салфетка под конфетницу» | Продолжать знакомить детей с приемом оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. | И.А. Лыкова  стр. 150 |
| 8 | Рисование | «Пир на весь мир» | Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию. | Д.Н. Колдина  стр. 29 |
| 9 | Социализация | «Добро не умрет, а зло пропадет» | Уточнить представление детей о понятиях «добро» и «зло»; формировать умение оценивать поступки окружающих. | Т.А. Шорыгина  стр. 5 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Семья. День матери 21.11 – 25.11**  **Задачи:** Расширить представления детей о родственных отношениях; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи. | | | | | |
| 1 | Природный мир | «Мир пластмасс» | | Учить узнавать вещи, сделанные из разного вида пластмасс, сравнивать их свойства, понимать, что от качественных характеристик пластмасс зависят способы их использования. | Е.А. Мартынова  стр. 306 |
| 2 | ФЭМП | «Геометрические фигуры | | Упражнять в счете в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить название геометрических фигур | В.П. Новикова  стр. 69 |
| 3 | ФЭМП | «Состав числа девять» | | Учить составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели» закрепить названия месяцев. | В.П. Новикова  стр. 57 |
| 4 | Речевое развитие | «Семья» | | Способствовать накоплению и обогащению представлений о семье; развитию моторики, мимики, мышц артикуляционного аппарата и дыхания, речевых навыков. | Т.Р. Кислова  стр.47  Т. А. Третьякова стр. 302 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [б], [б’], буква Б, б. | | Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п’] – [б], [б’]. Объединение в группы по количеству слогов. | М.Д. Маханева  стр. 52 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Благинина «Посидим в тишине» | | Продолжать учить выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Развивать слуховую память | Хрестоматия по детской литературе стр341 |
| 7 | Рисование | «Красивый кулон в подарок любимой мамочке» | | Вызвать у детей интерес к украшению кулона; развивать технические умения; вызывать желание сделать приятное маме создать творческую работу в подарок; воспитывать любовь и уважение к близким. | И.А. Лыкова  стр. 148 |
| 8 | Конструирование | Куклы «Неразлучники»- символ семьи | | Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели. Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачиванием, скручиванием, завязыванием. | И.А. Лыкова  стр. 48 |
| 9 | Региональный компонент | «Округ, в котором мы живем» | | Уточнить знания детей о том округе, в котором они живут; конкретизировать знания детей о месте проживания; формировать способы поддержания порядка. | Программа «Маленькие дальневосточники»  Л.А. Кондратьева |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Мир комнатных растений 28.11 – 2.12**  **Задачи:** Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах; обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями уголка природы. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Комнатные растения» | | Систематизировать и дополнить знания о строении растений, представления об их свойствах, познакомить с новыми комнатными растениями. | Л.Г. Горькова  стр. 93, 198 |
| 2 | ФЭМП | «Измерение» | | Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости»; составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить ременные представления. | В.П.Новикова стр. 75 |
| 3 | ФЭМП | «Состав числа десять» | | Учить составлять число десять из двух меньших чисел; различать и называть цифры по порядку. | В.П.Новикова стр. 77 |
| 4 | Речевое развитие | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | | Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. | О.С. Ушакова  стр. 168 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [б], [б’], буква Б, б. | | Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п’] – [б], [б’]. Объединение в группы по количеству слогов. | М.Д. Маханева  стр. 53 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек». | | Систематизировать и углубить знания о русском народном творчестве: сказках, потешках о жанровых, композиционных особенностях русской сказки. | О.С. Ушакова стр 173 |
| 7 | Лепка | «Горшочек с фиалками» | | Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей; закреплять приемы: скатывания пластилина между ладонями, сплющивания, оттягивания; развивать мелкую моторику. | Т.С. Комарова  стр. 98 |
| 8 | Рисование | «Комнатные растения – спутники нашей жизни». | | Учить рисовать комнатные растения, с помощью графических материалов передавать их внешний вид, особенности строения цветка, стебля и листьев; формировать технические навыки работы с карандашом; | Т.С. Комарова  стр. 42 |
| 9 | Региональный компонент | «Малочисленные народы Приамурья и Севера Хабаровского края» | | Конкретизировать знания детей о нанайцах, ульчах, орочах, их образе жизни, традициях, быте. | Программа «Маленькие дальневосточники»  Л.А. Кондратьева |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Зима 5.12 – 9.12**  **Задачи:** Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения. | | | | | |
| 1 | Природный мир | «Зима» | | Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. | Л.Г. Горькова  стр. 177 |
| 2 | ФЭМП | «Второй десяток» | | Познакомить с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур; | В.П.Новикова стр. 80 |
| 3 | ФЭМП | «Счет до 20» | | Продолжить учить считать до20; продолжать знакомить с изображением и «запись» каждого и из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу. | В.П.Новикова стр. 83 |
| 4 | Речевое развитие | Составление рассказа «Зима» | | Обобщить и систематизировать знания детей о зиме; уточнить знания детей о признаках зимы; учить подбирать родственные слова; учить детей пересказывать текст. | В.В. Коноваленко  стр. 10 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [д], [д’], буква Д, д. | | Звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т’] – [д], [д’]. | М.Д. Маханева  стр. 54 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Н. Носов «На горке» | | Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. | Хрестоматия по детской литературе  стр 296 |
| 7 | Лепка | «Белая береза». | | Учить создавать образ березы с помощью барельефа, в технике пластилинографии; формировать умение проводить растяжку разных цветов пластилина; развивать художественно-творческие способности. | Д.Н. Колдина стр. 20 |
| 8 | Рисование | «Зима» | | Учить работать в нетрадиционной технике рисования, выделяя в рисунке главное, некоторым особенностям построения своей работы, развивать интерес к пейзажной живописи. | Т.С. Комарова  стр. 80 |
| 9 | Социализация | «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, то в дружбе неладен» | | Дать представление о таких качествах как щедрость и жадность. Учить определять то или иное качество по поступкам человека. | Т.А. Шорыгина  стр. 28 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Зимой в лесу 12.12 – 16.12**  **Задачи:** Систематизировать и обогащать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; знать и называть детенышей. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Лес, как экологическая система» | Формировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле». | О.А. Воронкевич стр 102 |
| 2 | ФЭМП | «Часы» | Познакомить с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д. | В.П.Новикова стр. 85 |
| 3 | ФЭМП | «Время» | Упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел4упражнять в определении времени по часам. | В.П.Новикова стр. 89 |
| 4 | Речевое развитие | Беседа по содержанию сказки В. Бианки «Синичкин календарь». | Продолжать развивать умение внимательно слушать произведение и находить в тексте признаки зимы в природе. | Конспект |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [д], [д’], буква Д, д. | Звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т’] – [д], [д’]. | М.Д. Маханева  стр. 55 |
| 6 | Чтение художественной литературы | С.Баруздин «Коллективная печка» | Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений, продолжать знакомить с особенностями обитания зимующих птиц | Конспект |
| 7 | Аппликация | «Кормушка для птиц» | Уточнить и расширить знания о зимующих птицах; учить изготавливать способом аппликации кормушки; развивать умения пользоваться ножницами и бумагой, аккуратно наклеивать изображение на основу. | Д.Н. Колдина  стр. 20 |
| 8 | Рисование | «В мире животных» | Продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы. Формировать знания о художниках - анималистах. Обучать рисованию диких животных, используя знакомые приемы рисования. | Колдина  стр 59 |
| 9 | Здоровье | «Зимние игры и забавы» | Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Формировать представление о важности и пользе занятий спортом. | Т.А.Шорыгина стр 41 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: К нам приходит Новый год 19.12 – 23.12**  **Задачи:** Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Замерзание жидкостей» | Познакомить детей с различными жидкостями, выявить различия в процессах их замерзания. | Е.А. Мартынова  стр. 101 - 102 |
| 2 | ФЭМП | «Ориентировка в пространстве» | Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа» и т.д; упражнять в счете в пределах 20 | В.П. Новикова  стр.91 |
| 3 | ФЭМП | «Ориентировка во времени» | Упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости, используя слова «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу». Закрепить название месяцев, знать, что 12 месяцев - год | В.П. Новикова  стр. 94 |
| 4 | Речевое развитие | «Праздник Новый год» | Учить детей пересказывать рассказ; подбирать признаки к предмету; развивать внимание, память, мышление. | Л.Е.Кыласовастр 73  В.Н. Волчкова  стр. 39, 45 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный мягкий звук [й’], буква Й, й | Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком й в словах. Звуковой анализ слов. | М.Д. Маханева  стр. 56 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Русская народная сказка «Морозко» | Продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним. | Хрестоматия для дошкольного возраста  стр 73 |
| 7 | Рисование | «Елочные украшения» | Учить рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы; совершенствовать технические умения (объем предметов и их декор); развивать наблюдательность. | Д.Н. Колдина  стр. 40 |
| 8 | Конструирование | «Как бумажный конус стал игрушкой» | Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. | И.А. Лыкова  стр 94 |
| 9 | ОБЖ | «Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» | Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать элементарные правила об опасности шалостей с огнем. | Т.А. Шорыгина  стр. 24 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Новогодние чудеса 26.12 – 30.12**  **Задачи:** Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в странах. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Новогодние традиции» | Познакомить детей с историей, традициями и обычаями празднования Нового года в России и других странах мира. | О.Ф. Горбатенко  стр. 148  В.Н. Волчкова  стр. 50 |
| 2 | ФЭМП | «Год» | Уточнить знания о годе, как временном отрезке; сформировать представление о необратимости времени; уточнить знания о календаре; учит считать в пределах 20 | В.П. Новикова  стр. 98 |
| 3 | ФЭМП | «Получас» | Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; словесно обозначать расположение предмета. | В.П. Новикова  стр. 102 |
| 4 | Речевое развитие | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки; закреплять знания об особенностях сказочного жанра. | О.С. Ушакова,  стр. 177 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный мягкий звук [й’], буква Й, й | Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. Выбор слов со звуком й в словах. Звуковой анализ слов. | М.Д. Маханева  стр. 57 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Сказка «Двенадцать месяцев» | Развивать интерес к литературным произведениям; учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. | В.Н. Волкова, О.М. Ельцова  стр. 64 |
| 7 | Рисование | «На новогоднем празднике». | Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. | Д.Н. Колдина  стр.40  Т.С. Комарова  стр. 66 |
| 8 | Конструирование | «Без чего не бывает маскарад и карнавал» | Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» для маскарада, карнавала, театра. Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». | И.А.Лыкова  стр 106 |
| 9 | Региональный компонент | «Праздники народов Приамурья» | Закрепить представление о своеобразии праздников малочисленных народов; воспитывать интерес и уважение к обычаям малочисленных народов. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники» |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Зимние забавы 10.01 – 14.01**  **Задачи:** Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности. | | | | |
| 1 | Лепка | «Мы играем» | Обучать детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закреплять способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра, надрезанного с концов. | Т.С. Комарова  стр. 72 |
| 2 | Рисование | «Мы во двор пошли гулять» | Закрепить у детей знание признаков зимних явлений природы; учить отображать в рисунке свои впечатления о зимних забавах; формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью. | И.А. Лыкова  стр 55 |
| 4 | ОБЖ | «К кому обратиться за помощью, если ты потерялся на улице» | Научить детей правилам поведения, если они потерялись на улице. | Р.Б. Стеркина  стр. 148 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Друзья спорта 16.01 – 20.01**  **Задачи:** Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знание о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества. | | | | |
| 1 | Аппликация | «Качели-карусели» | Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов, трансформируемых в разные образы. | И.А. Лыкова стр30 |
| 2 | Рисование | «Олимпийский огонь» | Обогащать знания о многообразии теплых тонов, которые можно увидеть в пламени огня; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения пламени, умение свободно применять и комбинировать знакомые художественные техники. | Н.Н. Леонова  стр. 67 |
| 3 | Здоровье | «На зарядку становись!» | Расширить знания детей о способах сохранения своего здоровья; формирование здорового образа жизни. | Т.А. Шорыгина  стр. 15 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Путешествие по странам и континентам 23.01 – 27.01**  **Задачи:**Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Животные полярных районов Земли». | Познакомить детей с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. | Т.А. Шорыгина «Беседа о русском Севере» |
| 2 | ФЭМП | «История часов» | Познакомить с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. | В.П.Новикова стр.105 |
| 3 | ФЭМП | «Задачи» | Учить составлять и решать простые арифметически задачи на сложение и вычитание в пределах10 на наглядной основе. Учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». | В.П.Новикова стр. 107 |
| 4 | Речевое развитие | «Приключение ребят с Гердой и Каем на Севере». | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; продолжать знакомить с животными холодных стран. | Л.Е. Кыласова  стр. 84 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков. | Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение буквой Я. Анализ звука[а] после мягких согласных,обозначение буквой Я. | М.Д. Маханева  стр. 58 |
| 6 | Чтение художественной литературы | М.Зощенко «Великие путешественники» | Развивать способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас. | Книга для чтения  стр 138 |
| 7 | Рисование | «Белый медведь и северное сияние». | Побуждать к поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, передавая особенности внешнего вида и пропорции. | И.А. Лыкова  стр 144 |
| 8 | Конструирование | «Мы поедем и помчимся» | Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения пламени, творческое воображение – свободное применение и комбинирование знакомых художественных техник. | И.А. Лыкова  стр. 118 |
| 9 | Региональный компонент | «Амурские сказки» | Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством малочисленных народов Приамурья; закрепить знания о своеобразии культуры. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники» |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Безопасная дорога 30.01 – 3.02**  **Задачи:** Обогащать и систематизировать знания детей о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге. | | | | | |
| 1 | | Природный мир | «Почему лампочка светит?». | Объяснить детям на опыте принцип работы элект­рической лампочки. | Е.А. Мартынова  стр. 150 |
| 2 | | ФЭМП | «Решение задач» | Продолжать учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, «записывать» задачи, пользуясь знаками«+», «-», «=»;закрепить название геометрических фигур | В.П. Новикова стр.111 |
| 3 | | ФЭМП | «Счет двойками» | Учить считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур, развивать внимание, закреплять название месяцев. | В.П.Новикова стр.115 |
| 4 | | Речевое развитие | «Зачем нужны дорожные знаки». | Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки («Пешеходный переход»), познакомить с новыми знаками: «Зебра», «Внимание», «Осторожно дети!» | К.Ю. Белая  стр. 69 |
| 5 | | Подготовка к обучению грамоте | Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков. | Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука[а] после мягких согласных и обозначение буквой Я. | М.Д. Маханева  стр. 60 |
| 6 | | Чтение художественной литературы | Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное всегда становится явным». | Закреплять представления о жанровых особенностях литературных произведений; развивать умение оценивать поступки героя рассказа. | О.С. Ушакова,  Н.В. Гавриш  стр. 183 |
| 7 | | Аппликация | «Дорога в школу» | Учить создавать коллективную композицию аппликативным способом; формировать умение пользоваться ножницами и цветной бумагой, создавать образы дорожных знаков. | Н.Н. Леонова  стр. 317 |
| 8 | | Рисование | «Правила дороги совсем не напрасны – играть на дороге, ребята опасно!». | Развивать способность к ориентировке на улице, различать форму, цвет, понимать порядок на улице и дороге. | Т.С. Комарова  стр. 45 |
| 9 | | ОБЖ | Какие бывают переходы? Что такое светофор? | Познакомить детей со знаками «пешеходный переход» и его видами. Закрепить знания о сигналах светофора. Продолжать учить соблюдать ПДД. | Т.А. Шорыгина  стр. 38 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная**  **деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | | **Источник** |
| **Тема:Транспорт06.02 – 10.02**  **Задачи:** Уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различные виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Наземный транспорт» | | Закрепить виды транспорта - наземный, подземный, водный, воздушный; закреплять у детей правила дорожного движения учить безопасному поведению на улицах большого города. | Е.А.Алябьева «Дошкольникам о транспорте» |
| 2 | ФЭМП | «Часы в быту» | | Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; уметь определять время по часам; учить соотносить число с цифрой. | В.П. Новикова стр. 117 |
| 3 | ФЭМП | «Решение задач» | | Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи упражнять в счете в пределах 20; уметь называть «соседей» названного числа | В.П. Новикова стр. 120 |
| 4 | Речевое развитие | «Веселый грузовик» | | Обогащать словарь детей прилагательными; в словообразовании - названиями профессий людей, работающих на транспорте; развивать связную речь детей: учить строить связанные высказывания. | Л.Е. Кыласова  стр. 88 - 90 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [г], [г’], буква Г, г. | | Упражнение в определении места звуков [г], [г’] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г’] – [к], [к’]. | М.Д. Маханева  стр. 60 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Чтение сказки  В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | | Знакомство со сказкой; обеспечение целостного восприятия и понимания текста | Хрестоматия по литературе  стр. 400 |
| 7 | Лепка | «Едем-гудим! С пути уйди!». | | Инициировать творческие способности проявления детей при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. | Д.Н. Колдина стр. 36 |
| 8 | Рисование | «Мчится поезд». | | Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей. | Т.С. Комарова  стр. 38 |
| 9 | Здоровье | «Сделай компьютер своим другом» | | Способствовать накоплению опыта по формированию здоровьесберегающего поведения на примере влияния компьютера на здоровье человека. | Т.А. Шорыгина  стр. 31 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Труд взрослых. Профессии 13.02 – 17.02**  **Задачи:** Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Мир ткани». | Познакомить с названиями тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); учить сравнивать ткани по свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива. | Е.А. Мартынова  стр. 304 |
| 2 | ФЭМП | «Деление на равные части» | Упражнять в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали: учить показывать одну часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8 | В.П. Новикова стр.124 |
| 3 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в измерении длины разными мерками; упражнять в счете двойками. | В.П. Новикова стр.127 |
| 4 | Речевое развитие | «Чудеса из ткани – умелыми руками». | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; расширять, систематизировать и закреплять знания об одежде, ее деталях; профессии портного. | Л.Е. Кыласова  стр. 52 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [г], [г’], буква Г, г. | Упражнение в определении места звуков [г], [г’] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г’] – [к], [к’]. | М.Д. Маханева  стр. 63 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Рассказывание русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников». | Продолжать воспитывать интерес к русской народной сказке. Прививать интерес к труду; желание выполнять совместные поручения дружно, сообща. | О.М. Ельцова,  Н.В. Волкова  стр. 13 |
| 7 | Рисование | «Наше ателье». | Обучать детей рисованию одежды, самостоятельно подбирать цвета для ее декорирования. Закреплять умения пользоваться графическим материалом при создании наброска работы. | Д.Н. Колдина  стр. 45 |
| 8 | Конструирование | «Как мы дружно строим кукольный домик» | Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве – группами по четыре человека. | И.А. Лыкова  стр. 68 |
| 9 | Региональный компонент | «Детские писатели Хабаровского края» | Приобщать детей к культурному наследию Хабаровского края. Дифференцировать и конкретизировать знания о детских писателях. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Защитники отечества 20.02 – 24.02**  **Задачи:** Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «День защитника Отечества. Знакомство со службой пограничников». | Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Познакомить их со службой пограничников. Воспитывать уважение к российским воинам. | Н.В. Алешина  стр. 154 |
| 2 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный мягкий звук [ч’], буква Ч, ч. | Выбор слов с мягким звуком [ч’], определение его места в слове. Звуковой анализ слова с данным звуком. | М.Д. Маханева  стр. 64 |
| 3 | ФЭМП | «Решение задач» | Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели | В.П. Новикова  стр. 130 |
| 4 | Речевое развитие | Чтение стихотворения А. Барто «На заставе». | Расширять знания детей о службе пограничников, формировать представление о государственной границе. | О.М. Ельцова  В.Н. Волкова  стр. 100 |
| 5 | Лепка | «Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...». | Учить лепить самолет в технике пластилинографии - работе с пластилином на горизонтальной плоскости. Продолжать знакомить с историей авиации. | Н.Н. Леонова  стр. 188 |
| 6 | Социализация | «Смелые глаза – молодцу краса» | Формировать у детей представление о том, что такое смелость; воспитывать желание совершать смелые поступки. | Т.А. Шорыгина  стр. 19 |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Международный женский день 27.03 – 03.03**  **Задачи:** Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах; воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Международный женский день». | Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками. | О.Ф. Горбатенко стр158  Л.Г. Селихова  стр. 45 |
| 2 | ФЭМП | «Сантиметр» | Упражнять в измерении длины с помощью уловной мерки; познакомить с единицей длины – сантиметр; познакомить с линейкой и ее назначением. | В.П. Новикова стр.133 |
| 3 | ФЭМП | «Счет тройками» | Учить считать тройками; называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры. | В.П. Новикова  стр. 135 |
| 4 | Речевое развитие | Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 марта». | Учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине, активизировать употребление названий профессий и действий. | Л.Е. Кыласова  стр. 92 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный мягкий звук [ч’], буква Ч, ч. | Выбор слов с мягким звуком [ч’], определение его места в слове. Звуковой анализ слова с данным звуком. | М.Д. Маханева  стр. 65 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка» | Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев сказок. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш  стр. 163 |
| 7 | Лепка | «Чудо букет для мамочки» | Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). | Д.Н. Колдина  стр. 43 |
| 8 | Рисование | Подарок маме» | Закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу. Развивать чувство композиции, технические навыки. Воспитывать любовь и заботу о маме, вызвать желание сделать ей приятное. | Д.Н. Колдина  стр. 61 |
| 9 | ОБЖ | «Ток бежит по проводам» | Закрепить представление об электроприборах, об их назначении для людей, о правилах пользования ими. | К.Ю. Белая  стр. 10  Т.А. Шорыгина  стр. 11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Народная культура и традиция 06.03 – 10.03**  **Задачи:** Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Русские народные промыслы» | Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, пробуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества | Н.Г. Зеленова  стр. 31 |
| 2 | ФЭМП | «Четные, нечетные числа» | Познакомить детей с четными и нечетными числами; упражнять в ориентировке, используя слова «слева», «справа», «рядом», «около» и т.д. | В.П. Новикова стр. 137 |
| 3 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в измерении длины с помощью линейки. | В.П. Новикова стр.140 |
| 4 | Речевое развитие | «Ванька и ребята на ярмарке игрушек» | Поддерживать проявление субъективной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; продолжать знакомить с таким традиционным русским праздником- ярмарка; продолжать развивать умение отгадывать загадки. | О.М. Ельцова  стр. 137 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш. | Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Звуковой анализ слов со звуком ш. | М.Д. Маханева  стр. 66 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Н. Носов «Огурцы» | Учить по действиям героя определять мотивы его поступков, воспитывать умение анализировать поступки и оценивать их, аргументируя свои суждения. | Хрестоматия по детской литературе  стр. 294 |
| 7 | Аппликация | «Русский народный головной убор» | Систематизировать представления о национальных головных уборах, особенности их украшения. Развивать мелкую моторику, эстетический вкус. | И.А. Лыкова  стр. 96 |
| 8 | Рисование | «Хохломские ложки» | Познакомить с хохломской росписью, ее содержанием, элементами, композицией, колоритом; учить рисовать хохломские узоры; развивать умение подбирать краски для узора; | Т.С. Комарова  стр. 77 |
| 9 | Здоровье | «Запомните, детки, таблетки не конфетки!» | Познакомить детей с правилами безопасности при обращении с лекарствами; воспитывать ответственность за свое здоровье. | Т.А. Шорыгина  стр. 25 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Весна пришла!13.03 – 17.03**  **Задачи:** Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Как поссорились март и февраль» | Дать знания о жизни животных и птиц. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте. | О.А. Воронкевич  стр. 393 |
| 2 | ФЭМП | «Отрезок» | Учить чертить отрезки и измерять их; решать простые арифметические задаче на сложение и вычитание. | В.П. Новикова  стр. 142 |
| 3 | ФЭМП | «Повторение» | Упражнять в счете в пределах 20. Учить чертить отрезок определённой длины; упражнять в ориентировке на листе бумаги. | В.П. Новикова стр. 145 |
| 4 | Речевое развитие | «Весна в гости к нам пришла». | Активизировать мыслительную деятельность; совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы; развивать умение анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь | В.В. Коваленко  стр. 44 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш. | Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение места звука в словах. Звуковой анализ слов со звуком ш. | М.Д. Маханева  стр. 68 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Стихотворение Г. Новицкой «Вскрываются почки». | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы. | О.С. Ушакова  стр. 200 |
| 7 | Лепка | «Кап, кап, кап - весна пришла!» | Учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина; создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином; | Д.Н. Колдина стр. 65 |
| 8 | Рисование | «Март на пятки наступает, прогоняя зиму прочь». | Развивать умение детей самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные особенности весны. Продолжать знакомить с весенним пейзажем | Т.С. Комарова  стр. 99 |
| 9 | Социализация | «Ложь человека не красит» | Формировать у детей представления о «правде» и «лжи»; воспитывать нравственные качества: честность и справедливость. | Т.А. Шорыгина  стр. 47 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема:Перелетные птицы 20.03 – 24.03**  **Задачи:** Продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Перелетные птицы» | Обобщить знания детей о перелетных птицах; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. | О.А. Воронкевич  стр. 426 |
| 2 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете | В.П. Новикова  стр. 148 |
| 3 | ФЭМП | «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить ориентироваться на тетрадной странице; закреплять знание чётных-нечетных чисел. | В.П. Новикова  стр. 151 |
| 4 | Речевое развитие | «Расскажем Синичке Зиньке о весенних изменениях в природе» | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формировать умение находить в литературном тексте признаки весны. | Т.Р. Кислова  стр. 114 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Гласный звук [э], буква Э, э | Анализ артикуляции твердого гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова. | М.Д. Маханева  стр. 69 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка» | Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Воспитывать читателя способного испытывать чувства сострадания и сочувствия к героям произведения. | Хрестоматия по литературе  стр. 410 |
| 7 | Аппликация | «Голуби на черепичной крыше». | Учить создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации: силуэтная, обрывная, ленточная.. | И.А. Лыкова  стр. 176 |
| 8 | Рисование | «Это что за птица?» | Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. | Т.С. Комарова  стр. 61  Д.Н. Колдина  стр. 28 |
| 9 | Региональный компонент | «Хабаровск- культурный центр» | Углубить знания детей о театре, как виде искусства; уточнить представления о разных видах театра | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Неделя книги 27.03 – 31.03**  **Задачи:** Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах. | | | | |
| 1 | Природный мир | «Мы пишем книгу» | Совершенствовать графические умения, побуждать участвовать в коллективном создании книги, учить понимать, что от отношения к работе зависит ее результат. | Е.А. Мартынова  стр. 203 |
| 2 | ФЭМП | «Ориентировка в пространстве» | Продолжать учить ориентироваться на тетрадной странице; закреплять знание чётных-нечетных чисел. | В.П. Новикова  стр. 153 |
| 3 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете | В.П. Новикова стр.155 |
| 4 | Речевое развитие | «Встреча знатоков детской литературы в библиотеке» | Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; продолжать уточнять и расширять представление детей о книгах, их сохранении. | Л.Е. Кыласова  стр. 113 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Гласный звук [э], буква Э, э | Анализ артикуляции твердого гласного звука [э]. Выбор слов с данным звуком в начале слова. | М.Д. Маханева  стр. 70 |
| 6 | Чтение художественной литературы | «В гостях у великого сказочника Г.Х. Андерсена» | Познакомить детей с жизнью и творчеством Г.Х. Андерсена. Пополнить литературный багаж дошкольников произведениями сказочника, обращать внимание на характерные особенности его произведений | О.С. Ушакова  Н.В. Гавриш  стр. 203 |
| 7 | Рисование | «Рисование по мотивам русских народных сказок» | Развивать в детях способность передавать содержимое сказки с помощью разных изобразительных материалов. | Т.С. Комарова  стр. 76  И.А. Лыкова  стр. 106 |
| 8 | Конструирование | «Закладка» | Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща | Л.В. Куцакова  стр. 102 |
| 9 | Региональный компонент | «Литературный калейдоскоп по произведениям Дальневосточных писателей» | Помочь детям вспомнить знакомые стихи, рассказы, сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники» |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Неделя здоровья 03.04 – 07.04**  **Задачи:** Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | | «Сохрани свое здоровье сам» | Учить следить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь | В.Н. Волчкова  стр. 389  О.А. Воронкевич  стр. 64 |
| 2 | ФЭМП | | «Ориентировка в пространстве» | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания под диктовку» составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. | В.П. Новикова стр. 157 |
| 3 | ФЭМП | | «Повторение» | Упражнять в составлении фигуры из восьми треугольников» упражнять в счете в пределах 20. | В.П. Новикова стр.160 |
| 4 | Речевое развитие | | Беседа «Витамины укрепляют организм» | Закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах. | В.Н. Волчкова  стр. 66 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | | Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков | Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е. | М.Д. Маханева  стр. 71 |
| 6 | Чтение художественной литературы | | Чтение басни С.Михалкова «Ошибка» | Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл; подводить детей к осознанию аллегории, содержащейся в басне. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш  стр. 189 |
| 7 | Лепка | | «Как мой папа спал, когда был маленьким» | Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. | И.А. Лыкова  стр. 146 |
| 8 | Рисование | | «Кто нас лечит?» | Расширение знаний о профессиях врача, медсестры, санитарки, о помощи, которую оказывают больному; учить рисовать оборудование и инструменты медицинских работников. | Д.Н. Колдина стр. 79 |
| 9 | ОБЖ | | «Лекарственные и ядовитые растения» | Учить детей узнавать и различать лекарственные и ядовитые растения. Дать знания о способах использования лекарственных растений для лечения. | К.Ю. Белая  стр. 27 - 30 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** | |
| **Тема: Космические просторы 10.04 – 14.04**  **Задачи:** Закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «День космонавтики» | Расширить представления детей о космических полетах. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. | | Н.В. Алешина  стр. 192 |
| 2 | ФЭМП | «Измерение» | Упражнять в ориентировке в пространстве; учить читать диктант по готовому рисунку; упражнять в увеличении числа на единицу в пределах 20. | | В.П. Новикова  стр. 163 |
| 3 | ФЭМП | «Решение задач» | Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за». | | В.П. Новикова  стр. 166 |
| 4 | Речевое развитие | «Ракета летит к звездам» | Развитие способности к коллективному творчеству развитие навыков творческого рассказывания, умения придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. | | Л.Е. Кыласова  стр. 109 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков | Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е. | | М.Д. Маханева  стр. 72 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Л. Обухова «Вижу Землю» | Продолжать учить внимательно слушать произведение, воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать. | | Конспект |
| 7 | Лепка | «В далеком космосе» | Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям создать рельефную картину, включающую космические объекты. Инициировать поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых цилиндров, наложение слоев). | | Д.Н. Колдина  стр. 67  И.А. Лыкова  стр. 182 |
| 8 | Рисование | «Тайна удивительной планеты» | Учить создавать выразительные образы; инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания космических сюжетов. | | Д.Н. Колдина  стр. 98 |
| 9 | Здоровье | «Чистота – залог здоровья» | Расширить знания о КГН. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. | | Т.А. Шорыгина  стр. 24 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Международный день Земли 17.04 – 21.04**  **Задачи:** Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее. | | | | | |
| 1 | Природный мир | | «Почему земля кормит» | Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы, при помощи опытов. Воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности. | О.А. Воронкевич  стр. 421 |
| 2 | ФЭМП | | «Повторение» | Упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуры из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур. | В.П. Новикова стр. 168 |
| 3 |  | | «Повторение» | Продолжать учить определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую запись при помощи цифр и знаков; закреплять названия дней недели; закрепить названия геометрических фигур. | В.П. Новикова стр. 171 |
| 4 | Речевое развитие | | Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» | Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения. | О.С. Ушакова  стр. 206  В.В. Коноваленко  стр. 54 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | | Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж | Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами. | М.Д. Маханева  стр. 73 |
| 6 | Чтение художественной литературы | | Песенки «Идет матушка-весна…»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…». | Систематизировать и обобщить знания о жанровых и языковых особенностях песенок, загадок и пословиц; развивать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. | Хрестоматия для детей старшего с.225 |
| 7 | Рисование | | «Планета Земля – наш общий дом» | Закрепить представление о том, что планета Земля – это огромный шар; учить рисовать животных, делать коллективную композицию на общем фоне. | Т.С. Комарова стр. 94 |
| 8 | Конструирование | | «Чем славится наша земля матушка?» | Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отражающих представления детей о земле, разнообразии ландшафтов и «даров». | И.А. Лыкова  стр. 134 |
| 9 | Социализация | | «Кто скоро помог, тот дважды помог» | Воспитывать в детях чувство ответственности, заботы о других людях, умение правильно оценивать поступки других. | Т.А. Шорыгина  стр. 64 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Неделя пожарной безопасности24.04 – 28.04**  **Задачи:** Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях; развивать умение анализировать причины возникновения пожаров. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | «Профессия пожарного» | Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии | О.Ф. Горбатенко  стр. 148 |
| 2 | ФЭМП | «Повторение» | Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур | В.П. Новикова  стр. 173 |
| 3 | ФЭМП | «Дом, в котором живут цифры» | Закреплять умения пользоваться количественным и порядковым счетом. Закреплять последовательность времен года, месяцев, дней недели, частей суток. Развивать умение анализировать форму геометрических фигур в целом. | З.А. Михайлова  стр. 84 |
| 4 | Речевое развитие | Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» | Учить связно, последовательно, пересказывать художественный текст; подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. | В.Н. Волчкова  стр. 30 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласный твердый звук[ж], буква Ж, ж | Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами. | М.Д. Маханева  стр. 75 |
| 6 | Чтение художественной литературы | Небылицы. Чтение Н. рассказа Н. Носова «Фантазеры» | Воспитывать интерес к культуре своей страны, уважение к традициям русского народа в процессе знакомства детей с малыми формами фольклора – небылицами | О.М. Ельцова  стр. 125 |
| 7 | Лепка | «Пожарная машина» | Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски при помощи стеки, передавать пропорции. Учить создавать объёмную поделку и дополнять её характерными деталями. | Д.Н. Колдина  стр. 56 |
| 8 | Рисование | «Пожарная машина» | Учить рисовать пожарную машину, ее составные части прямоугольный кузов, квадратная кабина, прямоугольный капот, колеса, лестница; учить правильно подбирать цвета для изображения пожара, применять приемы влажного тонирование бумаги. | Г.С. Швайко  стр. 102  Т.С. Комарова  стр. 40 |
| 9 | Региональный компонент | «Почему так назвали улицу» | Учить составлять связный рассказ. Воспитывать чувство гордости за своих земляков. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленький дальневосточник» |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: День Великой Победы 01.05 – 05.05**  **Задачи:**Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Beликой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине | | | | | |
| 1 | Природный мир | «Свечка в банке» | | Показать детям на опыте, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить детей со способами тушения огня. | О.А. Воронкевич  стр. 368 |
| 2 | ФЭМП | «Веселый счет» | | Закрепить счет в пределах двадцати, в прямом и обратном порядке.  Совершенствовать знания о геометрических фигурах и ориентировку на плоскости;  Уметь ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости. | З.А. Михайлова  стр. 85 |
| 3 | ФЭМП | «Соседи» | | Закрепить понятия: «предыдущее», «последующее», «соседи» названного числа; знания о последовательности дней недели, времён года; закрепить умение ориентироваться на листе тетради;  создать условия для развития логического мышления, внимания; | З.А. Михайлова  стр. 87 |
| 4 | Речевое развитие | Беседа о празднике Победы Чтение рассказа Л. Кассиля «Лесные партизаны» из книги «Твои защитники» | | Формировать умение понимать авторский замысел произведения; закрепить знания о том, как защищали наш народ свою Родину в годы ВОВ. | Н.В. Алешина  стр. 215  Л.Е. Кыласова  стр. 116 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [х], [х’], буква Х, х | | Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука х. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. | М.Д. Маханева  стр. 76 |
| 6 | Чтение художественной литературы | А. Митяев «Мешок овсянки» | | Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну. | Хрестоматия по детской литературе  стр. 322 |
| 7 | Аппликация | «Праздничный салют» | | Учить создавать аппликацию на тему праздничного салюта, используя в работе разно - фактурную бумагу, формировать умения вырезывать предметы по контуру и аккуратно приклеивать их на общий фон; | Д.Н. Колдина стр. 74 |
| 8 | Рисование | «Мы помним навеки в сердце храним» | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют. Учить рисовать салют. | Т.С. Комарова  стр.95 |
| 9 | Региональный компонент | «Хабаровчане – герои войны» | | Формировать у детей нравственные качества доброты, заботы к людям старшего поколения. | Л.А. Кондратьева  Программа «Маленькие дальневосточники» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Опыты и эксперименты 08.05 – 12.05**  **Задачи:** Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире. | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир |  |  |  |
| 2 | ФЭМП | «Лесные мастера» | Закреплять в счете в пределах 10 в прямом и обратном счете. Закреплять умение различать понятия =,  Закреплять умение составлять арифметические задачи. Продолжать формировать умения определять время по часам. | З.А. Михайлова  стр. 89 |
| 3 | Речевое развитие | Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками» | Учить детей составлять коллективный рассказ-описание | О.С. Ушакова  стр. 202 |
| 4 | Подготовка к обучению грамоте | Согласные звуки [х], [х’], буква Х, х | Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука х. Определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. | М.Д. Маханева  стр. 78 |
| 5 | Чтение художественной литературы | Чтение басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука» | Сформировать представление о басне как о литературном жанре. Учить детей понимать содержание басни, ее образный язык, выделять мораль басни. | О.С. Ушакова  Н.В. Гавриш  стр. 204 |
| 6 | Лепка | «Все мы знаем и умеем» | Развивать умения детей задумывать содержание своей работы; добиваться воплощение замысла, используя разнообразные приемы лепки; закреплять технические умения и навыки. | Д.Н. Колдина  стр. 80 |
| 7 | Рисование | «Заря алая разливается» | Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. | И.А. Лыкова  стр. 176 |
| 8 | ОБЖ | «Мы пришли на водоем» | Расширить знания детей о правилах безопасного поведения у воды. Учить детей предвидеть и не допускать опасные ситуации. | Т.А. Шорыгина  стр. 64 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | **Задачи** | | **Источник** |
| **Тема: Экологическая тропа 15.05 – 19.05**  **Задачи:** Систематизировать и обогащать знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир; видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. | | | | | |
| 1 | Природный мир | «Почему комар пищит, а шмель жужжит?» | Продемонстрировать детям на опыте причины происхождения низких и высоких звуков (частота звука) | Е.А. Мартынова  стр. 212, 328  Л.Л. Сикорук стр110 | |
| 2 | ФЭМП | «Чудесные приключения Нильса» | Упражнять детей в выполнении действий сложения и вычитания, развивать умение решать логические задачи; закрепить умение пользоваться словами: прибавить, вычесть, получится; закрепить **представление о составе числа.** | З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина. | |
| 3 | ФЭМП | «Но зато друзья кругом!» | Учить устанавливать отношения между частями целого и его частями. Формировать представление об одной части из четырех, трех частей их четырех. Учить сравнивать части по размеру. | З.А. Михайлова  стр. 98 | |
| 4 | Речевое развитие | Чтение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» | Развивать интерес детей к произведениям, рассказывающим о жизни зверей, птиц, насекомых; продолжать воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками. | О.М. Ельцова  стр. 164 | |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | Буква Ю, ю в начале слова | Анализ произношения слов, начинающихся звуками (й у) и обозначение этих звуков буквой Ю. Звуковой анализ слов. | М.Д. Маханева  стр. 79 | |
| 6 | Чтение художественной литературы | К. Ушинский «Пчёлки на разведках». | Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, бережное отношение к природе. | Хрестоматия для детей дошкольного стр. 504 | |
| 7 | Рисование | «Цветет сирень в саду» | Учить рисовать сирень, правильно располагать рисунок на листе бумаги, передавать в рисунке внешние особенности куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет, работать с палитрой. | Г.С. Швайко  стр. 168 | |
| 8 | Конструирование | «У каждого свой цветик – семицветик» | Создать условия для художественного экспериментирования: выбора материалов, инструментов и способов конструирования. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком. | И.А. Лыкова  стр. 156 | |
| 9 | Здоровье | «Полезные и вредные привычки» | Учить детей различать полезные и вредные привычки. Воспитывать отрицательное отношение км вредным привычкам, желание вести здоровый образ жизни. | Т.А. Шорыгина  стр.52 | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Скоро лето 22.05 – 31.05**  **Задачи:** Продолжать развивать интерес с изменениями, происходящими в природе; расширять представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | | «Чем опасно солнце» | Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни. | «Основы безопасности жизнедеятельности детей.»  стр. 117 |
| 2 | ФЭМП | | «Остров сокровищ» | Уметь выполнять простые арифметические действия на сложение и вычитание в пределах 10. Соотносить количество с цифрой. Закреплять представление о числовом ряде, уметь называть «соседей» числа в пределах 20. Учить двигаться по заданному маршруту, ориентироваться в пространстве. | З.А. Михайлова  стр. 100 |
| 3 | ФЭМП | | «Новости из Простоквашино» | Закреплять умение выделять одновременно 2-3 свойства геометрических фигур (форма, величину, размер, толщина т.д.) Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. | З.А. Михайлова  стр. 101 |
| 4 | Речевое развитие | | «Здравствуй, лето красное!» | Поддерживать проявление субъективной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; продолжать развивать интерес с изменениями, происходящими в природе. | В.В. Коноваленко  стр. 58 |
| 5 | Подготовка к обучению грамоте | | Буква Ю, ю - показатель мягкости согласных звуков | Анализ произношения слов, начинающихся звуками [й’ у] и обозначение этих звуков буквой Ю. Звуковой анализ слов. | М.Д. Маханева  стр. 80 |
| 6 | Чтение художественной литературы | | Литературная викторина | Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах. | О.С. Ушакова  Н.В. Гавриш  стр. 205 |
| 7 | Лепка | | «На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки» | Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски; формировать умение придавать поделке устойчивость. | И.А. Лыкова  стр. 196  Д.Н. Колдина  стр. 78 |
| 8 | Рисование | | «Веселое лето» | Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. | Т.С. Комарова  стр. 32 |
| 9 | Социализация | | «Завистливый по чужому счастью сохнет» | Продолжать формировать у детей моральные черты личности, которые позволяют достойно проявлять себя в обществе. | Т.А. Шорыгина  стр. 56 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная деят-ть** | **НОД** | | **Задачи** | **Источник** |
| **Тема: Скоро лето!**  **Задачи:** Продолжать развивать интерес с изменениями, происходящими в природе; расширять представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей. | | | | | |
| 1 | Предметный и социальный мир | | Мониторинг  Мониторинг | Определить уровень усвоения детьми программного материала |  |
| 2 | Природный мир | |
| 3 | ФЭМП | |
| 4 |  | |
| 5 | Речевое развитие | |
| 6 | Рисование | |

**Приложение №4**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Г. ХАБАРОВСКА « ДЕТСКИЙ САД №30»

Адрес: ул. Уборевича д.54 б; тел/факс 796 – 298 e-mail: madoy30@ yandex.ru

Приложение к приказу от 30.08.2021 г. № 179-п

**ПАСПОРТ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 7**

**2021-2022 учебный год**

воспитатели: Ермолович А.Г.

Меркулова Н.В.

Хабаровск 2022г.

**Нормативно - правовая и методическая база построения развивающей предметно - пространственной среды группы.**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3. СанПин 2.4.3648 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

4. Конвенция о правах ребенка;

5. В.А.Петровский, Л.П.Стрелкова "Концепция построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в детском саду";

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. №08-249 (комментарии к ФГОС дошкольного образования);

7. Письмо Минобрнауки РФ и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года N 08- 10;

8. Методические рекомендации по предметно-пространственной развивающей среде (ФИРО);

9. Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995г. № 61/19-12 «О психологопедагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях (вместе с «Порядком проведения психологической экспертизы детских игр и игрушек», методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого – педагогической ценности игр и игрушек»);

10.Приказ Минобрнауки России от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей» и др.

**Требования к играм, игрушкам, дидактическим материалам, книгам:**

1. В качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции (далее - игрушки и оборудование) выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе;

2. Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач, на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно- исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально- художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка;

3. Оборудование должно отвечать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;

4. При подборе оборудования и определении его количества учитываются условия образовательного учреждения: количество воспитанников в группе, площадь групповой комнаты и подсобных помещений;

5. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;

6. Оборудование для продуктивной деятельности представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения: набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации; оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;

7. Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал: оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания; группа образно- символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;

8. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

9. Требования к игрушкам для детей дошкольного возраста; Игрушки для детей дошкольного возраста должны соответствовать техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами: Полифункциональность: игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления; возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия - коллективные постройки, совместные игры; Обладать определенными дидактическими свойствами: такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой; Принадлежностью к изделиям художественных промыслов: эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

**Принципы построения предметно – развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.**

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую, активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Пространственная среда организована таким образом, что предоставляет детям возможность и для самостоятельного изучения окружающих предметов. Дети самостоятельно подбирают обстановку, облагораживают ее, внося свой посильный труд.

**Программно-методическое обеспечение**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования, составленной на основе содержания комплексной программы «Детство» Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др. Данная программа сопровождается методическим обеспечением:

- **«Физическая культура»,** «Здоровье» - оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй», М. Л. Лазарев; «Как воспитать здорового ребёнка», В. Г. Алямовская; Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду под ред. Т. С. Яковлевой; программа физического развития детей 3-7 лет «Старт», Л. В. Яковлева, Р. А. Юдина; «Программа обучения плаванию в детском саду» / Воронова Е.К. М: Детство - пресс, 2003; . Программа профилактики и коррекции нарушений осанки и плоскостопия «Статус» О.А. Кузьмичевой.

- **«Безопасность»** - «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Е. Н. Стёркина.

- **«Социализация»** - «Программа социального развития детей дошкольного возраста», Л.В. Коломийченко.

- **«Труд»** - «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду», Р.С.Буре.

- **«Познание»** - план-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду под редакцией З. А. Михайловой; воспитание и развитие в группах раннего возраста «Малыш» В. Петровой; региональная программа «Мир вокруг меня», А. Е. Тихонова; технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира, И. Э. Куликовская, Р. М. Чумичёва; программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог», С. Н. Николаева; программа обучения и развития детей 5-6 лет «Предшкольная пора» под редакцией Н. Ф. Виноградовой. экологическое воспитание «Мы» Н. Кондратьевой, «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» О.Князевой.

- **«Коммуникация» -** программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О. С. Ушакова; программа предшкольного образования «Развитие речи детей 5-7 лет в детском саду», О. Н. Иванова, Г. Н. Короткова; комплексная компьютерная программ «Комфорт ЛОГО» .

- **«Художественное творчество»** - программа художественно-эстетического образования детей дошкольного возраста «Цветные ладошки», И. А. Лыкова; «Изобразительная деятельность в детском саду», Г. С. Швайко.

- **«Музыка»** - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева; Музыкальные шедевры, О Радынова; «Ритмическая мозаика», А. И. Буренина; « «Природа и художник» Т.А. Копцевой; «Живопись. Графика. Лепка» В. Михайловой; «Театр – творчество – дети» Н. Сорокиной

**Авторские программы и технологии коллектива:**

* «Детский гудок» программа по ознакомлению дошкольников с железнодорожным транспортом и трудом железнодорожника» Н.В. Меркуловой, утверждена ХК ИППК ПК кафедрой дошкольной педагогики в 2008г.)
* «Моя родная сторона» (интегрированный курс по краеведению, истории, искусству) И.А. Удинкан, вошла в сборник авторских программ по итогам участия всероссийского творческого конкурса «Мой край, моя Москва, моя Россия» в 2005г.
* «Воспитание детей в традициях русской народной культуры» Т.И. Кудряшовой, программа используется в организации музейной деятельности детского сада.

**Паспорт**

**оснащенности группы общеразвивающей направленности старшей группы № 7 «Речецветик»)**

*Групповое помещение*, предназначенное для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

**Функциональное использование группового помещения**:

* проведение совместной деятельности воспитателя с детьми;
* проведение индивидуальной работы;
* самостоятельная детская деятельность;

**Образовательные области:**

Создание условий для реализации образовательных областей, пространства группы и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников:

* социально-коммуникативное развитие
* познавательное развитие
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие
* физическое развитие

**Группа находится на втором этаже и состоит из 5-ти помещений:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п.п** | **Назначение помещения** | **Площадь** |
| **1** | раздевалка | 18,7 кв.м. |
| **2** | моечная комната | 3,0 кв.м. |
| **3** | туалетная комната | 13,3 кв.м |
| **4** | игровая комната | 50,2 кв.м. |
| **5** | спальная комната | 48,1 кв.м. |

* освещение электрическое, лампы люминесцентные.
* водоснабжение центральное.
* отопление центральное

**Перечень оборудования для группового помещения (раздевальной, туалетной, спальной комнат)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование оборудования | Количество |
| моечная комната | | |
| 1 | Бойлер | 1 шт |
| 2 | Кухонный гарнитур | 1 шт |
| 3 | Ванна моечная двухсекционная | 1шт. |
| 4 | Кухонная посуда | 1 комплект |
| 5 | Столовые и чайные наборы  Столовые и чайные приборы | По количеству детей |
| **Туалетная комната** | | |
| 1. | Детский умывальник | 4шт. |
| 2 | Душевой поддон – ванна для проведения  закаливающих процедур | 1 шт. |
| 4. | Полотенечница настенная с промаркированными  ячейками для полотенец | 40шт |
| 5. | Зеркало | 1 шт. |
| 6. | Взрослый умывальник | 1шт. |
| 7. | Унитаз детский | 3 шт. |
| 8. | Полки для хранения хозяйственного инвентаря | 2 шт. |
| 9. | Ведро для мусора | 1 шт. |
| **Оборудование спального помещения** | | |
| 1. | Кровать детская | 29 шт. |
| 2. | Стол письменный | 1 шт. |
| 3. | Раскладушки | 5 шт. |
| 3. | Стул офисный | 2 шт. |
| 4. | Шкафы офисные | 3 шт. |
| **Оборудование раздевального помещения** | | |
| 1. | Шкаф для одежды и обуви детей с индивидуальными полками для головных уборов и крючками для верхней одежды | 38 шт. |
| 2. | Шкаф для одежды взрослый | 1 шт. |
| 3. | Стенд информация для родителей | 1 шт. |
| 4. | Скамейка детская | 9 шт. |
| 5. | Стенд для выставки детских работ | 1 шт. |
| 6. | Зеркало | 1 шт. |
| **Оборудование игровой комнаты** | | |
|  | Уголок природы | 1 шт. |
|  | Игровой стеллаж | 1 шт. |
|  | Методический уголок | 1 шт. |
|  | Стеллаж для книг двухсторонний | 1 шт. |
|  | Тумба для игрушек | 3 шт. |
|  | Диван детский мягкий | 1 шт. |
|  | Кресло детское мягкое | 2 шт. |
|  | Столы игровые | 2 шт. |
|  | Стол детский, регулируемый по высоте | 7 шт. |
|  | Стул детский, регулируемый по высоте | 40 шт. |
|  | Доска магнитная настенная | 1 шт. |
|  | Телевизор | 1 шт. |
|  | коврограф | 1 шт. |
|  | Ковёр для организации занятий детей | 1 шт. |
|  | Пожарный кран подключения рукава | 1 шт. |
|  | Тумба для экспериментирования | 1 шт |

**Содержание развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе (наличие пособий, материалов, оборудования)**

**Наименование развивающих центров**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование развивающего центра** | **Образовательная область** |
| 1. | Центр художественного творчества | Художественно-  эстетическое развитие |
| 2. | Центр музыки | Художественно-  эстетическое развитие |
| 3. | Центр книги | Речевое развитие |
| 4. | Центр театра | Речевое развитие Художественно-  эстетическое развитие |
| 5. | Центр игры | Социально-личностное  развитие |
| 6. | Центр познания | Познавательное развитие |
| 7. | Центр двигательной активности | Физическое развитие |
| 8 | Центр настольно-печатных игр | Познавательное развитие Речевое развитие |

**Центр художественного творчества**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1. | Карандаши цветные (6 цветов) | 30 упаковок |
| 2. | Карандаши восковые (12 цвета) | 3 упаковки |
| 3. | Фломастеры (12 цветов) | 2 упаковки. |
| 4. | Акварельные краски (10 цветов) | 10 упаковок |
| 5. | Гуашевые краски (5 цветов) | По 3 шт |
| 6. | Пластилин (12 цветов) | 30 упаковок |
| 7. | Дощечки для пластилина | 20 шт. |
| 8. | Баночки-непроливайки | 20 шт. |
| 9. | Кисть «белка» №5 | 20 шт. |
| 10. | Стек | 20 шт. |
| 11. | Кисть «щетина» №8 | 20шт. |
| 12. | Палочки с поролоном | шт. |
| 13. | Простые карандаши | 35 шт. |
| 14. | Трафареты | 15шт. |
| 15. | Схемы рисования предметов окружающего мира | 6шт. |
| 16. | Точилка настольная | 1 шт. |
| 17. | Палитры | 6 шт. |
| 18. | Альбом для рисования | 35 шт. |
| 19. | Цветная бумага | 30 шт. |
| 20. | Цветной картон | 30 шт. |
| 21. | Дырокол фигурный | 1 шт. |
| 22. | Клеевой карандаш | 30 шт. |
| 23. | Ножницы | 20 шт. |
| 24. | Салфетки из ткани | 20 шт. |
| 25. | Клеенки для аппликации | 20 шт. |
| 26 | Белый картон | 35шт |
| 27 | Фигурные ножницы | 5 шт |

**Центр музыки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Магнитофон | 1 шт. |
| 2. | **Детские музыкальные инструменты:** | |
|  | Металлофоны | 2 шт. |
|  | Колокольчики | 3 шт. |
|  | Бубны; | 2шт. |
|  | Маракасы; | 2 пары |
| 3. | Карточки упражнений по моделированию последовательности куплетов песен, движений танцев, | 2шт. |
| Мелодии песен, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) | 2 шт. |
| 4. | Музыкально-дидактические игры: |  |
| «Узнай песенку по двум звукам»;  «Петушок, курочка и цыпленок»; | 1 шт.  1 шт. |
| «Ритмическое лото»; | 1 шт. |
| «Угадай, на чем играю» | 1 шт. |
| 5. | **Блок пособий,**  **побуждающих детей к детской исполнительской деятельности** | |
|  | Кубики, на сторонах которых нарисовано содержание разучиваемой песни, игр, плясок, инструменты. | Кубики, на сторонах которых нарисовано содержание разучиваемой песни, игр, плясок, инструменты. |
| 6. | **Дидактические пособия** | |
|  | «Музыкальный конструктор» | 1 шт. |
| 7. | Элементы ряжения:  Маски зверюшек. | 10 шт. |
| 8. | Ленточки | 10 шт. |
| 9. | Цветы | 20 шт. |

**Центры развивающей активности детей группы «Речецветик»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Название центра** | **Оснащение, материальная база** | **Функционирование** |
| **Познавательное развитие** | «Почемучка» | Энциклопедии, познавательная литература, карты, глобус, иллюстрации по темам, настольно-печатные игры. | Расширение знаний о науке, природе, развитие интереса к познанию. |
| Книжный уголок «По-читай-ка» | Детская художественная литература, портреты писателей, художников, иллюстрации к сказкам | Привитие интереса к книге, расширение знаний в области литературы |
| Уголок «Региональный компонент» | Представлены материалы о Хабаровске и Хабаровском крае, о памятных местах города, о коренном населении родного края, о растениях и животных Дальнего Востока. | Расширение знаний о крае. |
| Научный центр «Знайка» | Природные материалы, образцы тканей, металлов, древесины, пластмасс, мини-лаборатория для исследований, картотека опытов и экспериментов, схемы, оборудование (лупы, песочные часы, пробирки, баночки и др.) природный и бросовый материал, средства защиты (фартуки, халаты, перчатки, очки) | Проведение исследований свойств различных объектов в самостоятельном или совместном с педагогом экспериментировании.  Проведения наблюдений и изучения природных объектов |
| Уголок природы «Маленький биолог» | Календарь наблюдения за погодой и природой, комнатные растения, природный материал, подбор картинок по экологии, гербарий, инструменты для ухода за растениями и т.д. |
| «Интеллектуально - игровой» | Игры В.В. Воскобовича: «Геоконт», «Квадрат Воскобовича», «Цифроцирк», «Математические корзинки», «Счетовозик» | Развитие интеллектуальных способностей. |
| «Конструирования» | Напольный конструктор, деревянные кубики, наборы для конструирования, схемы, игрушки для обыгрывания. | Развитие конструкторских способностей, закреплять навыки работы в коллективе. |
| «ЛЕГО» | Конструктор ЛЕГО ДУПЛО, ЛЕГО КЛАССИК,  ЛЕГО для мальчиков и девочек. |
| ИКТ | Телевизор, ноутбук, проектор, экран, магнитофон | Использование в НОД и совместной деятельности |
| **Речевое развитие** | «Речецветик» | Коврограф, игры на развитие мелкой моторики, артикуляционная гимнастика в картинках, игры на дыхание, на развитие высших психических функций, фонематического слуха, звукопроизношение, лексики, грамматического строя речи, связной речи, грамоты. | Самостоятельные и индивидуальные занятия, игры на развитие грамматической строя |
| «Здравствуй книжка!» | Подборка книг и журналов в соответствии с возрастом детей и их интересами; оформление уголка иллюстрациями; | Прослушивание художественных произведений, проведение познавательных бесед, самостоятельное изучение печатных изданий, разучивание стихотворений. |
| «Театральный сундучок» | Декорации для инсценировки сказок; настольный, пальчиковый, магнитный, кукольный театр; маски, костюмы персонажей грим. | Разыгрывание диалогов сказочных персонажей, подготовка спектаклей. |
| **Физическое развитие** | Центр «Здоровей-ка» | Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, кегли, флажки, мешочки с песком и т. д.), оборудование для закаливания (дорожка «Здоровья», массажеры т.д.) иллюстративные материалы по видам спорта, картотека подвижных игр, дидактических игр. | Организация мини-состязаний, проведение зарядки, танцевальных пауз; самостоятельные подвижные игры и упражнения. |
| Участок для прогулок | Веранда, карусель, качеля –балансир, оборудование для метания, лазанья, горка для лазанья, дорожка «Здоровья» для босохождения песочница, выносной материал, спортивный инвентарь. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | «Фантазеры» | Репродукции картин; инструменты и материалы для практической деятельности: бумага и картон, пластилин, краски, карандаши, мелки, кисти, ножницы, клей, фурнитура и природный материал; варианты поделок; технокарты по лепке и оригами. | Изучение наглядного материала и проведение эвристических бесед; создание поделок в различных техниках: рисунок, лепка, аппликация, пластилинография, оригами. |
| «Музыкальный центр» | Коллекция аудиозаписей; портреты композиторов; детские муз.инструменты: ложки, колокольчики, дудочки, свистульки, бубен; картотека музыкальных игр., султанчики, магнитофон | Совместная с педагогом и самостоятельная творческая деятельность; прослушивание аудиозаписей. |
| «Театральный уголок» | Театры: пальчиковые, коробковый, ладошковый, кулачковый, настольно-плоскостной, би-ба-бо, фланелиграф, театр-матрёшек, конусовый театр, магнитный. Шкатулка гримёра, маски, шапочки, костюмы для ряженья, атрибуты к ним (бусы, заколки, носы и т.п.), ширма. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | «Сюжетно-ролевых игр» | Модули-макеты игрового пространства, настольные игры, дидактические игры. | Совместная и самостоятельная деятельность в сюжетно - ролевых и настольных играх. |
| Центр «Помогай-ка» | Книги, иллюстрации о профессиях о профессиях; картотека дидактических игр на тему «Профессии»; уголок дежурств, фартуки, колпачки; оборудование для работ в уголке природы, и хозяйственного бытового труда. | Овладение простейшими трудовыми навыками. |
| Уголок «Уединения» | Мягкая мебель, книги. | Создание условий личного пространства для формирования психологической стабильности. |
| Уголок «Безопасности» | Книги о правилах поведения на дороге, плакаты по ПДД; макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков; настольные и дидактические игры. | Обсуждение и повторение правил безопасности на проезжей части, просмотр обучающих мультфильмов, участие в играх, моделирующих дорожные поток и действия пешеходов. |
| **Работа с родителями** | Приемная | Размещен информационный стенд для родителей группы «Речецветик», уголок «Здоровья», «Меню», уголок «Мир глазами детей», логопедическая гостиная «Говорим и развиваемся, папки передвижки по темам |  |

**Центр театра**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1. | Кукольный театр «Колобок» | 1шт. |
| 2. | Кукольный театр «Три поросенка» | 1шт. |
| 3. | Кукольный театр «Репка» | 1шт. |
| 4. | Настольно плоскостной театр «Теремок» | 1шт. |
| 5. | Театр вязанной игрушки. «Колобок» | 1шт. |
| 6. | Сказочные герои (пальчиковый театр) | 10 шт. |
| 7. | Настольная ширма | 1 шт. |

**Центр игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Набор деревянного конструктора | 1 шт. |
| 2 | Набор Лего (крупный) | 1 шт. |
| 3 | Набор Лего (мелкий) | 4 шт. |
| 4 | Набор «Автостоянка» | 1 шт. |
| 5 | Набор мягкого конструктора | 1 шт. |
| 6 | Схемы-образцы построек различной сложности | 4 шт. |
| 7 | Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц. | 4 шт. |
| 8 | Тематический конструктор | 4 шт. |

**«Мастерская»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Набор инструментов | 2 шт. |
| 2 | Спец одежда | 1 шт |
| 3 | Стойка для инструментов | 1 шт |

**«Внимание! Дорога!»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Набор «Перекресток» | 1 шт. |
| 2 | Автомобили мелкие | 10 шт. |
| 3 | Автомобили крупные | 3 шт. |
| 4 | Атрибуты для игры, связанной с правилами дорожного движения (дорожные знаки) | По 1 шт. |
| 5 | Форма постового | 1 шт |

**«Военные»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Пилотки | 3шт. |
| 2 | Солдатики | набор1шт. |
| 3 | Пистолеты | 3шт. |
| 4 | Рация | 1 шт |

**«Семья»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Набор мебели для дома | 3 шт. |
| 2 | Куклы | 6 шт. |
| 3 | Комплект одежда для кукол | 4 шт. |
| 4 | Набор посуды | 2 шт. |
| 5 | Кроватка | 1 шт. |
| 6 | Предметы бытовой техники | 2 шт. |
| 7 | Дом Барби с мебелью | 1 шт |
| 8 | Кухня | 1шт |
| 9 | Пеленальный столик с ванной | 1 шт |

**«Центр здоровья»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Игровой комплекс «Больница» | 1 шт. |
| 2 | Игровой набор «Доктор» | 1 шт. |
| 3 | Халат для доктора | 2 шт. |

**«Салон красоты»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Игровой набор «Парикмахерская» | 2 шт. |
| 2 | Накидка для игры «Парикмахер» | 2 шт. |
| 3 | Набор косметики | 1 шт. |
| 4 | Туалетный столик | 1 шт |
|  |  |  |

**«Магазин»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 2 | Продуктовая ветрина | 1 шт. |
| 3 | Касса | 1шт. |
| 4 | Набор муляжей продуктов | 1 шт. |

**Центр речевого развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Художественная литература | 10 шт. |
| 2 | Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные..) | 10 шт. |
| 3 | Сюжетные картинки разнообразной тематики. | Шт. |
| 4 | Энциклопедии | 6 шт. |
| 5 | Портреты писателей и поэтов | 4 шт. |
| 6 | Детские журналы | 10 шт. |
| 7 | Дидактический материал | 1 шт. |
| 8 | Цветные карандаши, бумага. | 1 шт. |
| 9 | Государственные символы России | 1 шт. |
| 10 | Альбомы тематического содержания | 1 шт. |
| 11 | Коврограф | 1 шт |
| 12 | Схемы по темам |  |

**Центр физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| 1 | Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия (коврики, дорожки массажные, шнур длинный, мешочки с песком) | 3 шт. |
| 2 | Оборудование для прыжков (обруч плоский, цветной, палка гимнастическая, шнур короткий, плетенный). | по1шт. |
| 3 | Скакалки разных размеров | 4 шт. |
| 4 | Флажки | 4 шт. |
| 5 | Мячи из разных материалов | 1 шт. |
| 6 | Шапочки-маски для подвижных игр | 10 шт. |
| 7 | Палки гимнастические | 1 шт. |
| 8 | Кольцеброс | 1 шт. |
| 9 | Корзины для игр с бросанием | 1 шт. |

**Центр познания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов, представленное в центре** |
| **Математические игры** | | |
| 1 | «Блоки Дьенеша» | 3 шт. |
| 2 | «Палочки Кюизинера» | 3 шт. |
| 3 | «Уникуб» | 1 шт. |
| 4 | «Игровизор» | 1 шт. |
| 5 | «Квадрат Воскобовича» | 1 шт. |
| 6 | «Восьмерка» | 1 шт. |
| 7 | «Геометрическая мозаика» | 1 шт. |
| 8 | Набор геометрических фигур | 1 шт. |
| 9 | Набор объемных геометрических тел | 1 шт. |
| 10 | Набор демонстрационный | 4 шт. |
| 11 | Доска магнитная с комплектом цифр | 1 шт. |
| 12 | Счетные материал | 25 шт. |
| **Календари** | | |
| 13 | Календарь погоды, времен года, сезонных явлений. День недели, число, месяц. | 1 шт. |
| **Предметы для ухода за комнатными растениями** | | |
| 14 | Грабельки | 2 шт. |
| 15 | Рыхлители для почвы | 2 шт. |
| 16 | Лейки | 2 шт. |
| 17 | Кисти | 2 шт. |
| 18 | Тазики | 2 шт. |
| 19 | Салфетки | - |
| 20 | Опрыскиватель | 1 шт. |
| **Предметы для экспериментирования** | | |
| 21 | Коллекции камней, ракушек, семян | 1 шт. |
| 22 | Емкости 2-3 размеров и разной формы | 1 комплект |
| 23 | Предметы-орудия для переливания и  вылавливания – черпачки, сачки, | 3 шт. |
| 24 | Плавающие и тонущие игрушки и  предметы (губки, дощечки, предметы из  резины и пластмассы) | 6 шт. |
| **Природа и наука.** | | |
| 25 | Библиотека познавательной  природоведческой литературы. |  |
| 26 | Картины-пейзажи с изображением всех  времен года. | 10 шт. |
| 27 | Часы песочные | 1шт. |
| 28 | Глобус | 1 шт. |
| 29 | Лупа | 1 шт. |
| 30 | Природный материал |  |
| 31 | Муляжи овощей и фруктов |  |
| 32 | Комнатные растения | 5-6 видов |
| 33 | Серии картин среднего размера  "Животные и их детеныши" |  |
| 34 | Дидактические игры природоведческой  тематики | 5 шт. |

**Паспорт оснащенности участка группы общеразвивающей направленности (подготовительная группа № 7 «Речецветик»)**

Групповая площадка предназначена для организации образовательной деятельности и двигательной активности детей.

**Функциональное использование групповой площадки**

* Проведение совместной деятельности воспитателя с детьми;
* Проведение индивидуальной работы;
* Самостоятельная деятельность детей;

**Образовательные области:**

* социально-коммуникативное развитие
* познавательное развитие
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие
* физическое развитие

**Информационная справка о групповой площадке**

Площадь площадки группы № 7 «Речецветик» составляет 12 \* 19 это 228 кв м. Затененность участка средняя, озеленение высокое. Ежегодно, весной производится смена песка и обрезка кустарников и деревьев.

На территории площадки установлены теневой навес(веранда) и стационарное игровое оборудование, малые архитектурные формы, песочница.

|  |  |
| --- | --- |
| Покрытие | Комбинированное: травяное с утрамбованным грунтом. |
| Растительный мир | Дикорастущие: папоротник, подорожник, одуванчик, клевер, тысячелистник |
| Деревья | Береза, вяз, черемуха, ива, клен, яблоня, тополь |
| Кустарники | Сирень |
| Животный мир | Птицы: воробьи, сороки, голуби  Насекомые: бабочки, муравьи, жуки, пчелы, осы, шмели, пауки, мухи, комары. |

**Наименование зон**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование зоны** | **Образовательная область** |
| 1 | Игровая зона | Социально – личностное развитие |
| 2 | Зона экологического воспитания | Познавательное развитие |
| 3 | Зона сюжетно – ролевых игр | Социально – личностное развитие |
| 4 | Спортивно - оздоровительная зона | Физическое развитие |
| 5 | Художественно – эстетическая зона | Художественно – эстетическое развитие |
| 6 | Экспериментально - исследовательская | Познавательное развитие |
| 7 | Зона уединения | Социально – личностное развитие |

**Игровая зона**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Веранда | 1 |
| 2 | Песочница с крышкой | 1 |
| 3 | Материал для игр с песком: ведерки, формочки, лопатки, совочки | 8 наборов |
| 4 | Настольные игры | 3 набора |
| 5 | Конструктор | 1 набора |
| 6 | Кубики | 1 набор |

**Зона экологического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Цветники |  |
| 2 | Кормушка для птиц | 2 |
| 3 | Лопатка | 6 |
| 4 | Грабли | 2 |
| 5 | Ведерко | 6 |
| 6 | Лейка | 1 |

**Экспериментально – исследовательская зона**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Емкости для воды | 2 |
| 2 | Природный материал | Камни, песок, глина, образцы древесины |
| 3 | Приборы | Лупы, линейки, магниты |
| 4 | Сосуды | Стаканы, миски, баночки |
| 5 | Вещества | Соль, сахар, красители |
| 6 | Формочки для игр с водой | 3 набора |
| 7 | Игрушки из разных материалов | 3 набора |
| 8 | Мыльные пузыри | 2 набора |

**Спортивно – оздоровительная зона**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Обруч | 5 |
| 2 | Мяч (футбольный, баскетбольный, надувной, резиновый) | 2 |
| 3 | Кегли | 1 набор |
| 4 | Скакалки | 5 |
| 5 | Гимнастическое бревно | 1 |
| 6 | Стремянка | 1 |
| 7 | Лесенка «скалодром» | 1 |

**Зона творчества**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Стол | 1 |
| 2 | Цветные карандаши | 3 набора |
| 3 | Мелки для рисования на доске, асфальте | 4 наборов |
| 4 | Трафареты | 9 наборов |
| 5 | Бумага | 3 набора |
| 6 | Краски | 5 набора |
| 7 | Кисти | 5 |
| 8 | Емкость для воды | 3 |
| 9 | Пластилин, доски | 4 набора |

**Зона сюжетно – ролевых игр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Набор инструментов | 1 |
| 2 | Машины | 6 |
| 3 | Куклы | 2 |
| 4 | Коляска | 1 |
| 5 | Посудка | 1 наборов |
| 6 | Кухня | 1 |

**Зона уединения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество предметов** |
| 1 | Домик | 1 |
| 2 | Стол | 1 |
| 3 | Скамейка | 1 |

**Приложение №5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | Непрерывная образовательная  Деятельность | 1 | | 9.00– 9.10 | | 8.50– 9.05 | | 8.50– 9.10 | | 8.50 – 9.15 | | 8.50– 9.20 | |
| Перерыв между НОД | | 9.10 – 9.20 | | 9.05-9..15 | | 9.10 – 9.20 | | 9.15 – 9.25 | | 9.30 – 9.40 | |
| 2 | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | 9.15 – 9.30 | | 9.20 – 9.40 | | 9.25– 9.50 | | 9.40 – 10.10 | |
| Перерыв между НОД | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | 10.10 – 10.20 | |
| 3 | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | 10.20 – 10.50 | |
|  | Второй завтрак | | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 6. | Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность | | | | 9.45 – 11.45 | | 9.45 – 11.55 | | 9.40 – 12.00 | | 10.00 – 12.05 | | 10.50 – 12.05 | |
| 7. | Подготовка к обеду. Обед | | | | 11.45 – 12.25 | | 11.55 - 12.25 | | 12.00-12.30 | | 12.05 -12.30 | | 12.05-12.30 | |
| 8. | Подготовка ко сну, дневной сон | | | | 12.25 – 15.25 | | 12.25 – 15.00 | | 12.30-15.00 | | 12.30-15.00 | | 12.30-15.00 | |
| 9. | Корригирующая гимнастика,закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | | | | 15.25-15.40 | | 15.00-15.15 | | 15.00-15.15 | | 15.00-15.15 | | 15.00-15.15 | |
| 10. | Полдник | | | | 15.40-15.50 | | 15.15-15.30 | | 15.15-15.30 | | 15.15-15.30 | | 15.15-15.30 | |
| 11. | Непосредственно образовательная  деятельность | | 1 | | 15.50 – 16.00 | | 15.50 – 16.05 | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | 15.50-16.15 | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| 15. | Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, кружки по интересам. | | | | 16.00 –16.25 | | 15.30-16.25 | | 15.30-16.15 | | 15.30-16.30 | | 15.30-16.30 | |
|  | Прогулка | | | | 16.25 – 17.15 | | 16.25 – 17.15 | | 16.15-17.20 | | 16.30-17.20 | | 16.30-17.20 | |
| 16. | Подготовка к ужину, ужин | | | | 17.15 -17.40 | | 17.15 -17.40 | | 17.20-17.40 | | 17.20-17.40 | | 17.20-17.40 | |
| 17. | Самостоятельная игровая деятельность, прогулка, уход детей домой | | | | 17.40-19.30 | | 17.40-19.30 | | 17.40-19.30 | | 17.40-19.30 | | 17.40-19.30 | |

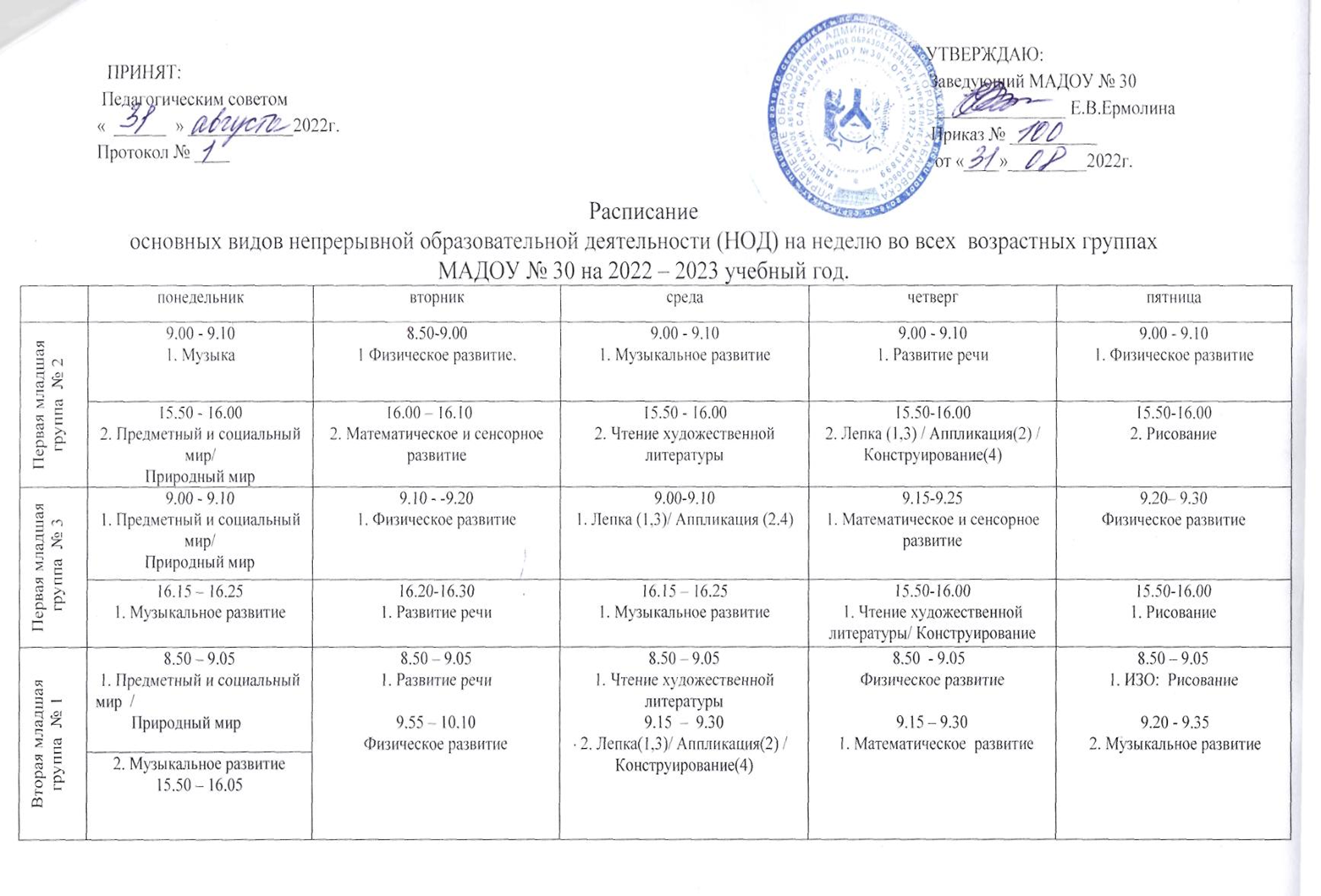
**РЕЖИМ ДНЯ ПО ГРУППАМ**

**в МАДОУ № 30**

**Длительность пребывания детей в группе: 12 часов**

**Сезон года: теплый**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды деятельности | | 1 младшая группа  ( 1,5- 3 года) | 2 младшая  группа  (3-4 года) | Средняя группа  (4-5,5 лет) | Старшая группа  (5,5-7 лет) | Подготови-тельная группа  (6-7 лет) |
| 1. | Прием детей, игры. на воздухе | | 7.30 - 8.30 | 7.30 - 8.30 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.10 | 7.30 – 8.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика | | 8.10 - 8.20 | 8.10 - 8.20 | 8.00 – 8.10 | 8.10 – 8.20 | 8.20 – 8.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку,  Завтрак I | | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.20 – 9.00 | 8.30 – 9.00 |
| 4 | Образовательная деятельность |  | 8.40– 9.00 | 9.00 – 9.15 | 9.00 - 9.50 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.10 |
| 5 | Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность , самостоятельная деятельность | | 9.10 – 11.30 | 9.15 – 11.45 | 9.50 – 12.05 | 10.00 – 12.05 | 10.10 – 12.05 |
| 6 | Завтрак II | | 10.30-.10.40 | 10.30-.10.40 | 10.30-.10.40 | 10.30-.10.40 | 10.30-.10.40 |
| 7 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | | 11.40 –12.00 | 11.45 – 12.00 | 12.05-12.20 | 12.05-12.20 | 12.05-12.20 |
| 8 | Обед | | 12.00 – 12.25 | 12.00 - 12.25 | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 | 12.20-12.50 |
| 9 | Подготовка ко сну, сон | | 12.25 – 15.25 | 12.25 – 15.25 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| 10. | Постепенный подъем, корригирующая гимнастика | | 15.25-15.35 | 15.25-15.35 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| 11 | Полдник | | 15.35-15.45 | 15.35-15.45 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| 12 | Игры, индивидуальная работа, кружки по интересам. | | 15.45 –15.50 | 15.45-16.10 | 15.40-16.15 | 16.30-17.00 | 15.40-16.20 |
| 13 | Образовательная деятельность | | 15.50-16.00 | 16.10-1625 | - | 15.40-16.30 | - |
| 14 | Прогулка | | 16.00 – 17.15 | 16.25 – 17.15 | 16.15-17.20 | 16.30-17.20 | 16.20-17.20 |
| 15 | Подготовка к ужину, ужин | | 17.15 - 17.40 | 17.15-17.40 | 17.20-17.40 | 17.20-17.40 | 17.20-17.40 |
| 16 | Прогулка ,самостоятельная игровая деятельность, беседы с родителями , уход детей домой | | 17.40-19.30 | 17.40-19.30 | 17.40-19.30 | 17.40-19.30 | 17.40-19.30 |

Приложение № 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вторая младшая группа № 9 | 8.50 – 9.05  1.Предметный и социальный мир/  Природный мир  2. 9.20 – 9.35  Музыкальное развитие | 8.50 – 9.05  1. Рисование  9.30 - 9.45  2. Физическое развитие | 8.50 – 9.05  1. Математическое развитие  9.20 – 9.35  2. Музыкальное развитие | 8.50 – 9.05  1. Развитие речи  9.15 - 9.30  2. Физическое развитие | 8.50 – 9.05  1. .Чтение художественной литературы  9.15 – 9.30  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4) |
| Средняя группа  №6 | 9.00 – 9.20  1. Предметный и социальный мир/  Природный мир  9.45 – 10.05  2. Музыкальное развитие | 9.00 – 9.20  1. Рисование  10.20 – 10.40  2. Физическое развитие | 9.00 – 9.20  1. Математическое развитие  9.50 – 10.10  2. Музыкальное развитие | 9.00 – 9.20  1. Развитие речи  10.10 – 10.30  2. Физическое развитие | 9.00 – 9.20  1. Чтение художественной литературы  9.30 – 9.50  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4) |
| Средняя группа № 8 | 8.50 – 9.10  1. Предметный и социальный мир/  Природный мир  9.20 – 9.40  2. Рисование | 8.50- 9.10  1. Математическое развитие  9.30 -9.50  2. Музыкальное развитие | 8.50 – 9.10  1. Физическое развитие  9.20 – 9.40  2. Развитие речи | 8.50 – 9.10  1.Чтение художественной литературы  9.20 -9.40  2. Музыка | 8.50 – 9.10  1. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4)  9.40 – 10.00  2. Физическое развитие |
| Старшая группа № 11 | 8.50-9.15  1. Физическое развитие  9.25 – 9.50  2. Предметный и социальный мир/  Природный мир | 8.50 - -9.15  1. Подготовка к обучению грамоте / Чтение худ. лит - ры  10.40– 1.05  2. Музыкальное развитие | 8.50- 9.15  1. Математическое развитие  9.55 – 10.20  2. Физическое развитие | 1. 8.50 – 9.15 - I Бассейн  9.15 – 9.40 -II  11.15- – 11.40  2. Музыкальное развитие | 8.50 - 9.15  1. ОБЖ / Здоровье/ Социализация / Региональный компонент  9.25 – 9.50  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4) |
| 15.50 - 16.15  3. ИЗО: Рисование | 3. 15.30 - 15.55- I Бассейн  15.55-16.20 – 11.00 - II | 15.50 – 6.15  Развитие речи |
| Старшая группа  №12 | 8.50 - 9.15  1. Предметный и социальный мир/  Природный мир  9.25 – 9.50  2. Физическое развитие | 1. 8.50– 9.15 - I Бассейн  9.15 – 9.40 -II  11.15 – 11.40  2. Музыкальное развитие | 8.50 - 9.15  1. Математическое развитие  9.25 – 9.50  2. Физическое развитие | 8.50 - 9.15  1. Развитие речи  10.40 – 11.05  2. Музыкальное развитие | 8.50 - 9.15  1. ОБЖ / Здоровье/ Социализация / Региональный компонент  9.25 – 9.50  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4) |
| 15.50 -16.15  Рисование | 3.Подготовка к обучению грамоте / Чтение худ. лит - ры | 3. бассейн 15.30 - 15.55- I Бассейн  15.55-16.20 – II |  |
| Подготовительная к школе группа № 7 | 8.50-9.20  1. Предметный и социальный мир/  Природный мир  9.30 – 10.00  2. Рисование  10.10 – 10.40  3. Физическое развитие | 8.50 - 9.20  1. Математическое развитие  10.10 – 10.40  2. Музыкальное развитие  3. 11.10 - 11.40 - I Бассейн  11.40 – 12.10 – II | 8.50 - 9.20  1. Математическое развитие  9.30 – 10.00  2. Развитие речи  11.10-11.40  3. Физическое развитие | 8.50 - 9.20  1. Чтение худ. лит – ры  9.30 – 10.00  2. Музыкальное развитие  3.бассейн 10.10-10.40 - I Бассейн  10.40 – 11.10 - II | 8.50 - 9.20  1. Подготовка к обучению грамоте  9.30 – 10.00  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4)  10.10 – 10.40  3. ОБЖ / Здоровье/ Социализация / Региональный компонент |
| Подготовительная к школе группа № 10 | 8.50-9.20  1. Предметный и социальный мир/  Природный мир  9.30-10.00  2. Рисование  10.50 – 11.10  3. Физическое развитие | 8.50 - 9.20  1. Музыкальное развитие  9.30. –10.00  2. Математическое развитие  3. 10.10 – 10.40 - I Бассейн  10.40 – 1 1.10 - II | 8.50 - 9.10  1. Математическое развитие  9.20 – 9.50  2. Развитие речи  10.30 – 11.00  3. Физическое развитие | 8.50 - 9.20  1. Подготовка к обучению грамоте  10.10– 10.40  2. Музыкальное развитие  3. 11.10-11.40 - I Бассейн  11.40-12.10 - II | 8.50 - 9.20  1. ОБЖ / Здоровье/ Социализация / Региональный компонент  9.30 – 10.00  2. Лепка(1,3)/ Аппликация(2) / Конструирование(4)  10.10 – 10.40  3. Чтение худ. лит – ры |

**Приложение №7**

**План работы с родителями в подготовительной к школе группе на год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Форма проведения*** | ***Содержание*** |
| Сентябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Возрастные особенности детей 6-7 лет.  Что должен знать ребенок в 6 лет.  Готовим будущего первоклассника |
| Консультации | В дом входит доброта.  Как научить ребенка знакомиться и дружить.  Как бороться с детским «Я не умею».  Не делайте работу за ребенка или как воспитать помощника. |
| Беседа | Не нравятся друзья. |
| Памятки буклеты | Учимся играть честно. Как научить ребенка проигрывать. |
| Родительское собрание | «Начало учебного года. Возрастные особенности детей 6-7 лет» |
| Октябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Игры нашим бабушек и дедушек.  Наступила осень золотая.  Осенние прогулки осенью |
| Консультации | Как приучить ребенка есть овощи и фрукты.  Воспитание усидчивости.  Дети и деньги.  Сто тысяч почему. |
| Беседа | Рассеянные дети |
| Конкурс поделок из природного материала | «Чудеса осенней природы» |
| Ноябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Наша Родина Россия.  4 ноября «День народного единства»  С днем Матери. |
| Консультации | Антитеррор.  Опасные предметы.  Авторитет родителей в воспитании детей.  О семье и семейных традициях.  Один дома. |
| Памятки | Игры для братиков и сестричек.  Общение с незнакомцами. |
| Беседы | Развод. |
| Выставка поделок | «Говорят у мамы руки золотые» |
| Декабрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Зимушка-зима.  История елочной игрушки |
| Консультации | Прогулка зимой.  Чем занять ребенка на зимних праздниках.  Деды Морозы в разных странах.  Новый год в кругу семьи |
| Памятка | Профилактика пожаров в период новогодних праздников. |
| Беседы | Если ребенок дерется. |
| Выставка совместного творчества | «Новогодняя елочная игрушка» |
| Январь | Наглядная информация  Папки-передвижки | Правила зимней безопасности.  Что такое антиигрушка. |
| Консультации | Здоровье детей в зимний период.  Как научить кататься ребенка на коньках.  Зимние забавы для всей семьи.  Воспитание правильной осанки у ребенка |
| Памятки | Как правильно научить ребенка правильно держать карандаш. |
| Беседы | Одаренный ребенок. |
| Фотовыставка | «Зимние забавы» |
| Февраль | Наглядная информация  Папки-передвижки | Как провести дома День защитника Отечества.  Правила дорожного движения. |
| Консультации | Как привлечь папу к воспитанию детей.  Профилактика зимнего травматизма.  Как правильно оказывать первую медицинскую помощь.  Домашняя игротека |
| Беседы | Если ребенок много смотрит тв |
| Памятки, буклеты | Автокресло для детей |
| Март | Папки-передвижки  Наглядная информация | 8 Марта.  Что читать детям 6-7 лет. |
| Консультации | Речь как средство общения.  Знакомство детей с хохломской росписью.  Развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста.  Причины конфликтов у детей дошкольного возраста и выход из них. |
| Беседы | Если ребенок часто обманывает. |
| Памятка | Ошибки, которые допускать нельзя. |
| Апрель | Наглядная информация  Папки-передвижки | День Здоровья.  Веселые старты. Занятия с детьми весной дома и на улице |
| Консультации | Здоровый образ жизни детей.  Домашний стадион.  22 апреля День земли.  Здоровый образ жизни детей.  Ребенок и вредные привычки родителей |
| Беседы | Если ребенок плохо ест |
| Май | Папки-передвижки  Наглядная информация | 1Мая.  Показатели речевого развития детей 6-7 лет.  Чем занять детей летом. |
| Консультации | Как одеть ребенка летом.  Как рассказать ребенку о войне?  Летние игры с водой для детей.  Выпускной в детском саду. |
| Родительское собрание | «На пути к школе» (ток-шоу) |
| Семейный конкурс | Оформление веранд и участков |
| Презентация | Из жизни нашей группы |
| Памятки | Памятки для родителей первоклассников.  Берегите природу. |